

А́ВТОР, -а, м., одуш. Создатель литературного или иного художественного произведения, научного труда, проекта, изобретения и т. п. *Автор повести. Автор симфонии. Автор проекта. Права автора.* □ *Я посмотрел работу Семёна Александровича и высказал ему всё, что думал. Предложил ему пригласить авторов, поработать над репертуаром.* И. Кио. Иллюзии без иллюзий.

[От лат. auctor – писатель, художник]

А́ВТОРСТВО, -а, ср. Принадлежность произведения автору. *Установить авторство рукописи.* □ *Из каких-то побуждений, теперь забытых мною, я ревниво скрывал свое авторство даже от людей очень близких мне.* М. Горький. В. Г. Короленко.

АЛЛЕРЃИЯ, -и, ж. **1.** Мед. Повышенная чувствительность организма к какому-л. веществу, которое является причиной болезненного состояния. *Сезонная аллергия. Пищевая аллергия. Лечение аллергии. Аллергия на пыль. Страдать от аллергии.* □ – *У вас в отделении было несколько случаев тяжелой аллергии, и вы с ними неплохо справились.* И. Грекова. Перелом.

2. перен. Интуитивное или осознанное неприятие кого-, чего-л. *У меня же аллергия к Европе, включая добрую старую Англию.* В. Набоков. Лолита. *С той поры у меня стойкая аллергия к галстукам, пиджакам и другим атрибутам административно-бюрократической униформы.* К. Серафимов. Записки спасателя. *Его самыми большими слабостями как руководителя государства были почти полное отсутствие экономических знаний, консерватизм, традиционность и прямо-таки аллергия на новое.* Г. Арбатов. Человек Системы. *Тимонин страдал жестокой аллергией на газетных корреспондентов.* А. Троицкий. Удар из прошлого.

[От греч. ἄλλος – другой и ἔργον – действие]

АНАЛЬЃИН, -а (-у), м. Лекарственный препарат, обладающий обезболивающим, жаропонижающим и противовоспалительным действием. *Таблетка анальгина.* □ – *Марат Андреевич, принесите срочно анальгину!* М. Елизаров. Библиотекарь.

[От греч. ἀναλγῆς – безболезненный]

АНИМА́ТОР, -а, м., одуш. **1.** Специалист по анимации (в 1 знач.). *Какими бы классиками ни были режиссеры на студии, они наперебой старались заполучить мальчика Норштейна к себе в аниматоры.* Л. Петрушевская. Письма Норштейну и читателю. *Для успешной работы Спилберг основал собственную анимационную студию, куда уже переманил 350 лучших «диснеевских» художников и аниматоров.* А. Политковская. Библейские герои пришли на смену динозаврам.

2. Тот, кто устраивает анимации (в 3 знач.). *Аниматор, изображающий купца, только что драматическим тенором отпел «Дубинушку», ухал, как сова в зоосаде.* Е. Пищикова. Пятиэтажная Россия.

АНИМА́ЦИЯ, -и, ж. **1.** Киносъемка рисунков или кукол, изображающих отдельные элементы движения, а также фильм, полученный с помощью такой киносъемки; то же, что м у л ь т и п л и к а ц и я (в 1 знач.). *Заниматься анимацией. Мастер анимации. Автор нескольких талантливых анимаций.* □ *Качественная анимация пейзажей и монстров много теряет от поверхностных карикатур известных голливудских артистов, чьи голоса озвучили фильм.* М. Дорфман. Почему Саид?

2. Инф. Изображение движущихся объектов на экране компьютера. *Программа создания анимации.*

3. Развлечение отдыхающих (на курортах, в пансионатах и т. п.) специально нанимаемыми актерами, которые разыгрывают комические сценки, устраивают различные представления и

т. п. *Раз уж заговорили об анимации, как вам понравилось, как вас там [в Турции] развлекали?* Из материалов Ульяновского университета, 2007.

[Франц. animation < лат. anima – живое существо]

АНИШЛАГ, -а, м. **1.** Устар. Объявление в театре, кино и т. п. о том, что все билеты проданы. *Вывесить анилаг.* □ *В студенческой братии этот театр – самый любимый, и почти каждый вечер в кассе анилаг: «Билеты все проданы».* П. Боборыкин. Однокурсники. *Темное окно возвещало большими буквами анилага, что билеты распроданы.* А. Грин. Дорога никуда.

2. Заполненность зрительного зала во время спектакля, концерта и т. п., вызывающих у зрителей повышенный интерес. *Спектакль прошел с анилагом.* □ *Мольер стал давать «Драгоценных» в комбинации либо с корнелевскими, либо со скарроновскими пьесами, и каждый раз с анилагами.* М. Булгаков. Жизнь господина де Мольера. *Когда осенью 1984 года в Большом театре был организован вечер памяти великого певца, снова был анилаг.* И. Архипова. Музыка жизни. *Спектакль Малого театра «1812 год».* Зрительный зал полон – анилаг. *На спектаклях с участием Александра Остужева не могло не быть анилага, нигде и никогда.* Е. Весник. Дарю, что помню.

3. Полигр. Крупный газетный заголовок. *Анилаг на первой полосе.* □ *С потолка, оклеенного газетами, глядели анилаги и шапки, набранные чрезвычайным шрифтом.* В. Белов. Плотницкие рассказы.

[Нем. Anschlag – объявление]

АС, -а, м., одуш. **1.** Выдающийся по летному и боевому мастерству летчик, мастер воздушного боя. *Геройские были ребята! Асы! Подбили много вражеских самолётов, но война есть война, погибают и асы.* А. Рыбаков. Тяжелый песок.

2. перен.; чего или какой. Большой мастер своего дела. *Мария Лагунова всё больше накапливала боевой опыт. В бригаде о ней уже говорили: – Это наш танковый ас.* С. Смирнов. Рассказ о настоящем человеке. *По отзывам коллег, паренек был настоящим асом программирования.* А. Белозеров. Чайка.

[Нем. As < франц. as – туз]

АСКЕТ, -а, м., одуш. **1.** Подвижник веры, живущий в посте и молитвах. *Мне казалось, что Александр Адуев, по возвращении в деревню и после того, как он побывал с матерью у всенощной, непременно должен был сделаться аскетом и пойти в монахи.* Н. Вагнер. Как я сделался писателем? *Будучи аскетами, фарисеи осуждали образ жизни Иисуса.* А. Мень. Сын Человеческий.

2. перен. Человек в высшей степени воздержанный, ведущий суровый образ жизни. *Решив обзавестись шинелью, Акакий Акакиевич делается аскетом, мучеником: изгоняет из обихода употребление чая, сидит по вечерам в темноте, даже ходит повсюду на цыпочках, чтобы сохранить подольше подметки.* А. Воронский. Гоголь. *Сам Циолковский в повседневной жизни был аскетом и того же требовал от самых близких своих родственников.* А. Митрофанов. Космический старик.

[От греч. ἄσκητις – упражняющийся, подвижник]

БАЛАНС¹, -а, м. **1.** Книжн. Равновесие. Чувство баланса. *Потерять баланс.* □ *Утром он [Алексей] попробовал ходить без костылей. --- Встал. Постоял, расставив ноги и беспомощно разведя руки для баланса.* Б. Полевой. Повесть о настоящем человеке.

2. Соотношение взаимно связанных показателей какой-л. деятельности, сторон какого-л. процесса, изменяющегося явления и т. п. *Баланс производства и потребления. Баланс спроса и предложения. Торговый баланс* (соотношение ввоза и вывоза товаров страны за определенный период). *Платежный баланс* (соотношение платежей, поступивших в страну из-за границы, и платежей, произведенных ею за границей). *Водный баланс* (приход и расход воды – от выпадения осадков, таяния снегов и т. п.). *Энергетический баланс* (соотношение показателей,

характеризующих производство и потребление энергии страны в целом). □ *Чтобы столкновение с его [гриппа] новым штаммом не вызвало у человека заболевания, организм должен перестроить все свои системы. Но мало какой организм на это способен. А всё потому, что в нем нарушен баланс между физиологическими процессами жизни и умирания, между активностью и пассивностью.* О. Грибков, В. Баскаков. *Терапия от Танатоса.* || Установившееся равновесие каких-л. общественных, политических групп, интересов, взглядов и т. п. *Баланс политических сил в обществе. Баланс интересов социальных слоев.*

3. Фин. Сравнительный итог прихода и расхода. *Активный баланс* (превышение прихода над расходом). *Пассивный баланс* (превышение расхода над приходом). *Подвести баланс.*

4. Фин. Сводная ведомость, отражающая в денежном выражении состав, размещение, источник и назначение средств предприятия, учреждения на определенную дату. *Бухгалтерский баланс* (такая ведомость). *Квартальный баланс.* *Свести баланс* (подготовить такую ведомость). *Баланс по исполнению бюджета.* □ *Факт наличия убытков и их размер устанавливаются при утверждении годового баланса.* Ю. Синько. *Функционирование кредитной кооперации на современном этапе развития.*

◇ **Быть (иметься) на балансе** (фин.) – быть, находиться в финансовом ведении предприятия, учреждения (о каком-л. объекте). **Брать (взять) на (свой) баланс что** (фин.) – включать (включить) какой-л. объект в финансовое ведение предприятия, учреждения. **Снимать (снять) с баланса что** (фин.) – исключать (исключить) какой-л. объект из финансового ведения предприятия, учреждения.

[Франц. balance – весы < лат. bilanx – из двух чаш]

БАЛАНС², -а, м. Регулятор хода в часовом механизме, заменяющий маятник. *Баланс из латуни.*

[Нем. Balance < франц. balance]

БАЛАНС³, -а, м., собир. Спец. Лесной материал в виде коротких бревен, используемый для бумажного производства и выработки целлюлозы. *Сосновый баланс.*

[Франц. balance]

БЕЖАТЬ, б е г ú, б е ж í ш ь, б е г ú т; *деепр. не употр.; несов. 1.* Быстро перемещаться в каком-л. направлении, попеременно отталкиваясь ногами от земли. *Бежать через дорогу. Бежать полев. Бежать впереди всех. Бежать вприпрыжку. Бежать рысью.* □ *По дороге зимней, скучной Тройка борзая бежит.* А. Пушкин. *Зимняя дорога. Много я часов Бежал, и наконец, устав, Прилег между высоких трав.* М. Лермонтов. *Мцыри. Выбиваясь из последних сил, я бежал по лыжне деда.* И. Арамилев. *В лесах Урала. Видно, олени были хороши, бежали шибко, нарты скользили по весенней грязи легко, будто по снегу.* Ю. Коваль. *Лабаз. Ирина бежала до автобуса, потом ехала в автобусе.* В. Токарева. *Своя правда.* || *Разг. Быстро, поспешно идти куда-л. Бежать в магазин. Бежать на встречу с кем-л.* □ *Глядишь – и площадь запестрела. Всё оживилось; здесь и там Бегут за делом и без дела.* А. Пушкин. *Евгений Онегин (Отрывки из путешествия Онегина). Надо бежать на кухню, чтобы не пригорело, и торопить гостей съесть, пока не остыло.* А. Рыбаков. *Тяжелый песок. – Вы извините, но мне -- пора бежать.* Е. Парнов. *Александрийская гемма.* || *Участвовать в соревнованиях по бегу. Бежать кросс. Бежать стометровку. Бежать в эстафете. Бежать на короткую дистанцию. Бежать на пятьсот метров.*

2. (1 и 2 л. не употр.) Быстро передвигаться (о транспортных средствах). *По лениво текущей Волге бегут пассажирские пароходы и ползут буксиры с караванами барж.* А. Н. Толстой. *Нас не одолеешь! Старое судно бежало по морю со скоростью десяти узлов.* И. Ефремов. *Последний марсель. Машина бежала, монотонно бурча и поскрипывая по хрусткому песку.* Ф. Кнорре. *Шорох сухих листьев. Газик бежал по дороге, таща за собою небольшое облако пыли.* И. Грекова. *На испытаниях.* || Быстро перемещаться, нестись (о дыме, облаках, тени и т. п.). *По улице деревянного городка бежал ветер, взметая пыль.* М. Горький. *Жизнь Клима*

Самгина. *Морозка, перегнувшись через перила [парома], смотрел, как бегут меж лодок белые кружочки пены.* А. Фадеев. *Разгром. Всё тот же дождик, всё те же облака бегут над берегом свинцовой Сены.* Н. Берберова. *Курсив мой. Навстречу машине бежала и бежала поземка дымными змеистыми струями.* Б. Екимов. *Пиночет.* || Казаться быстро движущимся во время езды на чём-л. (о неподвижных предметах). *За окном точно бежала назад небольшая полоса мутно-серого снега, едва освещаемого огнями поезда.* А. Куприн. *Ужас. Они стояли в коридоре [вагона] и обсуждали бегущий мимо них довольно скучный новороссийский пейзаж.* В. Катаев. *Алмазный мой венец.* || *перен.* Следовать, быстро сменяя друг друга (о мыслях, воспоминаниях и т. п.). *Мысли бегут, как те самые облака при сильном ветре.* И. Грекова. *Перелом.*

3. (1 и 2 л. не употр.) Быстро проходить, протекать (о времени). *Бегут за днями дни.* □ *Как грустен этот мир! Время бежит, перо писарей торопится.* В. Хлебников. *Настоящее.* || *перен.* Исчезать, уходить (о каком-л. чувстве, состоянии). *Устал звучать, смолкает звездный хор. Уходит ночь. Бежит сомненье.* А. Блок. *Ищу спасенья.*

4. (1 и 2 л. не употр.) Течь, литься. *А на грудь из малой раны Струйка алая бежит.* М. Лермонтов. *Дары Терека. Речка внизу, под горою бежит.* Н. Некрасов. *Псовая охота. Слезы, невольные слезы, так и бегут, так и льются из глаз.* М. Салтыков-Щедрин. *Губернские очерки. Вошел фельдфебель. С его клеенчатого плаща бежала на пол дождевая вода.* А. Куприн. *Бред. Капли пота неудержимо бежали у меня по лбу из-под белого колпака, и марлей Пелагея Ивановна вытирала соленый пот.* М. Булгаков. *Полотенце с петухом.* || *Разг.* Кипя, бурля, литься через край; убегать. *Молоко бежит. Кофе бежит.*

5. (1 и 2 л. не употр.) Тянуться, простираться в каком-л. направлении (о дороге, тропинке и т. п.). *Между деревьями пестрели цветы, бежали в разные стороны дорожки.* И. Гончаров. *Обыкновенная история. Солнце блестело только вверху на дороге, которая змеей бежала по скату снизу вверх.* А. Чехов. *В овраге. Вперед то под гору, то в гору Бежит прямая магистраль.* Б. Пастернак. *Дорога. Тропа бежит вниз по травянистой тундре в живописную долину ручья Лиственничного.* В. Колбин. *Одинокая экспедиция.*

6. *также сов.* Спасаться (спастись) бегством; быстро отступать (отступить). *После короткого боя противник бежал из деревни.* И. А. Козлов. *В крымском подполье. Немцы бежали, побросав пушки, машины, всякие припасы, перестреляв коней.* Н. Никулин. *Воспоминания о войне.* || Совершать (совершить) побег, самовольно, тайком уходить (уйти) откуда-л. *Бежать из тюрьмы. Бежать из плена. Бежать из-под ареста. Бежать за границу.* □ *Мальчики собирались бежать куда-то в Америку добывать золото.* А. Чехов. *Мальчики. За обедом Софья рассказывала, посмеиваясь, как она встречала и прятала бежавшего из ссылки человека.* М. Горький. *Мать. Восемнадцать лет он навсегда бежал из дома.* С. Довлатов. *Наши.* || *от чего* и (*устар.*) *чего.* Избегать (избежать) чего-л., уклоняться (уклониться) от чего-л. *Господ соседственных селений Ему не нравились пиры; Бежал он их беседы шумной.* А. Пушкин. *Евгений Онегин. [Кручинина:] Я не бегу от воспоминаний, я их нарочно возбуждаю в себе.* А. Островский. *Без вины виноватые. Он, Зубр, бежал от политики как мог, уклонялся от всяких высказываний, организаций.* Д. Гранин. *Зубр. Не золотил он пилюли и не бежал острых углов.* Ю. Давыдов. *Синие тюльпаны.*

7. (1 и 2 л. не употр.) Быстро двигаться (о стрелках часов, каких-л. приборов, механизмов и т. п.). *Секундная стрелка бежит что есть мочи Путем неуклонным своим.* С. Маршак. *И поступь и голос у времени тише. Я глянул на глубиномер. Его стрелка бежала вверх, потом замерла у четырехметровой отметки.* И. Колышкин. *В глубине полярных морей.* || *перен.* *Разг.* Идти вперед, показывать неверное время вследствие слишком быстрого хода (о часах); спешить. *Часы сильно бегут.* □ *Где-то вдруг часы пробили один удар. – Что это, неужели половина восьмого? Быть не может, верно, бегут!* Ф. Достоевский. *Преступление и наказание.*

◇ **Бежать бегом** см. бегом. **Бежать впереди паровоза** (*обычно шутол.*) – преждевременно делать что-л., опережать события. *Мы часто дергаемся, где-то забегаем вперед, пытаемся бежать впереди паровоза.* А. Яковлев. *Омут памяти. – Работа мне нужна. Что нужно будет делать? – Не беги впереди паровоза! – загадочно произнес Макс.* М. Милованов. *Естественный отбор.*

БЕЗ и **БЕЗО**, *предлог с род. п.* Без ударения, кроме тех случаев, когда оно переносится с существительного на предлог, например: б é з в е с т и, б é з г о д у. **1.** Употребляется при указании на отсутствие кого-, чего-л., неимение чего-л. в наличии. *Комната без окон. Цветы без запаха. Человек без чувства юмора. Расти без отца. Сидеть без огня. Ходить без шапки. Прийти без сил. Остаться безо всего.* □ *Стоит под сосной чуть живая, Без думы, без стона, без слез.* Н. Некрасов. Мороз, Красный нос. [Серебряков:] *Да, имение принадлежит Соне. Кто спорит? Без согласия Сони я не решусь продать его.* А. Чехов. Дядя Ваня. *Он оказался в сложном положении: в чужом городе, с ребенком, без денег, без билетов, без единой знакомой души.* И. Грекова. Знакомые люди. *Вас же даже к детской кухне не подпустят без регистрации, на ребенка карточку не выдадут, к поликлинике не прикрепят.* В. Астафьев. Пролетный гусь. | В определениях, выраженных существительным в родительном падеже и обозначающих существенный или постоянный признак. *Человек без родины. Любовь без взаимности. Работа без перспективы.* □ *Не успела оглянуться, полон дом детей, ничтожная жизнь, без веселья, без интересов...* Л. Улицкая. Пиковая дама. || Употребляется при отсутствии существительного, если это существительное в предшествующей части предложения употреблено с предлогом «с» или «в». – *Вам кофе со сливками или без? Приезжайте и с друзьями, и без. Ходить то в куртке, то без.* □ – *Ты чай с сахаром пьешь или без? --- – С сахаром...* А. Геласимов. Фокс Малдер похож на свинью. || С отвлеченными существительными, преимущественно обозначающими действие или состояние, выражает отрицание этого действия, а также означает: не и м е я, не д е л а я, не у п о т р е б л я я и т. п. *Работали они неутомимо, без отдыха.* И. Соколов-Микитов. Морской ветер. *Сколько пролежал он без движения, без сознания, Алексей вспомнить не мог.* Б. Полевой. Повесть о настоящем человеке. [Посетитель] *принимал без споров всё, что ему преподносили: и вежливый отказ, и добрый совет.* Ю. Домбровский. Факультет ненужных вещей. || В сочетании с некоторыми существительными имеет значение отрицательного наречия, характеризующего действие с точки зрения силы его проявления, особенностей его протекания. *Работать без устали. Бежать без оглядки. Пропасть без вести. Взять книгу без спросу. Рассказать всё без утайки. Прочитать стихотворение без запинки. Гулять в лесу без опаски. Стрелять без промаха. Ходить туда-сюда без толку (бéз толку).* □ *Нина была от этой поездки в таком восторге, будто ее выпускали из заточения. По дороге она болтала без умолку.* М. Шишкин. Всех ожидает одна ночь.

2. В отсутствие кого-л., во время отлучки кого-л. *Фекла, на вопрос, не скучно ли ей без мужа, ответила с досадой: – А ну его!* А. Чехов. Мужики. *Опять пили, пели и шумели, но на этот раз только одна молодежь, без старших.* Б. Пастернак. Доктор Живаго. *Оставшись без начальства ---, они принялись действовать на свой страх и риск.* А. Лазарчук. Все, способные держать оружие... – *С женой можно? – Лучшие без жены. – Ладно.* Е. Белкина. От любви до ненависти.

3. Употребляется при указании на ограничение кого-, чего-л.; кроме, не считая. *Довольно без тебя поэтов есть и будет.* А. Пушкин. К другу стихотворцу. *Родители в худшем случае ворчали ---, – мол, и без твоих кошечек и птичек голова кругом идет.* Ю. Козлов. Братья меньшие. *И без моих уточнений всё было ясно как дважды два.* А. Волос. Недвижимость. – *Что же всё-таки могло с ним случиться? --- – Он взрослый человек, а не малое дитя. А у нас и без него забот хватает.* С. Михайлов. Трещина.

4. При словах, обозначающих количество или меру, указывает на недостающее до полной меры количество. *Без двух месяцев три года. Без десяти граммов килограмм.* □ – *Старушка пожила, слава богу... Сколько ей? – Да без года семьдесят.* А. Чехов. Скрипка Ротшильда. || В сочетаниях с числительными или словом «четверть» при обозначении времени указывает, сколько недостает до полного часа. *Без десяти пять. Без четверти три.* □ *Часы над головой показывали без двадцати восемь.* С. Довлатов. Солдаты на Невском.

♦ **Без малого и без ма́ла** см. малый¹. **(И) без того** – и так, и так уж. – *Не хнычь, и без того тошно.* □ *Он не был карьерист, скудных денег зарплаты ему хватало, а знания не были нужны,*

он и без того считал себя достаточно умным. А. Слаповский. Гибель гитариста. **Не без чего** – с некоторой долей чего-л. *Не без сожаления. Не без хлопот. Не без вашего участия.* □ *Он сидел через четыре столика и не без интереса поглядывал на одинокую рыжеволосую девушку в отлично сшитых серых брюках и полосатой шелковой блузке.* М. Баконина. Девять граммов пластита. **Не без того** – пожалуй, да. – *Ты расстроился?* – *Не без того.* □ – *Что, изменилась я, Глеб Евгеньевич?* – *Не без того. Естественно после вашего перелома.* И. Грекова. Перелом.

БЕЗ... (а также **безь...** и **бес...**). Приставка, служащая для образования: 1) прилагательных (с суффиксом и без суффикса) от существительных в значении: лишенный чего-л., не имеющий чего-л., например: **безвольный, безногий, безработный**; 2) существительных: а) с окончанием -и е, -ь е, обозначающих отсутствие или недостаток чего-л., например: **безветрие, безлесье, безучастие**; б) с суффиксом -и ца, обозначающих неудовлетворительное состояние или недостаток в чём-л., например: **безвкусица, безголосица.**

БЕЗГРАМОТНЫЙ, -а я, -о е; -т е н, -т н а, -т н о. **1.** Не умеющий читать и писать; неграмотный. [*Ольга Порфирьевна*] *умеет читать и писать, тогда как Марья Порфирьевна совершенно безграмотна.* М. Салтыков-Щедрин. Пошехонская старина. *Он был безграмотен, не хотел учиться и, хотя своей сутулостью и близорукостью смахивал на человека образованного, на самом деле был невежда.* А. Рыбаков. Тяжелый песок. *И вовсе безграмотный человек, как наша Василиса, может быть нравственным.* Л. Улицкая. Казус Кукоцкого. | в знач. суц. **безграмотный**, -ого, м., одуш.; **безграмотная**, -ой, ж., одуш. *Поставить подпись за безграмотного.* || Не знающий правил письма, делающий грубые ошибки. *Безграмотный ученик.* || перен. Не знающий основ чего-л., невежественный в какой-л. области. *Технически безграмотный человек.* □ *В камерной музыке [XVIII века] мы встречаемся едва ли не преимущественно с дилетантами, а нередко даже просто с безграмотными музыкантами.* Н. Финдейзен. Очерки по истории музыки в России. *Рецензенты, которым он [К. Э. Циолковский] посылал на отзыв свои брошюры, брезгливо отбрасывали сочинения автора, казавшегося им математически безграмотным.* Л. Гумилевский. Судьба и жизнь. *А Павлов этот – безграмотный тупица, путает криминологию с криминалистикой.* А. Маринина. Стечение обстоятельств.

2. Содержащий много грамматических и стилистических ошибок. *Безграмотный текст. Безграмотное сочинение.* □ *В этом письме, написанном безграмотным языком и неопрятным почерком, княгиня просила матушку оказать ей покровительство.* И. Тургенев. Первая любовь. *Он [Станиславский] ненавидел пошлую и тривиальную, безграмотную речь на сцене, грубо подделывающуюся под житейскую простоту.* В. Головчинер. Искусство отображать жизнь. || Выполненный без знания дела, с большим количеством ошибок. *Безграмотный перевод.* □ *Я оглядел пустую захламленную комнату с обломками диковинных моделей и обрывками безграмотных чертежей.* А. Стругацкий, Б. Стругацкий. Понедельник начинается в субботу.

БЛИЖНЕВОСТОЧНЫЙ, -а я, -о е. Относящийся к Ближнему Востоку (странам Юго-Западной Азии и Северо-Восточной Африки). *Ближневосточные страны. Ближневосточный регион.* □ – *Еще вопрос, если позволите: что вы думаете о современном состоянии ближневосточной проблемы?* А. Лазарчук. Все, способные держать оружие...

БЛИЖНИЙ, -я я, -е е. **1.** То же, что б л и з к и й (в 1 знач.) или б л и ж а й ш и й; *противоп.* дальний. *На ближних подступах.* □ *Уж вижу в сумрачной дали Мой тесный домик, рощи темны, Калитку, садик, ближний пруд.* А. Пушкин. Послание к Юдину. [*Девушкам*] *прежде всего бросились в глаза три новых очага дыма – два ближних и один дальний – в районе самого города, еще не видного за холмами.* А. Фадеев. Молодая гвардия. *Он слышал разрывы ручных гранат, означающие, что начался ближний бой.* В. Кожевников. Щит и меч. || Кратчайший, не дальний. – *Ехать ближним путем через Кистеневский лес я не осмелился, а пустился в объезд.* А. Пушкин. Дубровский.

2. Устар. Находящийся в кровном родстве. *Ближний родственник.*

3. в знач. сущ. **блѣжний**, -е г о, м., одуш. Книжн. Всякий человек по отношению к другим. *Любовь к ближнему. □ [София:] Ах, Александр Андреич, вот – явитесь вы вполне великодушны: К несчастью ближнего вы так равнодушны.* А. Грибоедов. *Горе от ума. Даже тогда, в детстве, я чувствовал некоторый недостаток доброты и ума в словах и поступках ближних.* А. Житинский. Дитя эпохи.

◇ **Не ближний свет** см. свет². **Ближнее зарубежье** см. зарубежье.

БОГОТВОРИТЬ, -р ю, -р ѝ ш ь; несов., перех. 1. Преклоняться перед кем-, чем-л., слепо любить; обожать. *Он был поэт: беспечными глазами Глядел на мир, и миру был чужой; Он сладостно беседовал с друзьями, Он красоту боготворил душой.* Н. Языков. *Песня. «--- Да, я его [Райского] люблю, нет, боготворю! ---».* И. Гончаров. *Обрыв. [Ольга Ивановна] боготворила знаменитых людей, гордилась ими и каждую ночь видела их во сне.* А. Чехов. *Попрыгунья. И красавица она каких мало, и муж у нее молодой, умный и богатый, и любит он ее необыкновенно, прямо боготворит.* Ю. Елагин. *Укрощение искусств.*

2. Устар. Обожествлять. *Этот народец [гиляки] --- боготворит медведя и, чтобы умилостивить этого страшного своего бога, совершает ему издали разные жертвоприношения.* Э. Любарский. *Бедственная экспедиция. Славяне отличались --- храбростью, гостеприимством, боготворили солнце, гром и молнию, почитали леших, русалок, водяных.* И. Бунин. *Жизнь Арсеньева. [Тигр] казался мне каким-то особенным существом, и я начинал его почти так же боготворить, как и амурские туземцы.* В. Арсеньев. *Фальшивый зверь.*

БОКОМ, нареч. 1. Плечом вперед, влоборота. *Стоять боком к кому-л. □ Наконец оба приятеля вошли в дверь боком и несколько притиснули друг друга.* Н. Гоголь. *Мертвые души. Маргарита рванула штору в сторону и села на подоконник боком, охватив колено руками.* М. Булгаков. *Мастер и Маргарита. В сад застенчиво, как-то боком, вошел Юрка, сказал ей, что Павла Петровича срочно вызвали в Туапсе.* К. Паустовский. *Рождение моря. Он нашел дыру в ограде – ребята выломали один прут, – протиснулся сквозь нее боком и зашагал к могилам.* Ю. Домбровский. *Факультет ненужных вещей. || Опираясь на одну из своих боковых частей или поверхностей. В субботу она не могла уже встать и после обеда, лежа боком на палубе, начала задыхаться.* А. Новиков-Прибой. *Цусима. Кастрюля лежала боком на плите, из нее веером высыпалась крупно нарезанная грязная морковь.* Л. Петрушевская. *Город Света.*

2. Разг. Не прямо, искоса. *Николай Николаевич боком, поверх стекол пенсне, поглядел на Жмакина.* А. Куприн. *Болото. [Таня] надела шляпу, жакетку, обтянула руки тугими перчатками --- и боком глянула в зеркало.* Б. Житков. *Виктор Вавич.*

◇ **Выйти боком** кому – плохо кончиться для кого-л. или не так, как хотелось кому-л. *Татьяна Ивановна --- вскочила с дивана, заходила по комнате, рассматривая тренажеры, картинки на стенах... – Я вот выясню, девочка моя, чем вы тут занимаетесь, смотри, как бы это тебе не вышло боком... А. Рыбин. Последняя игра.*

БОЛТАТЬ¹, -á ю, -á е ш ь; несов. Разг. 1. (сов. взболтать) перех. Толчками, покачиванием сосуда приводить в движение находящуюся в нем жидкость; взбалтывать. *В глубине одна из темных фигур завозилась около мраморной ступки. Другая фигура что-то болтала в синей склянке.* А. Чехов. *В аптеке. Дьячок сидел с дьяконом и косился – как сваха, не заткнув пробки, болтала пузырившееся вино.* С. Есенин. *Яр. || При помощи взбалтывания готовить что-л. [Башкирцы] кобылье молоко доят и из него кумыс делают. Бабы кумыс болтают и сыр делают.* Л. Толстой. *Много ли человеку земли нужно. || чем. Мешать жидкость чем-л. (обычно ложкой). Кока и Боба лениво болтали ложками в стаканах и ели хлеб с плохим маслом.* М. Кузмин. *Крылья. – Ты же доктор наук, – сказала Варвара, рассматривая его. Он печалился, болтал ложкой в чае, прятал глаза. – Зачем тебе непременно уезжать, если ты так не хочешь?*

Т. Устинова. Подруга особого назначения. – *Ну, о чём ты думаешь? – спросил Андрей, глядя, как она болтает ложкой в тарелке с борщом.* А. Берсенева. Полет над разлукой.

2. *чем.* Делать движения из стороны в сторону или взад и вперед (обычно руками, ногами). Ганна --- схватила Федорку за косу и принялась бить. Федорка не защищалась, а только покорно болтала головой, как выдернутая из гряды репа. Д. Мамин-Сибиряк. Три конца. Сидя в большом кресле, она [закройщица] болтает маленькими ножками в меховых туфлях. М. Горький. В людях. Она [девушка] шла, болтала руками, смеялась, пинала подвернувшийся мячик, и он летел через весь пляж. Ю. Домбровский. Факультет ненужных вещей. – *Черт, он [мальчишка] меня укусил! – взвизгнул Герман, болтая в воздухе окровавленным пальцем.* Т. Тронина. Никогда не говори «навсегда».

3. *безл., перех. и без доп.* Покачивать из стороны в сторону, подбрасывать (самолет, судно и т. п.). Самолет болтает сильней, видимо, вступили в полосу горных восходящих потоков. А. Первенцев. Честь смолоду. В такую ночь, когда болтало даже на глубине, командир приказал мне проложить курс так, чтобы выйти к немецкому маяку Риксгефт. А. Крон. Капитан дальнего плавания. По идеально ровному, новому асфальту автомобиль не едет – летит. Но как только появляются колдобины или неровности, его начинает болтать не хуже самолета. Н. Качурин. Лестница в небо. Проход узкий, вагон болтает, я хватаюсь за поручни, они холодные и будто потные. М. Шишкин. Венерин волос.

БОЛТАТЬ², - á ю, - á е ш ь; *несов. Разг. 1.* обычно без доп. Вести легкий, непринужденный разговор. Так мы пили кофе и мило болтали. А. Куприн. Колесо времени. До поздней ночи мы сидим за столом и болтаем, болтаем без конца. В. Каверин. Два капитана. С двенадцати до половины пятого утра в четыре руки они веселились за уборкой: болтали, хохотали, вспоминали о каких-то детских тайнах. Л. Улицкая. Казус Кукоцкого. Бродим по улочкам, по набережной, снова по улочкам. Болтаем ни о чём. Или молчим. О. Гладов. Любовь стратегического назначения. | *с кем.* Провизор, белокурая красивая девушка, искала в толстой пачке нужные мне рецепты и весело болтала со мной. А. Вайнер, Г. Вайнер. Я, следовательно... – *С кем ты, бог мой, столько болтала – я уже полчаса звоню?* М. Гиголашвили. Экобаба и дикарь. || *перех. и без доп.* Неодобр. Говорить излишне много и обычно бессодержательно. Болтать чепуху. Болтать без умолку. Болтать часами. Сколько можно болтать? Хватит болтать! Не болтай глупостей! □ – *Чем же, господа, вы-то жертвуете? Всякие революционеры, – они по крайней мере жизнью своею жертвовали, а вы тогда сидели в ваших норках и болтали на разных съездах.* В. Вересаев. К жизни. Он [Зыбин] не болтун, он деятель, а болтает он, может, так, для сокрытия всего остального. Ю. Домбровский. Факультет ненужных вещей. – *Ты болтаешь всякую ерунду, потому что пьян.* Б. Левин. Блуждающие огни. Он хотел спросить еще о чём-то, но новый вопрос застрял в горле. Девяткин отмахнулся, мол, некогда болтать. А. Троицкий. Удар из прошлого. || *перех., также с изъяснительными придаточными предложениями.* Говорить о чём-л. непроверенном, распространять слухи; выдумывать. – *Бабы у нас в монастыре болтают, что вы пьете сильно. – С чего это они? – А я почем знаю.* Б. Окуджава. Новенький как с иголочки. – *Я-то сам не видел, а народ болтает, будто он и салфетки еще крестом вышивает.* В. Войнович. Жизнь и необычайные приключения солдата Ивана Чонкина. – *Алеша, не держи на сердце, откройся. – А вот болтают всякое... – И пускай болтают, пускай!* В. Личутин. Любостай. || *перех., о чём и без доп. (обычно с отрицанием «не»).* Говорить то, о чём не следует говорить; проговариваться. – *Вы, щенки! за мной ступайте! Будет вам по калачу, Да смотрите ж, не болтайте, А не то поколочу.* А. Пушкин. Утопленник. – *А понятно тебе, почему не надо болтать об этом? – Немного понятно.* В. Беляев. Старая крепость. – *Идите, идите! – раздраженно поторопил дежурный. – Болтаете много, гражданин Никитин! Оч-чень много болтаете, хоть и статейки пишете!* Ю. Бондарев. Берег. [Отец] строго посмотрел на меня: – *Идет война, должен понимать, не болтай лишнего...* В. Гастелло. Два брата.

2. Бегло говорить на каком-л. иностранном языке. Болтать по-французски и по-немецки я выучился довольно рано. М. Салтыков-Щедрин. Пошехонская старина. Занята [в кафе] я была

до поздней ночи. По утрам, в перерыве, болтала на всех языках с посетителями (я быстро схватывала разговорный язык и так же быстро всё перезабыла). В. Каверин. Перед зеркалом. – Каждую неделю устраивают экскурсии, на которые ходит одна мелкотня. Нет уж, я лучше с москвичом. Или с китайцем – он по-русски болтает здорово! Н. Щербак. Самая престижная школа в Лондоне.

◇ **Болтать языком** см. язык.

БОМБИТЬ, -б л ю́, -б í ш ь; несов., перех. **1.** Атаковать с воздуха, сбрасывая бомбы. *Послышались вдали глухие взрывы, – должно быть, пикировщики бомбили переправу на Донце.* А. Фадеев. Молодая гвардия. *Штаб фронта предложил авиации разведывать и бомбить указанные районы.* Э. Казакевич. Звезда. *Город еще не бомбили, но воздушные тревоги начались.* Ю. Дружников. Виза в позавчера.

2. перен. *Жарг.* Подрабатывать частным извозом (во 2 знач.). *«Бомбил» на своей «двушке»: возил «челноков» с их бесчисленными баулами, крестьян на рынок. Иногда удавалось прихватить пассажира на вокзале или в аэропорту.* В. Левашов. Заговор патриота.

БОРЩЕВÍК, -в и к á, м. Крупное травянистое растение сем. зонтичных, стебли и листья которого используются для фуража и в медицине, а также вид этого растения, вызывающий сильные ожоги. *Культивировать борщевик. Корень борщевика. Эфирное масло борщевика. Мероприятия по защите от борщевика Сосновского. Засоренные борщевиком участки.* □ *Чуть позже, когда дни становятся устойчиво теплые, на лугах повсеместно появляются сочные стебли свербиги, на пашнях кислица ---, в лесу борщевик и дягиль.* М. Саитов. Островки. *Борщевик борщевика рознь. Справедливую ненависть заслужил пришелец с Кавказа, борщевик Сосновского, громадное растение, обладающее способностью вызывать сильные и долго не заживающие ожоги.* Н. Замятина. Мой друг борщевик.

БОТА́НИК, -а, м., одуш. **1.** Специалист по ботанике. *Я часто жалею, что не стал ботаником и не знаю всех растений Средней России.* К. Паустовский. Ильинский омут. *В рабочее время они не виделись, он уходил на свои участки к муравьям, она помогала в гербарной работе ботаникам.* Л. Улицкая. Медя и ее дети.

2. Разг. Преподаватель ботаники (во 2 знач.). *Временно заведующий школой Кочерыгин заменял отсутствующего ботаника.* Л. Кассиль. Кондуит и Швамбрания. – *А где Николай Николаевич? И правда, ботаника не было, он выскользнул незаметно.* Г. Полонский, Н. Долинина. Перевод с английского.

3. *Жарг. ирон.* Прилежный ученик; зубрила, всезнайка. – *Всё английский учил и какие-то книжки читал. Мы на него и внимания почти не обращали. Он в нашу компанию не вписывался. Он такой... ботаник, знаете?* Т. Устинова. Большое зло и мелкие пакости.

БРАНДМА́УЭР, -а, м. **1.** Противопожарная глухая огнестойкая стена, разделяющая смежные строения или части одного строения. *Справа и слева двор ограждали каменные брандмауэры. На секунду меня охватила глупая паника: мне показалось, что отсюда нет выхода. Потом я увидел промежуток между домом и правым брандмауэром.* А. Лазарчук. Все, способные держать оружие...

2. *Инф.* Комплекс программных средств, служащих для защиты компьютерных сетей от несанкционированного доступа; сетевой экран. *Отключить брандмауэр.*

[Нем. Brandmauer < Brand – пожар и Mauer – стена]

БУКСОВА́ТЬ, -с у́ е т; несов. Вращаться, скользя, но не двигаясь с места (о колесах). *Машина шла по голым барханам. С каждым метром она двигалась всё тяжелей, колеса буксовали на подъеме.* Ю. Трифонов. Доктор, студент и Митя. || Вращать колесами, скользя и не двигаясь с места (о транспортных средствах, машинах). *Автомобиль их буксовал по снегу.* М. Шолохов. Тихий Дон. *Впереди, метрах в ста от буксующего автобуса высылся новый завал.*

М. Елизаров. Библиотекарь. || *перен.* Не продвигаться в своих действиях, развитии и т. п. *Так и разговариваем всю ночь, буксуем на одном месте – иди за меня замуж, не пойду за тебя замуж, становись моей женой, не стану твоей женой.* Б. Вахтин. Одна абсолютно счастливая деревня. – *К сожалению, в этом вопросе отечественная юриспруденция... как бы это сказать... – Буксует.* А. Рубанов. Сажайте, и вырастет.

БУТЕРБРОД [тэ], -а, м. Ломтик хлеба с маслом, сыром, колбасой и т. п. *На каждый кусочек хлеба – по три кусочка сыра. Два бутерброда. Чай и два бутерброда. Нормальный завтрак.* Д. Данилов. День или часть дня.

◇ **Закон (падающего) бутерброда** (*шутл.*) – склонность событий развиваться не так, как хочет человек. *Это вот с любовью – не получалось! Закон бутерброда: всегда падает маслом вниз. Или ты любишь, или – тебя.* Л. Кабо. Ровесники Октября.

[Нем. Butterbrod – букв. хлеб с маслом]

БЫВШИЙ, -а я, -е е. **1.** *Прич. прош. от* быть.

2. *в знач. прил.* некогда существовавший. *Еловый островок --- закрывал черные камни русла бывшего водопада.* М. Пришвин. Отцы и дети. *Когда варварские языки в разных частях бывшей Римской империи исчезли, уступив место латинскому, этот латинский язык в каждой провинции оказался несколько иным, так что полного языкового единства --- так и не получилось.* Н. Трубецкой. Мысли об индоевропейской проблеме. *Выложенная на месте бывшей узкоколейки, дорога --- больно была, подставляя машине частые крепкие ребра.* З. Прилепин. Санька. || Ранее являвшийся кем-л., переставший занимать какую-л. должность, положение и т. п. *Бывший директор. Бывший спортсмен. Бывшая жена.* □ *Хозяин подвала, бывший актер, --- появлялся иногда в боковой дверце.* А. Н. Толстой. Сестры. *Даже если кто из бывших сослуживцев приедет в командировку, зайдет по старой памяти – так не о чем с ним разговаривать.* И. Грекова. Фазан. *Она смотрела на бывших поклонников без особого любопытства, ей вообще никто не был интересен.* А. Варламов. Купавна. *Первым русским рестораном Константинополя стала «Стелла», --- открытая бывшим владельцем «Максима» в Москве Федором Томасом.* А. Васильев. Звезды и созвездие. *Накануне съезда было много шума вокруг анархистов, укрепившихся на даче бывшего министра Дурново.* А. Алексеев. «Вперед, заре навстречу!» | *в знач. суц. Разг.* О прежнем муже, прежней жене: **бывший**, -е г о, м., одуш.; **бывшая**, -е й, ж., одуш. *Восстановить отношения со своим бывшим.* □ – *Хотя он и записан как сын Столпакова, но он прижит мною от бывшего... от гражданина Якова Бордюга, который его усыновляет ввиду --- вступления со мною в брак...* Е. Замятин. Мученица науки. *У меня тоже ведь есть сын... Живет со своей матерью в Болшево. --- Хороший ребенок, но моя бывшая его перекармливает.* Г. Щербакова. Lovestория. *Катя обернулась – там, на самом вершине холма, стояли Зоя с бывшим.* Т. Тронина. *Никогда не говори «навсегда».* || Утративший прежнее назначение. *Уже лечу, сломя голову, вниз по лестнице. Темный коридор, бывшая столовая, еще темный коридор, бывшая детская, шкаф со львами...* М. Цветаева. Мои службы. *Большой госпиталь расположился на Рымарской в помещении бывшего монастыря.* Л. Гурченко. Аплодисменты. *Он зашел в глубокую подворотню и стал около двери бывшей дворницкой, выходившей в арку.* Л. Улицкая. Казус Кукоцкого. || Сменивший прежнее название или прежнюю фамилию. *Петрова, бывшая Иванова.* □ *Проезжающие сегодня по широкой улице Тверской (бывшей Горького) даже представят себе не могут, какой она была узкой несколько десятилетий назад.* Г. Грешневиков. Как выпрямляются колокольни. *На набережной выделяются сооружения большой кондитерской фабрики «Красный Октябрь», бывшей «Эйнем».* С. Романюк. *Остров в центре Москвы. Еще одна группа наших студентов – победители Менделеевской (бывшей Всесоюзной) химической олимпиады.* В. Лунин, А. Колотилкин. Кадры для нанотехнологий.

◇ **Бывшие люди** см. люди¹. **Из бывших кто** – о лицах, принадлежавших к привилегированным классам России и лишившихся после 1917 г. своего общественного положения; вообще о лицах, утративших свое привилегированное положение. *Ольга*

Николаевна была из «бывших», с дворянскими корнями. И. Архипова. Музыка жизни. – Люди, с которыми он всего несколько лет назад фарцевал у гостиницы ---, становились хозяевами фирм, покупали особняки ---. Были, конечно, и другие, из бывших, отсидевшиеся в глубинах ЦК и Совмина. В. Левашов. Заговор патриота.

БЫТ, -а, предл. о б ы т е, в б ы т у́, м. Общий уклад жизни; совокупность обычаев и нравов, присущих какому-л. народу, определенной социальной группе и т. п. *Городской быт. Деревенский быт. Быт народов Сибири.* □ Мы с ним толковали о посевах, об урожае, о крестьянском быте. И. Тургенев. Хорь и Калиныч. [Долли] не нравился самый дом их [Карениных]; что-то было фальшивое во всём складе их семейного быта. Л. Толстой. Анна Каренина. Круг интересов и знаний Смолина ограничивался бытом купеческим. М. Горький. Фома Гордеев. Эта бедная, заброшенная степная могила отлично отражает рядовой быт кочевников VI века. Ю. Домбровский. Хранитель древностей. На одном из пилонов была витрина с предметами египетского быта. И. Дьяконов. Книга воспоминаний. Интерьеры Ярославского вокзала украсили декоративные панно Константина Коровина, запечатлевшие природу и быт русского Севера. Л. Сайгина. Чародей русского модерна. || Повседневная жизнь. *Наладить свой быт.* □ В домашнем быту Кирилла Петровича выказывал все пороки человека необразованного. А. Пушкин. Дубровский. На войне, в быту суровом, В трудной жизни боевой, --- – Лучшие нет простой, здоровой, Доброй пищи фронтовой. А. Твардовский. Василий Теркин. Интересовался он разными пустяками моего быта и моей работы: когда встаю, какие газеты читаю, пользуюсь ли словарем синонимов, каковы мои отношения с редакторами и авторами, которых перевозжу? Ю. Трифонов. Предварительные итоги. Дедушка был человек крутой, требовательный, в быту очень аккуратный и хозяйственный. А. Рыбаков. Тяжелый песок.

♦ **Войти в быт** см. войти. **Служба быта** – учреждения, обслуживающие людей в сфере их повседневных нужд (например, занимающиеся химической чисткой одежды, ремонтом и пошивом различных изделий). *Наряд было необходимо освежить. Но идти в химчистку из-за двух вещей было нецелесообразно. --- У нее в привычке было – если уж отправляться в службу быта, то с полной сумкой.* К. Яхонтова. Смятение Анастасии.

ВÍЗА, -ы, ж. **1.** Специальное правительственное разрешение на въезд какого-л. лица в данное государство, на выезд из него или проезд через него, а также наклейка или пометка в паспорте, обозначающая такое разрешение. *Въездная виза. Транзитная виза. Многократная виза. Туристическая виза. Шенгенская виза. Получить визу. Отказ в визе. Вклеить визу.* □ В выданной мне справке значилось: может находиться на территории России 90 дней «без права работать», то есть как бы «гостевая виза». Е. Макаров. Пустите русских в Россию! К началу июня были готовы иностранные паспорта, получены визы. Л. Улицкая. Пиковая дама.

2. Пометка на документе, удостоверяющая предъявление его должностному лицу для контроля, регистрации и т. п. – *Алексей Николаевич, читайте... Требуется ваша виза. Бережков --- раскрыл наудачу рукопись.* А. Бек. Талант. – Мне нравится ваша напористость. В общем, я не против. Но вы желаете, чтоб я так сразу поставил свою визу на документ? --- Это безответственно! Э. Рязанов, Э. Брагинский. Берегись автомобиля.

[От лат. *visa* – виденное]

ВИП-... – первая составная часть сложных слов, обозначающая: 1) важный, высокопоставленный и т. п., напр.: **ВИП-гость, ВИП-клиент, ВИП-персона**; 2) предназначенный для важных персон, проходящий с участием важных персон, напр.: **ВИП-зал, ВИП-зона, ВИП-ложа, ВИП-мероприятие, ВИП-обслуживание, ВИП-парковка, ВИП-ресторан, ВИП-тусовка.**

[Сокращение от англ. *very important person* – очень важная персона]

ВИРТУАЛЬНЫЙ, -а я, -о е; -л е н, -л ь н а, -л ь н о. **1.** Такой, который может проявиться при определенных условиях; возможный. *Виртуальная угроза падения метеорита.*

2. Инф. Не имеющий физического воплощения или отличающийся от реального, существующего. *Виртуальное пространство. Виртуальная интернет-библиотека. Виртуальная клавиатура на дисплее.* □ *Появился компьютер – и мы учимся жить в виртуальном мире так же, как живем в конкретном.* В. Кичин. Москва у стен Нотр-Дам. || Осуществляемый с помощью компьютерных программ, интернет-технологий. *Виртуальное погружение на дно океана. Виртуальный полет в космос.*

[Ср.-лат. *virtualis* от лат. *virtūs* – сила, стойкость]

ВЛЁТ¹, -а, м. Действие по знач. глаг. влететь – влетать (в 1 знач.). *Влёт самолета на территорию аэродрома.* □ *Он предположил, что не только падения метеоритов, но и влёт в нашу атмосферу обычных метеоритов может приводить к образованию серебристых облаков.* В. Бронштэн. Самые высокие облака.

ВЛЁТ², нареч. На лету, во время полета (о стрельбе по летящей цели). *Стрижей он бил влёт, а когда и как научился этому – он и сам не знал.* С. Сергеев-Ценский. Движения. *Стрелять влёт мне до сих пор не доводилось.* И. Ефимов. Суд да дело. || перен. Разг. Сразу, быстро, без задержки. *Некоторые вещи в работе он хватал, что называется, «влёт».* Э. Рязанов. Подведенные итоги. – *Смотрите, новая Анна Берсенева вышла, – старательно показывал мне товар офеня, – хорошо идет, просто влёт.* Д. Донцова. Уха из золотой рыбки. *Мне еще снились влёт заработанные «Волги», да и просто было любопытно нормально организовать дело.* А. Тарасов. Миллионер.

ВЛИВА́НИЕ, -я, ср. **1.** Действие по знач. глаг. вливать. *Вливание воды в резервуар.* □ *Вливание в части младшего офицерства других армий и нового призыва и их ассимиляция происходили быстро и безболезненно.* А. Деникин. Очерки русской смуты. *Средневожской торгово-промышленной палатой была предложена схема финансирования, не требующая вливания новых бюджетных средств.* И. Штольц. Тяжелый металл. || *обычно с определением.* *Единовременно выделенные на какие-л. нужды денежные средства. Финансовые вливания.* □ *Больницы и поликлиники должны жить не за счет бюджетных вливаний, а исключительно на средства, направляемые страховщиками в лечебные учреждения за предоставленные услуги.* Е. Костюк. Нас ждет реанимация.

2. Введение лекарственного, питательного раствора и крови под кожу или в вену человека. *Вливание глюкозы. Аппарат для вливания.* □ *А потом мы сделаем вам вливание, это тоже не больно.* Ю. Домбровский. Факультет ненужных вещей. *Чернаков взял у сестры и воткнул в катетер переходную канюлю инфузионной системы, отрегулировал нужную скорость вливания.* В. Валеева. Скорая помощь. *Она их лечила, работая, ставила им капельницы, делала внутривенные вливания, она их перевязывала, стараясь делать не особенно больно.* Г. Щербакова. Ангел Мертвого озера.

ВЛИВА́ТЬ, -á ю, -á е ш ь. Несов. к влить. *Но вот первый кочегар сумел выколупить пробку и, запрокинув голову и воткнув в рот горлышко бутылки, стал вливать в себя пиво.* Ф. Искандер. Бедный демагог. *Любое обращение к языку оказывалось поэтической работой, обновлявшей естественный язык, вливавшей в него новые силы.* К. Баршт. Три литературоведения. *Армия рабочих форсированным маршем шла к северу всю ночь и весь следующий день, вливая в себя присоединявшиеся по дороге отряды крестьян и горцев из деревень и ферм, лежащих на ее пути.* Б. Лавренев. Крушение республики Итль.

ВЛИТЬ, в о л ь ю, в о л ь ё ш ь; прош. в л и л, -л á, в л и л о; повел. в л е й; прич. страд. наст. в л и т ы й, в л и т, -á, -о; сов., перех. (несов. вливать). **1.** также чего. Заставить жидкость втечь внутрь чего-л. *Усилия тибетского врача, влившего в ее полуоткрытые губы несколько капель драгоценного отвара, добытого из синих высокогорных трав, вернули ей жизнь.* В. Гроссман. Жизнь и судьба. *Подошел к Премьеру, радостно чокнулся, влил шампанское под*

пышные колосья усов. А. Проханов. Господин Гексоген. Валентин послушно набрал полную пипетку и влил себе масляную жидкость, не переставая улыбаться. С. Юрский. Сеюки. || в кого-что; перен. Вселить, внушить, заставить появиться в ком-, чем-л. (чувство, мысль, ощущение и т. п.). Речь ---, по свидетельству официального отчета, «влила бодрость в удрученные сомнениями души членов Круга, дала им уверенность, что Дон не будет одинок в борьбе...». А. Деникин. Очерки русской смуты. Уж она ли не пыталась влить в него истину, научить состраданию к людям, --- но он только морщился и указывал ей, что восклицания и бурная жестикация еще не означают глубины переживания... И. Полянская. Путь стрелы. || во что; перен. Выделить и направить в какую-л. область деятельности, на какие-л. нужды (о денежных средствах). Конечно, он успеет --- и строительство начать, влить туда бабки, может быть, даже успеет приватизировать всё, что хотел, --- но потом нужно будет сливаться за кордон и менять всё, может быть, даже внешность. А. Рыбин. Последняя игра.

2. перен. Ввести, включить дополнительно, пополнив состав кого-, чего-л. *Отряд был, наконец, влит в кавалерийскую бригаду, которая формировалась из пополнений. К. Федин. Необыкновенное лето. В состав Марфинского института влили в полном штате еще один исследовательский институт, уже занимавшийся сходной работой. А. Солженицын. В круге первом. Данилу влили в новую бригаду, составленную почти сплошь из недавних фронтовиков, поставив во главе ее опытного бригадира. В. Астафьев. Пролетный гусь.*

◇ **Влить живую (или свежую) струю во что см.** струя. **Влить свежую кровь во что** – пополнив новыми силами, способствовать обновлению, стимулировать развитие. *В многочисленных сочинениях теперь писалось о неминуемом крахе гнилой, устаревшей Европы, в которую только Россия может и должна влить свежую кровь. Э. Радзинский. Чаадаев.*

ВНЕ, предлог с род. п. *За пределами чего-л. Дома нельзя было говорить о своей любви, а вне дома – не с кем. А. Чехов. Дама с собачкой. Лаборант был опытнейший, не допускавший промахов в своем, подчас рискованном, деле. Может быть, совпадение? В самом деле, мог же он заразиться и вне института? В. Каверин. Открытая книга. Там, в Джизаке, мать вроде бы служила где-то, для отвода глаз участкового, – то ли курьером в каком-то учреждении, то ли вахтером. Но кипучая ее деятельность вне стен учреждения носила, конечно, не столь законопослушный характер. Д. Рубина. На солнечной стороне улицы. || Без чего-л., сверх, помимо чего-л., в обход чего-л. [Тимофеич] по-прежнему, и в сроки и вне сроков, звал УКЛ [радиостанцию] и по-прежнему не получал ответа. Б. Горбатов. Дружба. В то же мгновение противоположная дверь открылась, в ней блеснуло золотое пенсне, женщина в халате сказала: – Граждане, этот больной пойдет вне очереди. М. Булгаков. Мастер и Маргарита. В 70-м году я сделал свою вторую режиссерскую работу для БДТ. На этот раз вне плана театра, по собственной инициативе. С. Юрский. Четырнадцать глав о короле.*

◇ **Вне времени и пространства** – в отсутствии явной связи с реальной действительностью, с современностью. *В конце века в Нидерландах работал совершенно особенный художник – вне времени и пространства – Иероним Босх. С. Еремеева. Лекции по истории искусства. Вне закона см. закон. Вне себя* – в крайнем волнении, возбуждении. *– Я просто вне себя от восторга, – сказал он, – видеть в этих мрачных стенах такую очаровательную женщину, слушать ее! Ю. Домбровский. Факультет ненужных вещей. Мать была вне себя. Лёва, такой Лёва, не мог найти себе молоденькую, честную, порядочную девушку? А. Рыбаков. Тяжелый песок. Вне (всякого) сомнения см. сомнение. Вне игры – 1) (спорт.) в футболе: положение, при котором игрок находится ближе к линии ворот соперника, чем мяч и хотя бы один из игроков соперника (включая вратаря); в хоккее – положение, при котором игрок входит в зону нападения раньше шайбы. И не оспоришь приговор арбитра – всё верно, вне игры есть вне игры. С. Самсонов. Одиннадцать; 2) перен. положение, при котором человек не может оказать влияние на ход событий. Хозяева входят. Они возбуждены ожиданием и этим непереносимым состоянием вне игры (они-то предполагали, что будут всласть обсуждать и всласть советовать). В. Маканин. Отдушина. Вне (всяких, общих и т. п.) правил – с нарушением*

общепринятых норм. Точно так же я не допускал и чрезмерных, вне всяких правил награждений разыскных офицеров за доставление сведений, как бы серьезны они ни казались. П. Курлов. Гибель императорской России. Через двое суток упрямого «законника» отконвоировали в Бутырскую тюрьму, где его, восемь суток не оформляя, продержали в отстойнике, проводя ежедневные допросы. --- Всё это было вне правил, но правила устанавливают те, у кого есть власть. А. Ростовский. Русский синдикат. **Вне опасности** – о состоянии отсутствия угрозы жизни или здоровью. Привезли раненую женщину, ее уже прооперировали, и ее жизнь вне опасности. Л. Дворецкий. Шакалы. Порыв ветра, и нас понесло прямо на бетонные ежи. --- К счастью, буксирный катерок оказался рядом. Норман бросил им конец, взревел мотор, и мы вскоре были вне опасности. Ю. Сенкевич. Путешествие длиною в жизнь.

ВНЕ... Первая составная часть сложных слов в значении: находящийся, происходящий за пределами чего-л., например: **внеатмосферный, небалансовый, внегалактический, внеклассовый, внерыночный, внесезонный, внеслужебный, внесудебный, внецерковный.**

ВСПЫХНУТЬ, -ну, -нешь; сов. (несов. вспыхивать). **1.** Внезапно и мгновенно воспламениться, загореться. Порох вспыхнул. □ Свеча догорала: вспыхнула оберточная бумага, и вдруг стены стали плясать в жидко-красном огне. А. Белый. Петербург. Огромная оболочка азростата наполнена горючим газом, способным вспыхнуть от небольшой искры. И. Сикорский. Воздушный путь. Зуев зажег спичку и сунул ее в солому. Стог вспыхнул багровым мрачным огнем. К. Паустовский. Ночь в октябре. – Ничего смешного, – невнятно сказал Будяев, вновь чмокая над вспыхнувшей спичкой. А. Волос. Недвижимость. // (1 и 2 л. не употр.) Ярко засветиться. Как только они повернули на свою улицу, перед школой вспыхнули и погасли автомобильные фары. К. Федин. Необыкновенное лето. Без пяти минут семь вспыхнула лампочка над дверью кабинета: первый звонок. Г. Бакланов. Жизнь, подаренная дважды. Впереди вдруг вспыхнул прямой зеленый луч фонарика, ослепил его и осветил высокую, тонкую женскую фигуру на тропинке. Ю. Домбровский. Факультет ненужных вещей. Вспыхнул под окнами фонарь, разлив по комнате блуждающие светотени. Е. Маркова. Мяч. // перен. (1 и 2 л. не употр.) Внезапно и ярко заблестеть. Глаза Павла Петровича засверкали... Они вспыхнули и у Базарова. И. Тургенев. Отцы и дети. Погода выдалась превосходной, сухой морозец бодрил и веселил, безоблачное небо казалось не утренним, а вечерним, того и гляди вспыхнут звёзды. А. Азольский. Лопушок. // перен. Быстро покраснеть (от волнения, смущения, радости и т. п.) или ярко выступить (о румянце). Лицо ее мгновенно вспыхнуло и потом так же быстро побледнело. И. Тургенев. Дым. Взрослые с удивлением переглянулись; на щеках Марины вспыхнул румянец. В. Осеева. Динка. Дамы пережили приятное волнение, наиболее ранимые даже вспыхнули краской. М. Кураев. Записки беглого кинематографиста. Не знаю, что было в записке, но когда я отдал ее учительнице, на щеках у нее вспыхнули пунцовые пятна. Р. Ахмедов. Промельки.

2. перен. (1 и 2 л. не употр.) Внезапно возникнуть. Вспыхнула ссора. Вспыхнула паника. □ И во мне вдруг вспыхнула злоба против этого злого человека. В. Гаршин. Из воспоминаний рядового Иванова. На кое-как прибранном перроне, издолбленном взрывами, вечером затеялись танцы под аккордеон, любовь недолговечная закрутилась, мимолетные страсти вспыхнули. В. Астафьев. Пролетный гусь. В тюрьме вспыхнула эпидемия сыпняка, и Муся, заразившись, умерла. В. Катанян. Прикосновение к идолам.

3. перен. Внезапно прийти в возбужденное, раздраженное состояние. Недавно, тяжкою цензурой притеснен, --- Я, вспыхнув, говорил тебе немного крупно. А. Пушкин. Второе послание к цензору. – Ох, и трус же ты, Петька! – Почему? – вспыхнул Петька. В. Беляев. Старая крепость. Он вдруг вспыхнул и закричал: – Черт их знает, каким местом они думают, напихали в список ненужных людей, а вас, которая сразу же понадобится для основного монтажа, почему-то забыли. В. Гроссман. Жизнь и судьба. – А вот он, Рюхин! – ответил

Иван и ткнул грязным пальцем в направлении Рюхина. Тот вспыхнул от негодования.
М. Булгаков. Мастер и Маргарита.

ВСТРЕЧНЫЙ, -а я, -о е. **1.** Движущийся навстречу. *Встречный поезд.* □ *Встречные солдаты козыряли офицерам.* А. Чехов. Учитель словесности. *Расход горючего был чересчур высок: встречный ветер мешал самолету двигаться с нужной скоростью.* И. Ефремов. Бухта радужных струй. *Иннокентий шел очень прямой и совсем уже не поспешный. На него вскинула глаза встречная девушка. И ещё одна.* А. Солженицын. В круге первом. *Скоро начался дождь, и огни встречных машин на лобовом стекле дробились в радужную крошку.* А. Волос. Недвижимость. || в знач. суц. **встречный**, -о г о, м., одуш.; **встречная**, -о й, ж., одуш. Человек, встречающийся, попадающийся на дороге. *По студии я шел в костюме государя императора. Встречные оглядывались, но редко.* С. Довлатов. Чемодан. *Иной раз на лицах встречных мне чудилось сочувствие, желание подойти.* И. Грекова. Без улыбок. *Лидия натянула поглубже шапку и низко наклонила голову. Казалось, что каждый встречный узнает ее и хихикает за спиной.* О. Некрасова. Платит последний. || Находящийся на чьем-л. пути. *Встречные деревья. Встречные станции.* □ *По пути правители встречных племен и городов приходили один за другим и заявляли о своей покорности.* В. Ян. Чингиз-хан. *Так же петляют по нашим дорогам сельские автобусы, заезжая во все встречные деревни, останавливаясь у каждого столба.* В. Писигин. Письма с Чукотки. || Предназначенный для движения в противоположном направлении, навстречу. *По встречной дороге, рядом, легко несутся порожняки и ростянки с веселыми мужиками.* И. Шмелев. Лето Господне. *Финская культура вождения не допускает обгона с вытеснением обгоняемого на обочину или с выездом на встречную полосу.* И. Муравьева. Пospешай не торопясь.

2. Являющийся ответом, ответный. *Встречный план. Встречный иск.* □ *Возникал план встречного боя, – самому внезапно атаковать противника, когда он будет на подходе.* А. Бек. Волоколамское шоссе. *Он --- заглядывал мне в глаза, как бы понимая и даже отчасти сочувствуя моему замыслу и прося, в ответ на его сочувствие, проявить встречное сочувствие и хотя бы немного раскрыть этот замысел.* Ф. Искандер. Начало. – *Да нет, – улыбнулся писатель. – Уж, похоже, буду добираться до дома, до хаты. – Но вдруг, когда книголюб был уже в тамбуре, крикнул: – Секундочку! Встречное предложение. Поедем ко мне.* Ю. Домбровский. Ручка, ножка, огуречик.

◇ **Встречный и поперечный** – каждый, всякий человек без исключения. *Вооружившись мешком и чемоданом, [дядя] таранит встречных и поперечных в проходе общего вагона. Ему кричат: – Что же ты прешь, как на буфет!* В. Шукшин. Печки-лавочки. **Первый встречный** – случайный, любой человек. *Как будто я тоже знаю, какая она – девушка, что шьет лучшие в мире жилетки и дарит их первому встречному.* М. Петросян. Дом, в котором... – *Оказалось, что кто-то украл его завтрак, и он просто выплеснул раздражение на первого встречного, – объяснил Давид.* Д. Глуховский. Метро.

ВСУХУЮ, нареч. Разг. **1.** Без смазки, не смазывая. *Протирать ствол всухую, без ружейного масла, всё равно что человеку драть горло сухой коркой.* К. Симонов. Живые и мертвые. || В строительном деле: без скрепляющей, связывающей массы. *Огнеупорные брусья кладут всухую впритык один к другому.* Н. Качалов. Стекло. || Без воды, влаги. *Перебрать ягоды всухую.* □ *Поля поднялась и ладонями, всухую, отерла лицо, словно умывалась.* Л. Леонов. Русский лес.

2. Без спиртных напитков, без выпивки. *Семен Митрофанович понял, что всухую отсюда он действительно не уйдет. Придется выпить, хоть самую малость, а придется.* Б. Васильев. Самый последний день. *Считалось вообще неприличным встречать войскового отпускника без выпивки, а уж такого отпускника, как ее старик, старуха и подумать не могла принять всухую.* В. Панова. Спутники. *«Я эту Страстную неделю попробую жить всухую. А в Пасху наверстаем. Семь дней для размышлений, а я очень умею размышлять».* Н. Шмелькова. Последние дни Венедикта Ерофеева. *Кудыка даже прикинул, --- не послать ли с серебряной*

денежкой в слободку за сулеею доброго вина. Обсуждать всухую столь заковыристые вопросы Костя Багряновидный терпеть не мог. Е. Лукин. Катали мы ваше солнце. || То же, что в с у х о м я т к у. Оба офицера теперь спешили, позавтракали всухую, мотоцикл пофыркал и бодро застучал. А. Азольский. Диверсант.

3. Спорт. С сухим (в 13 знач.) счетом (в игре). Сыграть всухую. □ Первая сборная проигрывала, проигрывала всухую: 2:0. Л. Кассиль. Вратарь республики. В семидесятые годы в шахматах, где наши гроссмейстеры долго оставались чемпионами, вдруг в лидеры вышел американец Роберт Фишер. Тайманова он обыграл всухую, Петросяна тоже с большим отрывом в счете. И. Кио. Иллюзии без иллюзий.

ВУНДЕРКІНД [дэ], -а, м., одуш. Ребенок, обнаруживающий исключительные для своего возраста способности. Эгоцентричный отец сам происходил из породы вундеркиндов и потому рассматривал редкие способности мальчиков как нечто само собой разумеющееся. Л. Улицкая. Казус Кукоцкого. Сонька-то как раз и была вундеркиндом: два раза с волшебной легкостью перепрыгивала через класс. В. Белоусова. Второй выстрел.

[Нем. Wunderkind – букв. чудо-ребенок]

ВЫРАЗИТЕЛЬНО. Нареч. к выразительный (в 1 знач.). – Ты обращаешься со мной, как с больною или с ребенком. Я всё вижу. Разве ты такой был полгода назад? – Lise, я прошу вас перестать, – сказал князь Андрей еще выразительнее. Л. Толстой. Война и мир. Читая громко и выразительно, Алеша стремился донести детям всю непередаваемую красоту авторского стиля. Е. Пермитин. Первая любовь. Рисунок был сделан немногими штрихами, но очень выразительно. А. Волков. Урфин Джюс и его деревянные солдаты. Некоторые выразительно покашливают, когда мы проходим. Наверное, им хочется что-нибудь сказать нам, но они не говорят. Ю. Казаков. Голубое и зеленое.

ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ, -и, ж. Свойство по знач. прил. выразительный. – Она среднего роста, блондинка ---; ее лицо меня поразило своей выразительностью. М. Лермонтов. Княжна Мери. Надо довести до предела выразительность стиха. В. Маяковский. Как делать стихи? Опыт театральной педагогики накопил множество приемов для развития выразительности жеста, голоса, произношения артиста, т. е. элементов внешнего воплощения роли. Г. Кристи. Книга К. С. Станиславского «Работа актера над собой». Бунтовать может художник, освоивший и исчерпавший все возможные средства выразительности и разуверившийся в них. В. Солоухин. Письма из Русского музея.

ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЙ, -а я, -о е; -л е н, -л ь н а, -л ь н о. **1.** Живо и ярко отражающий внутреннее состояние, переживания, характер (о лице, глазах и т. п.). Выразительные глаза. Выразительная наружность. □ Выразительное лицо его в самом деле изображало страдание. М. Лермонтов. Княжна Мери. У слепых всегда очень выразительны лоб и губы – по их безостановочной игре и мускульной перекличке. К. Петров-Водкин. Моя повесть. Сжатые в полугорсть, готовые в любой миг схватить, сгрести, придавить, загорелые, искрящиеся волосом, с толстыми продольными жилами – очень выразительные были руки. В. Астафьев. Царь-рыба. || Хорошо, ясно выражающий, передающий что-л. Выразительная жестикация. □ «Не позволите ли, маменька, и мне поехать за груздями?» К удивлению моему, мать сейчас согласилась и выразительным голосом сказала мне: «Только с тем, чтоб ты в лесу ни на шаг не отставал от отца». С. Аксаков. Детские годы Багрова-внука. Он готов был ночи напролет слушать мерную, неторопливую, выразительную речь столяра. А. Эртель. Гарденины. Чем меньше линий, тем выразительнее рисунок. М. Волошин. Лики творчества. [Я] слушала траурную музыку (старинную грузинскую колыбельную, народную песню с выразительной, грустной мелодией), и меня всю раздирало от печали. С. Аллилуева. Двадцать писем другу. || Разг. Намеренно подчеркнутый или заключающий в себе указание, намек на то, что хотят сообщить, передать; многозначительный. Смотритель быстро повернулся к говорившему

[арестанту] и посмотрел на него выразительным, долгим взглядом. В. Короленко. Яшка. Причины ее [Домнушки] одиночества окружающие объясняли выразительным жестом: слегка постукивали пальцами по лбу. Это значило: слаба умом. Г. Марков. Сибирь. Мы [актеры] слышали шум, но продолжали, как говорится, жить в образах. Самойлов пару раз делал выразительные паузы и неодобрительно поглядывал на галерку. М. Козаков. Актерская книга.

2. Предназначенный, служащий для передачи, выражения идей, чувств, оценок, особенностей личного восприятия. В свое время я интересовался традициями исполнения произведений различных эпох и стилей. Старался уяснить специфику выразительных приемов и средств, присущих искусству музыкального классицизма, романтики, барокко. Ю. Башмет. Вокзал мечты.

ВЫТЯНУТЬ, -н у, -н е ш ь; прич. страд. прои. в ы т я н у т ы й, -н у т, -а, -о; сов., перех.

1. (несов. вытягивать и тянуть). Расправляя, натягивая, растягивая, увеличить в длину. Вытянуть кожу. Вытянуть швы у платья. Вытянуть лист металла (с помощьюковки увеличить в длину). Вытянуть щипцами фигурку из раскаленного стекла (изготовить путем растягивания и придания какой-л. формы).

2. (несов. вытягивать). Расположить, построить кого-, что-л. в длину, по одной линии. Вытянуть дома в ряд вдоль дороги. □ Обогнув скалистые обрывы Мысхако, Звенягин вытянул дивизион в строгую кильватерную колонну. А. Первенцев. Огненная земля. || только прич. страд. прои. Иметь значительно бóльшую протяженность в длину, чем в ширину. Остров вытянут с севера на юг.

3. (несов. вытягивать). О частях тела: распрямить, протянуть в каком-л. направлении. Вытянуть руки по швам. Вытянуть шею. □ Дикий кот носился по темным комнатам, приседая и вытянув хвост. К. Паустовский. Черное море. Эле-Фантик стоял спокойно, растопырив уши и вытянув хобот. А. Дорофеев. Эле-Фантик. Свалив с себя тяжелый, нагруженный толом вещмешок, старшина Огрызков откинулся спиной на траву и вытянул ноги. В. Быков. Болото. Они [Колюня и Аня] курили с важным видом первые сигареты, выпуская дым через вытянутые трубочкой губы и поминутно стряхивая пепел. А. Варламов. Купавна.

4. (несов. вытягивать и тянуть). Разг. Таща, извлечь откуда-л.; вытащить. Вытянуть лодку на берег. □ [Слуга:] Присядь-ко, мы еще дернем. [Цыган:] Да и так вытянули зуб с корнем. А. Островский. Комик XVII столетия. – Вот если бы пуда в три осетра вытянули. П. Мельников-Печерский. На горах. Атаман вытянул из заднего кармана синих с лампасами штанов плоский теплый браунинг. А. Н. Толстой. Восемнадцатый год. Таня вытянула ящик письменного стола, собрала свои личные вещи. Л. Улицкая. Казус Кукоцкого. || перен., обычно из кого, у кого. С усилием, постепенно добиться, получить. Вытянуть последние деньги у отца. □ Так обошел Александр Григорыч всех людей, имевших какое-нибудь влияние на выборах, и у всех умел вытянуть благоприятный ответ. Н. Добролюбов. Делец. Евсей Евсевич всё давно заметил и давно уже вытянул от меня многие подробности. В. Гаршин. Происшествие. Бархатов неотступно будет глядеть на него, вытянет правду, следя за его движениями, взглядами, покашливаниями. В. Гроссман. Жизнь и судьба. Мы еще немного поперебивали из пустого в порожнее – он явно старался вытянуть из меня хоть какую-нибудь информацию – не поверил, что я ничего не знаю, – а я вовсе не собирался ею делиться. В. Белоусова. Второй выстрел.

5. (несов. вытягивать). Тягой (в 5 знач.), высасыванием удалить. Вытянуть гной пластырем. | в безл. употр. Пар вытянуло из землянки через волоковое оконце. Б. Полевой. Повесть о настоящем человеке. Дым еще не вытянуло, когда в пещерку вошли двое в белых рубахах, отделанных золотом по подолу. Б. Васильев. Ольга, королева русов.

6. (несов. вытягивать). Разг. Не торопясь, медленно выпить (обычно о значительных объемах какого-л. напитка). Вытянуть кружку пива. Вытянуть целый бидон кваса. □ Оба приятеля, севши под сараем, вытянули немного не полведра [сивухи]. Н. Гоголь. Вий. [Бессонов]

вытянул стакан вина. А. Н. Толстой. Сестры. Он с трудом вытянул из кружки разведенный спирт, сел, укрывши одной рукой глаза, другой начал щипать хлеб. В. Астафьев. Обертон.

7. (несов. вытягивать) перен., также без доп. Разг. Вытерпеть, выдержать, осилить. Вытянуть план. Вытянуть ответственное задание. Он долго в таком темпе не вытянет. □ Большой марш не вытянем. Мешает грязь. Люди заморились. П. Вершигора. Люди с чистой совестью. – Берусь, друзья, берусь! – заявил я. – Чертовски много всяких дел, но это я вытяну. А. Бек. Талант.

8. (несов. вытягивать и тянуть) перен. Разг. Помочь кому-л. справиться с чем-л. Вытянуть студента на экзамене. Вытянуть отстающего ученика. □ Сколько иногда мы затрачиваем сил и нервов, чтобы вытянуть больного. А. Вайнер, Г. Вайнер. Я, следовательно...

9. (несов. тянуть). Разг. устар. Показать при взвешивании какой-л. вес; потянуть. Стали весить свинью. Каково же было мое удивление, когда свинья, с виду не более четырех пудов, вытянула семь. Н. Гарин-Михайловский. Несколько лет в деревне.

10. (несов. вытягивать и тянуть) перен. Разг. Заставить, вынудить кого-л., помочь кому-л. покинуть какое-л. место, отправиться куда-л. Вытянуть из глуши. Вытянуть на дачу. Вытянуть за город. Вытянуть гулять. Вытянуть танцевать. □ [Рая] вытянула Романова в лес на всё воскресенье. В. Анчишкин. Арктический роман.

11. (несов. вытягивать). Разг. Спеть, выдержав нужную высоту звука. Вытянув ноту, дядя Саша брал на гитаре удалой аккорд и посмеивался, будто говоря: «Знай наших!» В. Панова. Спутники.

12. Прост. Стегнуть, ударить кого-л. Чертопханов гикнул, вытянул лошадь нагайкой по шее, помчался прямо на толпу. И. Тургенев. Конец Чертопханова. Разметнов вытянул кнутом жеребца. М. Шолохов. Поднятая целина. Штальбе мог застрелить его на месте. Не застрелил. Только вытянул два раза хлыстом, по плечу и по лицу. А. Рыбаков. Тяжелый песок.

◇ **Вытянуть (всю) душу** – измучить нравственно чем-л. неприятным, тягостным. [Пётр:] Ты своими слезами из меня всю душу вытянула. А. Островский. Не так живи, как хочется. **Вытянуть все жилы из кого см. жила**¹. **Клещами не вытянешь чего см. клещи. Слова не вытянешь из кого** – о ком-л. неразговорчивом, молчаливом. Из вашей девочки слова не вытянешь, если специально не спрашивать. А. Маринина. Черный список.

ГДЕ-ЛИБО, нареч. В каком-нибудь месте (неизвестно каком); где-нибудь. Здесь больше, чем где-либо, замечалось приближение праздника. А. Новиков-Прибой. Цусима. Я даже допускал, что он и в самом-то городе не живет, а снимает где-либо поблизости в курортном местечке комнату. А. Вайнер, Г. Вайнер. Я, следовательно... || В какой-либо части, элементе чего-л. (действия, высказывания и т. п.). О первоначальном же, или элементарном, а также о первоначальных видах профессионального образования мне хотелось бы многое сказать, но не здесь, а где-либо особо. Д. Менделеев. Заветные мысли. У Егора и в мыслях не было что-либо плохо сделать, где-либо словчить, на авось сотворить. Б. Васильев. Не стреляйте в белых лебедей.

ГДЕ-НИБУДЬ, нареч. 1. В каком-нибудь месте (неважно или неизвестно каком); где-либо. Вы где-нибудь работаете? □ Может быть, даже папа вернется из-под своей пирамидки со звездочкой... В сущности, я не верила в его окончательную смерть (где-нибудь да он есть!). И. Грекова. Перелом. Вчера они выходили в эфир из этого леса, неделю назад – под Столбцами, а завтра могут появиться в любом месте: за Гродно, под Брестом или где-нибудь в Прибалтике. В. Богомолов. Момент истины. Где-нибудь в Австралии вернулся сейчас мой ровесник с работы, ужинает у себя дома. Война там, в России, за неоглядной далью. Г. Бакланов. Пядь земли. || В какой-либо части, элементе чего-л. (действия, высказывания и т. п.). Я-то, их [предшествующих поколений] произведение, --- их мыслями и словами думающий, доказал им, что они --- бессмыслица! «Тут что-то не так, – говорил я себе. – Где-нибудь я ошибся». Но в чём была ошибка, я никак не мог найти. Л. Толстой. Исповедь. Певец пел

правильно, но что-то холодное было в этом пении ---. Хотелось, чтобы певец где-нибудь сфальшивил или, наконец, забыв текст, промурлыкал. Ю. Кувалдин. Избушка на елке.

2. Разг. Употребляется при обозначении приблизительного, примерного времени. Так лучше представь меня мертвого, Такого, чтоб вспомнить добром, Не осенью сорок четвертого, А где-нибудь в сорок втором. К. Симонов. Мы оба с тобою из племени... Он прибыл где-нибудь около полуночи. В. Богомолов. Момент истины. Пришла еще одна открытка, из военкомата, удостоверяющая, что его номер в очереди на бесплатный «запорожец» – такой-то. Выходило, что, останься папа жив, он должен был бы получить заветную машину где-нибудь года через два-три, то есть году в 93–94-м. С. Шипунова. Маленькие семейные истории.

ГДЁ-ТО, нареч. 1. В каком-то месте (неизвестно каком). Наш герой Живет в Коломне; где-то служит, Дичится знатных. А. Пушкин. Медный всадник. Всё-таки далеко, где-то в глубине души я чувствовал какую-то неловкость. А. Чехов. Страх. Было слышно, как где-то, должно быть, в соседней хате, плакал ребенок. К. Паустовский. Разливы рек. Пушкин, я где-то читал, по восемьдесят раз одно стихотворение переписывал. А. Пантелеев. Ленька Пантелеев. Маленькая стрелка застряла где-то между цифрами «10» и «11». С. Розанов. Приключения Травки. || В какой-л. части, элементе чего-л. (действия, высказывания и т. п.). – В чём-то и где-то он ошибся, поставил не на тех людей... И его решили убрать. Л. Корнешов. Газета.

2. Разг. Употребляется при обозначении приблизительного, примерного времени. В один прекрасный день, --- где-то уже после одиннадцати, в дверь раздался звонок. В. Некрасов. Маленькая печальная повесть. Я погружаюсь в прошлое. Я уже где-то там, в девятьсот третьем или в девятьсот шестом году. Г. Алексеев. Зеленые берега. || Употребляется при обозначении приблизительного, примерного количества, размера, величины и т. п. Стаценко --- был еще не старым человеком, где-то между сорока пятью и пятьюдесятью. А. Фадеев. Молодая гвардия. Скорость была где-то под девяносто километров. Ю. Авдеенко. Ахмедова щель. [Он] выглядел настоящим верзилкой – где-то метр девяносто, если не более. Д. Рубина. Белая голубка Кордовы.

3. Разг. В некотором отношении, в какой-то степени. – Пойми, Ипполит ведь где-то прав. Мы немножко сошли с ума. Э. Рязанов, Э. Брагинский. Ирония судьбы. Жена постепенно вспоминала всё новые и новые поручения: что купить, что привезти из дому, – список рос и становился уже совершенно невыполним для одного дня пребывания. Это, впрочем, не смущало ни его, ни ее, потому что где-то обоим было ясно, что никаких-то дел нет.

А. Битов. Жизнь в ветреную погоду.

ГИПОАЛЛЕРГЕННЫЙ, -а я, -о е; -г é н е н, -г é н н а, -г é н н о. Спец. Такой, который снижает вероятность проявления аллергии. Гипоаллергенный крем. Гипоаллергенный пластырь. □ При возникновении [у грудного ребенка] аллергии на молоко, чаще коровье, оно исключается из рациона. В таких случаях ребенок переводится на гипоаллергенные смеси. М. Клевцова. Пища, дети, аллергия. Гипоаллергенно. Очень часто эта надпись встречается на продуктах ---. Стоит ли этому верить? А. Макеева. Стоит ли верить надписям на этикетках.

[От греч. ὑπό – внизу, снизу, под и аллергенный]

ГОВОРИТЬ, -р ю, -р í ш ь; прич. страд. прош. г о в о р ё н н ы й, -р ё н, -р е н á, -р е н ó; несов. (сов. сказать). **1.** (сов. нет) без доп. Пользоваться, владеть устной речью. Ребенок начинает говорить на втором году жизни. □ День начинался тем, что мы обе сходились в детской, у ее ребенка, будили его ---, забавляли, учили его говорить. Ф. Достоевский. Неточка Незванова. [Отец] плакал, целуя ребенка, восхищался его кудрями, уменьем ходить, говорить. И. Грекова. Кафедра. В пору моего раннего детства врачи предупреждали родителей, что --- расти мне придется отсталым ребенком. --- И двигалась плохо, и говорила с трудом. А. Алексин. Раздел имущества. Он получил тяжелейшее ранение в голову, контузию ---. Целый год потом Антон восстанавливал здоровье, учился заново говорить. Д. Донцова. Микстура от косоглазия. || (сов. нет) без доп. Владеть каким-л. языком в его устной форме. Говорить по-

английски. □ Юлия Михайловна оставалась в чем-то шершавой, негибкой немкой и по-русски говорила с заметным акцентом. Ю. Трифонов. Дом на набережной. Французский [Катя] знала, как родной, через месяц после приезда в Страну уже свободно говорила и читала на иврите. Д. Рубина. Во вратах твоих. || перех. и без доп. Передавать голосом звуки, слова; выговаривать, произносить (в 1 знач.) что-л. Мальчик Женя не умел говорить букву «р». --- – Ну-ка, Женя, скажи: «пароход». А он говорит: «палоход». Е. Чарушин. Как мальчик Женя научился говорить букву «р». Мальчик Миша мается – Миша заикается. Как другие – чисто, ясно – Он не может говорить. С. Михалков. Хорошие товарищи. – Да и вы вот, несмотря на возраст, говорите вместо «л» «в», хоть отлично можете говорить правильно. Ю. Герман. Подполковник медицинской службы. || (1 и 2 л. не употр.) перех. и без доп. О птицах, неодушевленных предметах и т. п.: имитировать звуки и слова человеческой речи. Кукла говорит «мама». □ Платон полдня играл с дочерью, а в свободное время учил скворца говорить. И. Грекова. Хозяйка гостиницы. – Слушайте радиogramму, принятую мною, – бесстрастно говорил робот. В. Губарев. Путешествие на Утреннюю Звезду.

2. перех., о ком-чём, про кого-что, с придаточным изъяснительным и без доп. Выражать в устной речи какие-л. мысли, мнения, сообщать факты и т. п. Говорить правду. Говорить комплименты. Говорил я ему! (предупреждал). □ Тут был посланник, говоривший О государственных делах. А. Пушкин. Евгений Онегин. – Доктор говорит, что здесь моя болезнь может усилиться. И. Гончаров. Обыкновенная история. Много и еще было говорено разных умных речей. М. Салтыков-Щедрин. Невинные рассказы. Я не умею говорить, не нахожу слов, я не могу описать того, что было. Г. Газданов. Пробуждение. – Я тебе всё говорю, говорю, а ты слушаешь и молчишь. Так ничего мне и не сказал. Ты-то меня любишь? Говори! Ф. Кнорре. Шорох сухих листьев. Бойтесь, родители, говорить одно, а делать другое! Д. Балашов. Похвала Сергию. | О манере, способе, характере речи. Говорить тихим голосом. Говорить басом. Говорить хором. Говорить официальным тоном. Говорить цитатами. Говорить простыми словами. Говорить витиевато. Говорить убедительно. Говорить нараспев. Говорить с уверенностью. Говорить в шутку. Говорить по бумажке. / Употребляется в форме 1 л. ед. ч. наст. вр. для усиления требования, приказа (часто повторного). – Не намерен с тобой браниться, – сказал Володя, слегка отталкивая меня, – убирайся. – Не толкайся! – Убирайся! – Я тебе говорю, не толкайся! Л. Толстой. Отрочество. – Ты куда! Стой! Стой, говорю! – кричала бабушка. Я мчался во весь дух. В. Астафьев. Последний поклон. || Употреблять в речи (слова, выражения). Штааль никогда не говорил «Питер» вместо «Петербург». М. Алданов. Чертов мост. Он так и говорил: «извиняюсь» вместо «извините» и «ложьте» вместо «положите». Е. Евтушенко. «Волчий паспорт». | Употребляется после союза «как» в составе вводного оборота, указывающего на источник сообщения. Находили решения «методом тыка», как говорят экспериментаторы. А. Солженицын. На изломах. Он [председатель] давно уже не появляется на людях, и, как говорят сведущие люди, врачи борются за его жизнь. В. Войнович. Трибунал. || (сов. нет) перен.; без доп. Транслировать чью-л. речь (о радио, телевидении и т. п.). Грохотало схватил топор, изрубил в щепки комод, выбросил в окошко слишком громко, по его мнению, говорящий радиоприемник «Восток». В. Астафьев. Царь-рыба. || Высказывать, повествовать, сообщать печатно или письменно. Незвестный издатель говорил в своем предисловии, что, собирая некогда безыскусственные песни полудикого племени, он не думал их обнародовать. А. Пушкин. Песни западных славян (Предисловие). Теперь один старик седой --- Сметает пыль с могильных плит, Которых надпись говорит О славе прошлой. М. Лермонтов. Мцыри. Мне всё казалось, --- что авторы этих статей говорят не то, что они хотят сказать. М. Булгаков. Мастер и Маргарита. || перен.; кому-чему. Внушать, вызывать какие-л. чувства, мысли, ассоциации. Их [писателей] создания бывают нередко сухи, бледны, неполны; они говорят уму читателя, мало говоря воображению и чувству. И. Гончаров. Лучше поздно, чем никогда. Синяя, красная, бурая и черная краски ничего не говорили его уму, равно как и какие-то таинственные цифры. Вс. Гаршин. Встреча. – Фамилия Старков вам что-нибудь говорит? Говорит! Тогда скажите, какое отношение вы имели к его делу. Ю. Домбровский. Факультет

ненужных вещей. || Выражать какие-л. чувства, мысли (о глазах, взгляде и т. п.). *Беляев стоял позади других и смотрел на Матвея безотрывным, сосредоточенным взглядом. Этот взгляд говорил красноречивее всяких слов.* Г. Марков. Строговы. *Чуть подведенные глаза говорили, всегда говорили, и говорили именно то, что людям хотелось знать: серьезное, или смешное, или печальное и умное, или что-нибудь тихое и уютное.* Н. Берберова. Железная женщина. || перен.; кому. Подсказывать, предсказывать (о предчувствии, интуиции и т. п.). *Женский инстинкт и сердце матери говорили ей, что не пища главная причина задумчивости Александра.* И. Гончаров. Обыкновенная история. *Какое-то странное предчувствие говорило мне, что между нами завяжется интересный флирт.* А. Куприн. Прапорщик армейский. *Какой-то внутренний голос говорит: «Не поддаваться унынию, не терять мужества!»* Е. Ильина. Четвертая высота.

3. (сов. нет) обычно о ком-чём и про кого-что, с кем. Вести беседу, разговаривать. *Мы говорили об этом между собой. Говорить про семейные дела. Говорить по телефону. Они давно уже не говорят друг с другом (не разговаривают, в ссоре).* □ *Кто там в малиновом берете С послем испанским говорит?* А. Пушкин. Евгений Онегин. *Не помню, о чем мы говорили в первые минуты. Саня что-то быстро спрашивал, и я отвечала.* В. Каверин. Два капитана. *Домой мы часто шли вдвоем с Улавом Эвергором и говорили на политические темы.* И. Дьяконов. Книга воспоминаний. || о ком-чём и про кого-что. Обсуждать что-л., толковать о ком-, чём-л. *Это было в его [юриста] практике самое большое дело, о котором говорил целый город.* Д. Мамин-Сибиряк. Человек с прошлым. *Приезд Степана Астахова взволновал весь хутор: в каждом курене, на каждом гумне об этом только и говорили.* М. Шолохов. Тихий Дон. – *Если говорить о вкусах этой эры, то они были очень изменчивы, неясны и необоснованны.* И. Ефремов. Час быка. *Про эту катастрофу много говорили, хотя в газетах о ней – ни слова.* Г. Бакланов. Мой генерал. || (в форме 3 л. мн. ч. или прош. вр. мн. ч.). Ходят слухи, толкуют. *Но говорят, вы нелюдим; В глуши, в деревне всё вам скучно.* А. Пушкин. Евгений Онегин. *Утром разнесся слух, что сгорела соседняя экономия. Говорили, что ее подождли батраки.* В. Катаев. Белеет парус одинокий. *Говорили, будто она [Устинья] дочь сельского колдуна.* Б. Пастернак. Доктор Живаго.

4. (сов. нет) (1 и 2 л. не употр.) о чём и за что. Свидетельствовать о чём-л., указывать на что-л., быть доводом в пользу чего-л. *Обветренное и загорелое лицо его и заскорузлые руки говорили о том, каким тяжелым трудом он добывал себе средства к жизни.* В. Арсеньев. В горах Сихотэ-Алиня. [Кабинет] был убран просто, но всё говорило о вкусе хозяина – кресла, обитые темно-зеленым сафьяном, большой стол черного дерева. Л. Никулин. России верные сыны. *Всё говорило за то, что этой паре [волков] предстояло великое охотничье будущее.* Ч. Айтматов. Плаха.

5. (сов. нет) (1 и 2 л. не употр.) перен.; в ком. Сказываться, проявляться в чьих-л. действиях, поступках, словах и т. п. [Наташа:] *Вы думаете, во мне говорит только мать, но нет, нет, уверяю вас! Это необыкновенный ребенок.* А. Чехов. Три сестры. *Дерсу был доволен. Но не тщеславие говорило в нем, он просто радовался тому, что средства к жизни может еще добывать охотой.* В. Арсеньев. По Уссурийской тайге.

6. деепр. говоря. В сочетании с наречием или косвенным падежом существительного служит для образования вводных оборотов со значением: выражаясь, излагая что-л. каким-л. образом (в соответствии со значением наречия или существительного). *Честно говоря. Грубо говоря. Строго говоря. Точнее говоря. Коротко говоря. Вообще говоря. Собственно говоря. Кстати говоря. По совести говоря. По правде говоря.* □ *Нина – человек, мягко говоря, непростой, довольно субъективный в своих оценках.* С. Спивакова. Не всё.

◇ **Говорить загадками** см. загадка. **Красно говорить** см. красно. **Устами чьими говорить** см. уста. **Говорить в пользу кого-чего** см. польза. **Говорить на разных языках** – не понимать друг друга. – *Я думаю, спор давно уж пора кончить, – сказал он. – Ясно, что мы говорим на разных языках и никогда не сталкиваемся.* В. Вересаев. Поветрие. **Говорить по существу** см. существо. **Говорить в тон** см. тон. **На ухо говорить** см. ухо. **В нос говорить** см. нос. **Под нос говорить** см. нос. **Без обиняков говорить** см. обиняк. **Говорить на ветер** см. ветер. **По углам**

говорить см. угол. **Русским языком говорить** см. русский. **Заставить говорить о себе** – сделаться предметом обсуждения. *Пушкин в то время пробыл в Тифлисе --- всего лишь одну неделю, а заставил говорить о себе и покачивать многодумно головами не один год потом.* В. Вересаев. Пушкин в жизни. **Говорят (говорю) вам (тебе)** – употребляется для усиления высказанной мысли или для приказания. – *Смотри, Мишка, – зашептал он [Борька], – говорю тебе, идем назад, а то хуже будет...* А. Рыбаков. Кортик. **(И) не говори(те)!** – выражает уверенность в полном согласии с говорящим: да, конечно. **(И) говорить нечего** – тем более, подавно. – *До сих пор никого нет умнее и крупнее его [Бора] в физике. А уж о добропорядочности и говорить нечего.* Д. Гранин. Зубр. **Не говоря (уже, уж) о ком-чём** (в знач. предлога) – тем более, подавно. *Еще не было ни автомобилей, ни трамваев, ни самолетов, ни мотоциклов, ни радио, не говоря уже о телевизорах или кино.* К. Чуковский. Борис Житков. **Не вам (не тебе, не ему и т. д.) говорить** – 1) кто-л. не вправе делать замечание кому-л., судить о чем-л. [Звездочет:] *Не вам говорить о звездах; Чересчур легкомысленны вы, И я попросил бы вас В мою профессию нос не совать.* А. Блок. Незнакомка; 2) кто-л. и сам хорошо знает что-л. без разъяснений говорящего. – *Не мне вам говорить, товарищи дорогие, как важно для сибирских полей иметь сорт пшеницы, созревающей недели на две, на три раньше обычного.* Б. Можаяев. День без конца и без края. **Говори не говори кому-л.** – бесполезно, не стоит тратить слова, убеждать кого-л. в чём-л. [Ира:] *У Павлика тридцать девять и три.* [Федоровна:] *Простыл, что ли? А им говори не говори, они в речке сидят до победного конца. Вот мать потом и страдает.* Л. Петрушевская. Три девушки в голубом. **Кровь говорит в ком** см. кровь. **Не говоря худого (или дурного) слова** – не вступая в неприятные разговоры. *Рыжий парень сдернул с плеч --- кошель и, не говоря худого слова, с размаху смазал им чернобородого по уху.* В. Шишков. Емельян Пугачев. **Сам (сама, само) за себя говорит; сами за себя говорят** – не нуждается (не нуждаются) в объяснениях, в подтверждении. *Факты всегда сами за себя говорят.* М. Зощенко. Монтер. **Что (и) говорить** – верно, конечно, действительно. *А ведь жалко бабу, Что и говорить! Скоро ей придется По миру ходить.* И. Никитин. Жена ямщика. **Что (или как) ни говори** – несмотря ни на что, во всяком случае. [Дуся:] *Что ни говори – ребенок для матери первая радость.* А. Арбузов. Таня. **Что вы (такое) говорите!; что ты (такое) говоришь!** – выражение изумления или несогласия по поводу чего-л. сказанного. [Пряжкина:] *Мне только век-то свой дожить как-нибудь.* [Шпундик:] *Что вы такое говорите, Катерина Савишна!.. Вы еще не так стары...* И. Тургенев. Холостяк. – *По-видимому, общее заражение крови. – Да что ты говоришь! Не может быть!* В. Каверин. Открытая книга. **Что я (тебе, вам, ему и т. п.) говорил!** – что-л. произошло так, как предсказывал говорящий. – *Антон подпрыгнул и захлопал в ладоши. – Что я тебе говорил! – Выигрыш был небольшой. Но выигрыш.* В. Панюшкин. Одна тридцать шестая.

ГОВОРЯЩИЙ, -а я, -е е. 1. Прич. наст. от говорить.

2. в знач. прил. Владеющий устной речью, способный говорить (в 1 знач.). *В своих специальных школах они [глухонемые] проходят ту же программу, что и говорящие дети.* Л. Успенский. Слово о словах.

3. в знач. прил. Такой, который произносит слова, фразы подобно человеку. *Он [Баиуцкий] не запинаясь ни на одном слове, точно говорящий автомат.* А. Панаева. Воспоминания. *Из Москвы он привез детям подарки: крестнице своей Ляле он подарил говорящую куклу, Васе – пожарную каску.* А. Пантелеев. Ленька Пантелеев. – *Хотелось мне попугайчика говорящего купить, да все неподходящие, лопочут не по-русски.* В. Шишков. Емельян Пугачев.

4. в знач. прил. Содержащий, заключающий в себе какую-л. информацию, намек на что-л. (обычно со словом «фамилия»). *Это [Нифиногенов, Укапустин, Глюкин] не комедийные «говорящие» фамилии эпохи классицизма и не уничижительные ярлыки фельетонистики. Каждая такая фамилия – результат тонкой стилистической работы.* О. Славникова. Капсула времени. *В конце сентября в музее Чернышевского состоялся творческий вечер --- Игоря Гладырева с говорящим названием «Меняю лиру на гитару».* А. Гулина. Скучно заниматься одним жанром.

5. в знач. прил. Выражающий какие-л. мысли, чувства; выразительный (в 1 знач.) (о глазах, взгляде и т. п.). *Дмитрий смотрел на нее говорящими глазами и улыбался.* В. Вересаев. В тупике. *Бьюти [собака] села у ног Кати, положила ей на колени лапу и устремила на нее говорящий взгляд.* М. Шагинян. Месс-Менд.

6. в знач. суц. говорящий, -е го, м., одуш.; **говорящая**, -е й, ж., одуш. Тот (та), кто говорит (во 2 знач.). *Прервать говорящего. Согласиться с говорящим.* □ *Беседуя с кем-либо, он [Чехов] иногда пристально вглядывался в говорящего, но тотчас же вслед опускал голову и улыбался какой-то особенной, кроткой улыбкой.* К. Коровин. Из моих встреч с А. П. Чеховым. *В говорящих он [Пирошников] узнал соседку Ларису Павловну и дядю Мишу.* А. Житинский. Лестница. *Ей [румынке] нравилось звучание русской фразы, смущал только грозный вид говорящей.* И. Сыскина. Буржуазный напиток.

...ГОВОРЯЩИЙ, -ая, -ее. Вторая составная часть сложных слов со значением: владеющий устной формой того языка, который назван в первой части слова, например: **русскоговорящий, англоговорящий, немецкоговорящий.**

ГÓЛОС, -а (-у), мн. г о л о с а́, м. **1.** Звуки, возникающие вследствие колебания голосовых связок при разговоре, крике, пении и отличающиеся высотой, характером звучания и т. п. *Высокий голос. Низкий голос. Громкий голос. Тихий голос. Глухой голос. Зычный голос. Охрипший голос. Надтреснутый голос. Прокуренный голос* (хриплый от постоянного курения). *Детские голоса. Голос соловья. Тембр голоса. Ломка голоса* (у мальчика в переходном возрасте). *Шум голосов. Узнать по голосу. Говорить с обидой в голосе. Голос раздался. Голос смолк. Голос!* (команда собаке начать лаять). □ *Слышу ли голос твой Звонкий и ласковый, Как птичка в клетке, Сердце запрыгает.* М. Лермонтов. Слышу ли голос твой... *Не перестая огорчаться, что среди множества магнитофонных записей у меня не записан голос Александра Ивановича.* А. Крон. Капитан дальнего плавания. *В детстве у меня были способности хорошо подражать голосам людей, зверей и птиц.* Ф. Искандер. Сандро из Чегема. | О выражающей состоянии человека интонации. *В голосе старика уже дрожали слезы.* Гл. Успенский. Очерки переходного времени. – *А вы уверены, что мишка в берлоге?* – *взволнованным голосом спросил генерал.* В. Шишков. Угрюм-река. || Способность издавать звуки обычной громкости, высоты, тембра с помощью голосовых связок. *Сорвать голос* (повредить голосовые связки вследствие их перенапряжения). *Голос сел* (стал хриплым, сиплым). □ – *Через два месяца у вас совершенно заживет горло. --- Некрасов в волнении спросил: – И голос вернется? – Командовать полком вам трудно будет, но говорить вы будете громче и не так сипло, как теперь.* А. Панаева. Воспоминания. – *Сергей Владимирович Адашев – ваш отец? – вдруг потеряв голос, просипел Задохин.* М. Кучерская. Тетя Мотя. || О ком-л. говорящем, кричащем и т. п. *Десятки голосов спорят и кричат во всё горло; всякий лезет с своим советом, и никто не хочет слушать.* Д. Мамин-Сибиряк. На реке Чусовой. *Еще два раза она просыпалась. Один раз оттого, что за дверью разговаривали два голоса: голос Мариамны и голос Кости.* В. Панова. Кружилиха.

2. Звучание голосовых связок при пении, качество звучания. *Певческий голос. Оперный голос. Романс для женского голоса.* □ *[Коцюбенко] сел на бревно и, как полагается, минуту или две пробовал голос, тянул ноты, мурлыкал что-то про себя.* Д. Фурманов. Красный десант. *Сладкий эстрадный голос пел «Землянку» на непонятном языке.* В. Панова. Рабочий поселок. *Был у нее [мамы] не сильный, но хорошо поставленный голос, пела она с чувством.* Б. Левин. Блуждающие огни. || Способность петь. *Маша имела прекрасный голос и большие музыкальные способности.* А. Пушкин. Дубровский. – *Так бы, кажется, и спел, а не могу! Нету голосу!* А. Чехов. Степь. *Вчера вечером «пела». Ни голоса, ни слуха у нее, насколько я понимаю, нет, а всё-таки поет.* А. Пантелеев. Наша Маша. *Где как не в хоре, не в процессе пения можно услышать ребенка, одаренного голосом, да и просто музыкального...* И. Архипова. Музыка жизни. || одуш. О певце или певице. *Всё, что можно, всю свою любовь к Ланца – великому голосу XX века – я постарался высказать в книге о нем.* М. Магомаев. Любовь моя – мелодия.

«Что делать? Совсем нет молодых голосов!» Он [Свиридов] постоянно искал новых исполнителей. А. Висков. Наследник апостола Иоанна.

3. Одна из нескольких мелодий в музыкальном произведении, партия в вокальном ансамбле. *Фуга на четыре голоса. Романс для двух голосов.* □ Виктор был очень музыкален, сочинял песни, которые мы распевали на два голоса. Р. Нахапетов. Влюбленный. || Устар. Мотив, мелодия (песни). *Голос песен грузинских приятен. Мне перевели одну из них слово в слово.* А. Пушкин. Путешествие в Арзрум.

4. перен.; чего. Звуки, сопровождающие какое-л. явление, а также действие, работу каких-л. устройств, инструментов и т. п. *Голос ветра. Голос бури.* □ Удалившись несколько от города, юноша остановился, долго слушал исчезающий, раздробленный голос города и величественный единый голос моря. А. Герцен. Легенда. Раздался резкий стук барабана и вслед за тем звучный и ясный голос флейты. Ю. Тынянов. Кюхля. Могучие голоса десятков моторов слились в общий гром, сотрясавший землю и воздух. В. Ардаматский. Они живут на земле.

5. перен.; чего или какой. Веление, зов какого-л. внутреннего чувства, инстинкта, убеждения и т. п. *Голос рассудка. Голос крови (чувство родства). Внутренний голос. Следовать голосу совести.* □ Я голос сердца своего Читил гласом Бога самого. А. Майков. Дух века. Сегодня впервые в жизни тайный голос подсказывал Быкову: лететь не следует. В. Саянов. Небо и земля. [Саша] закончил аспирантуру, защитил диссертацию, но всё отчетливее слышал голос, звавший его к священству. З. Масленикова. Жизнь отца Александра Меня. Он [приговоренный] бы, возможно, ничего не придумал, если бы не услышал голос свыше. В. Маканин. Голоса.

6. обычно чего или какой. Мнение, суждение, высказывание. *Авторитетный голос. Голос протеста (выражение протеста). Прислушаться к голосу народа.* □ Я от души желал услышать голос дельного критика, советами которого я мог бы воспользоваться на будущее время. И. Никитин. Письма. Я задал им [купцам] вопрос: что должно правительству, уважающее голос целого общества, признавать выражением этого голоса? И. Аксаков. Письма к родным. [Миша:] Позвольте мне хотя здесь [в выборе невесты] иметь свой голос, хотя в деле, от которого зависит счастье моей будущей жизни. Н. Гоголь. Отрывок. – [Доктор] советует ехать на воды за границу. Что ты скажешь? – Что же мне сказать? Тут, я думаю, голос доктора важнее моего. И. Гончаров. Обыкновенная история. Кто-то завязал спор о том, что привычка сильнее человека, как пример привел куренья. Голоса разделились. Н. Островский. Как закалялась сталь.

7. Право выражать свое мнение при решении государственно или общественно значимых вопросов. *Совещательный голос (право участвовать в дискуссии). Решающий голос (право принимать решение). Право голоса (право участвовать в принятии какого-л. решения).* □ – Что касается до человеческих прав, то обратите несколько внимания на то, что у нас женщина пользовалась ими с самой глубокой древности больше, нежели в Европе, --- она имеет голос на выборах, право владения крестьянами. А. Герцен. Сорока-воровка. Он [Трубецкой] все --- пять лет был лишен избирательного голоса. М. Пришвин. Дневники. Согласно регламенту Госдумы, депутат имеет право передать свой голос [другому депутату] только при чрезвычайных обстоятельствах и на основании доверенности. Г. Ковалев. Зорькин уже не тот. || Само такое мнение, выраженное письменно, поднятием руки и т. п. *Подсчет голосов. Избрать большинством голосов. Отдать свой голос за демократов.* □ По заданию Ленина был подготовлен проект новой, советской конституции, по которой при выборе в Советы голоса пяти крестьян приравнивались к голосу одного рабочего. Г. Попов. Ошибка в проекте. Яковлев --- мог бы с большим перевесом голосов быть избранным и на третий срок, если бы захотел идти на выборы. Л. Новиков. Отвечать придется всем! Необоснованный отказ от дебатов в демократических странах неизменно ведет к потере голосов избирателей. О. Тропкина. Осторожный возмутитель спокойствия.

8. обычно мн. (г о л о с а́, -ó в) перен. Разг. В советское время: о зарубежной радиостанции, ведущей вещание на другие страны. [В 1980 г. в Польше] стали возникать ячейки недовольных, требовавшие повышения зарплаты. О них стали говорить «западные голоса»: «Свободная Европа», «Голос Америки», Би-би-си. В. Вычеров. Полонез Валенсы. Из приемника попеременно

с хрипами прорывался далекий вражеский голос – то ли «Радио Свобода», то ли «Немецкая волна». А. Макаревич. Дом. *Весь день друзья пили, опустошая содержимое фирменного бара, смотрели телевизор, пресс-конференцию ---, ловили голоса.* А. Варламов. Лох.

♦ **В голос** (кричать, плакать и т. п.) – очень громко. *Однажды [бабка] пошла со мной на дневной сеанс в кинотеатр ---, где всхлипывать начала, кажется, на титрах в начале, а в конце уже рыдала в голос.* Д. Рубина. Окна. **Во весь голос** – громко, во всеуслышание. *Мне сейчас хочется не шептать в микрофон украдкой, а кричать, кричать во весь голос, кричать всем и каждому о том, как я счастлива.* М. Милованов. Кафе «Зоопарк». **Не своим голосом** (кричать, выть и т. п.) – исступленно, неистово. *Василиса до смерти перепугалась, закричала не своим голосом и выскочила из избы.* В. Распутин. Василий и Василиса. **В один голос** – 1) вместе, одновременно. – *А вы женаты?* – *Нет!* – *почти в один голос отвечаем мы.* В. Некрасов. В окопах Сталинграда; 2) согласно, единодушно. *Когда я рассказывал эпизоды этой истории разным людям, все в один голос утверждали, что я должен написать книгу.* А. Кузнецов. Бабий яр. **(Не) в голосе (быть)** – (не) владеть в данное время гибкостью, чистотой и т. п. голосового звучания. [Змеюкина:] *Я уже вам сказала, что я сегодня не в голосе.* [Ять:] *Умоляю вас, спойте!* А. Чехов. Свадьба. Он [Стржельчик] *всегда был в форме, всегда в голосе (профессионал не может позволить себе посадить голос, выпить накануне спектакля).* С. Спивакова. Не всё. **С голоса** (учить, запоминать и т. п.) – на слух, пользуясь слуховым восприятием. *В наше время можно было присутствовать на экзаменах в продолжение всей сессии и при хорошей памяти сдать предмет «с голоса», не открывая книги.* И. Андроников. Первый раз на эстраде. **С чужого голоса петь (неодобр.)** – не имея своего мнения, слепо повторять чужое. – *Ты, Степа, говори, да не заговаривайся!* – *сбычась, рассерженно воскликнул он [Витька].* – *С чужого голоса поешь! Тебе Сибирь что – место каторги и ссылки?! Ты ее видел?..* В. Богомолов. Зося. **Подать голос** см. подать. **Поднять голос** см. поднять. **Повысить голос** см. повысить. **Понизить голос** см. понизить. **Глубокий голос** см. глубокий. **Головной голос** см. головной. **Внять голосу разума (или рассудка)** см. внять. **Грудной голос** см. грудной. **Гробовой голос** см. гробовой. **Дурным голосом** см. дурной.

ГОНОБО́БЕЛЬ, -я, м. и **ГОНОБО́ЛЬ**, -и, ж. То же, что г о л у б и к а. *Брусника выбрала малый холмик и щетинилась на мху под редкой высокой гонобольшю.* В. Д. Иванов. Повести древних лет. – *Пожалуйста к столу, Матвей Ильич!* – *пригласила хозяйка.* – *Пирожка с гонобобелем отведайте.* Б. Можяев. Полюшко-поле.

ГРА́ФИКА, -и, ж. **1.** Вид изобразительного искусства, воспроизводящий предметы и явления реального мира при помощи линий и штрихов, в основном в черном и белом цвете. *Книжная графика. Газетно-журнальная графика. Произведения графики. Живопись и графика.* □ *Гравюра на дереве является самой простой, самой дешевой, демократической техникой печатной графики, предназначенной для очень широкого потребления.* Б. Виппер. Введение в историческое изучение искусства. || *собирает.* Произведения этого вида искусства. *Все книги --- были отправлены в Тарту. Там же оказалась большая коллекция графики из собрания отца.* В. Катанян. Лоскутное одеяло. *Каждый день где-нибудь в городе открывается новая выставка японских камней, арабской керамики, английской графики.* А. Гладилин. Большой беговой день. || *перен.; обычно чего.* Совокупность темных и светлых пятен, линий, составляющих облик чего-л. *Надо положить один-единственный парашютик [одуванчика] на ладонь или на лист бумаги и разглядеть его, по возможности в лупу. Мы увидим, что вся графика этого удивительного приспособления достойна самого точного и красивого чертежа.* В. Солоухин. Трава. *Всё в русской природе непостоянно по окраске и состоянию. Деревья – то с голыми ветвями, создающими своеобразную «графику зимы», то с листвой яркой, весенней, живописной.* Д. Лихачев. Заметки о русском. *Впереди – черно-белая графика плато Хардангер, где в июльский зной едешь по дороге, прорубленной меж снеговых стен в три метра высотой.* П. Вайль. Гений места.

2. *Инф.* Технология создания и обработки статических и динамических изображений при помощи компьютерной техники, а также сами эти изображения. *Специалист по трехмерной графике. Программа для работы с графикой.* □ Потом были попытки снимать и другие фильмы о Тарзане, даже раскрашивали старые черно-белые ленты с помощью компьютерной графики, но всё это было уже не то. М. Магомаев. *Любовь моя – мелодия.*

3. *Лингв.* Совокупность всех средств данной письменности (букв, знаков препинания и др.), а также сами начертания письменных или печатных знаков, букв. *Современная русская графика.* □ – *Я знаю немецкий, немного французский, читаю греческие и латинские тексты. Начал изучать персидский, но война помешала, да и арабская графика мне трудно давалась.* С. Липкин. *Записки жильца.* || Раздел языкознания, изучающий такие средства.

[Нем. Graphik < греч. (см. график¹)]

ГРАФФІТИ, нескл., мн. 1. *Археол.* Древние и средневековые надписи бытового или культового содержания, нацарапанные на стенах зданий, различных бытовых предметах и т. д. *Глаголические граффити.* □ *Стены многих новгородских средневековых церквей покрыты древними процарапанными надписями. Такие надписи – их называют «граффити» – в изобилии испещрили стены Софийского собора.* В. Янин. *Я послал тебе бересту...*

2. Броские надписи или рисунки на стенах домов или других поверхностях, наносимые распыляемой краской. *Поезда ждать пришлось долго ---. Вагоны его были снаружи сплошь разрисованы цветными граффити – въедливой краской-распылителем.* В. Голяховский. *Русский доктор в Америке.*

[Итал. graffiti мн. ч. от graffito – нацарапанный, начерченный]

ГУБА́¹, -ы, мн. г у б ы, дат. -á м, ж. 1. Каждая из двух подвижных кожно-мышечных складок, образующих края рта (у некоторых животных – ротового отверстия). *Верхняя губа. Нижняя губа. Тонкие губы. Пухлые губы. Алые губы. Бледные губы. Улыбка на губах. Выпятив губу (нижнюю). Облизывать губы. Кусать губы (волнуясь, от боли и т. п.). Кривить губы (выражая недовольство, презрение и т. п.). Шлепать губами. Целовать в губы. Читать по губам (понимать по движению губ, что говорит человек). Приложить палец к губам (в знак необходимости сохранять молчание).* □ – *Почему вы, папаша, всегда так говорите со мной, – точно я маленькая или очень глупая? --- Она [Любовь] отошла и молча села против отца, обиженно поджав губы.* М. Горький. *Фома Гордеев. Старик --- раскрыл книгу и – бесшумно, одними губами – стал читать молитвы.* Б. Пильняк. *Повесть о ключах и глине. Он [Крылов] смотрел, как шевелились морщинистые губы Голицына, --- и шевелились толстые, сочные губы Ричарда, и накрашенные губы Зиночки, и прикрытые усиками губы Матвеева.* Д. Гранин. *Иду на грозу. Ослик своими мягкими губами, как бы сдувая, хватал листья мелкого ореха.* Ф. Искандер. *Первое дело. Я ни разу в своей жизни не произнес слово «люблю». Всякий раз, когда оно уже готово было слететь с губ, что-то внутри тормозило: «Не то. Ты не должен лгать».* Ю. Азаров. *Подозреваемый.*

2. *обычно мн. ч. (г у б ы, г у б).* То же, что г у б к а¹ (во 2 знач.). *Губы плоскогубцев.*

◇ **Заячья губа** см. заячий. **Губá (гúба) не дура** у кого (*прост.*) – о человеке, который умеет выбрать самое лучшее. [Дядин:] *А у тебя губа не дура. Прекрасное место выбрал ты себе для работы.* А. Чехов. *Леший. Надуть губы* см. надуть. **По губам помазать** (*прост. устар.*) – раздражить обещанием и не выполнить его. – *Обманули! – завопил какой-то пьяница. – Только по губам помазали. У, черти окаянные!* Д. Мережковский. *Смерть богов. Молоко на губах не обсохло* у кого (*пренебр.*) – о человеке, который еще молод и неопытен. **Раскатать губу на что и без доп. (прост., обычно неодобр.)** – очень захотеть чего-л., рассчитывать получить что-л. (часто невозможное). – *Представляете, Ник, я уже всерьез раскатал губу на наследство. – Еще не всё потеряно, – обнадежил его я.* А. Лазарчук, М. Успенский. *Посмотри в глаза чудовищ. Половые губы (анат.)* – наружные части женского влагалища.

ГУБА́², -ы́, *мн.* г у́ б ы, *дат.* -а́ м, *ж.* Название морских, далеко вдающихся в сушу заливов и бухт на севере России. *Обская губа. Онежская губа.* □ *Малые глубины в Невской губе позволяли плавать лишь кораблям и судам с небольшой осадкой и строго по фарватерам.* В. Трибуц. Балтийцы сражаются.

ГУБА́³, -ы́, *мн.* г у́ б ы, *дат.* -а́ м, *ж.* Гриб-трутовик.

ГУБА́⁴, -ы́, *мн.* г у́ б ы, *дат.* -а́ м, *ж.* *Ист.* Территориальный округ в Русском государстве XVI–XVII вв., в котором действовали местные власти, осуществлявшие судебные-полицейские функции. *Из пяти сёл Кириллова монастыря в Белозерском уезде образована была в 1549 г. особая губа с двумя губными старостами.* В. Ключевский. Курс русской истории.

ГУБА́⁵, -ы́, *ж.* *Прост.* То же, что г а у п т в а х т а (в 1 знач.). *Ленинградская гауптвахта в те годы находилась на Садовой улице впритык к площади Искусств. Здание губы не дотянуло сотни метров до того, чтобы вылезти на эту замечательную площадь фасадом.* В. Конецкий. Вчерашние заботы.

ГУ́ЛЬДЕН [дэ], -а, *м.* **1.** Денежная единица Нидерландов; флорин. *Перед глазами его [бухгалтера] замелькали иностранные деньги. Тут были пачки канадских долларов, английских фунтов, голландских гульденов, латвийских лат, эстонских крон...* М. Булгаков. Мастер и Маргарита.

2. *Ист.* Золотая, позднее серебряная монета в ряде стран Центральной Европы в XIV–XIX вв. *К нему [Ворошилову] она [цветочница] подошла, и он, выбрав в ее коробке крошечный букет фиалок, бросил ей гульден.* И. Тургенев. Дым.

[Нем. Gulden < Gold – золото]