

ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ
о диссертации *А.И. Зверева*
«Театральная лексика и терминология в политическом дискурсе
(на материале русской и немецкой публицистики)»,
представленной на соискание ученой степени
кандидата филологических наук
по специальности 10.02.19 – теория языка

Объектом диссертационного исследования А.И. Зверева является рассмотрение случаев метафорического употребления театрального слова, термина, свободного словосочетания и фразеологического словосочетания в современном политическом дискурсе России и Германии. В качестве предмета изучения диссертантом был выбран анализ семантических и стилистических особенностей употребления театральной лексики, которую используют для описания и оценки различных политических событий, политических деятелей и их деятельности в российских и немецких СМИ.

Актуальность работы обусловлена значительной ролью механизма метафоризации в процессе познания и, соответственно, в языковой концептуализации окружающей действительности, а также повышенным вниманием современного общества к политическому дискурсу, в котором используют различные метафорические механизмы для достижения разнообразных прагматических задач.

Гипотезой проведенного исследования было предположение диссертанта о том, что театральная метафора содержит идентичную семантику в российском и немецком политическом дискурсе, представлена схожим набором лексических средств в сопоставляемых дискурсах, но, при этом театральная метафора способна передавать особенности, маркирующие только российский или только немецкий политический дискурс.

Новизна работы заключается в широком подходе к толкованию понятия «театральная метафора», которую диссертант предлагает рассматривать в качестве вербального способа экспликации концепта «театр».

В результате проведенного исследования, семантического и стилистического анализа лексического массива делается вывод о том, что театральная метафора обладает определенной универсальностью, т.е. единым планом содержания в сравниваемых политических дискурсах, при этом диссертант отмечает специфические особенности исследуемой метафоры, которые присущи либо только российскому, либо только немецкому политическому дискурсу. Выдвинутая автором диссертации гипотеза подкреплена теоретическим материалом и убедительно проиллюстрирована анализом достаточно большого фактического материала.

Необходимо сказать, что в процессе работы над диссертацией аспирант А.И. Зверев проявил себя как самостоятельно мыслящий и внимательный исследователь, умеющий объективно судить об изучаемом языковом материале и делать на основе его анализа аргументированные выводы.

Считаю, что диссертационная работа А.И. Зверева полностью соответствует требованиям ВАК, предъявляемым к кандидатским диссертациям, и может быть представлена к защите по специальности 10.02.19 – теория языка.



Научный руководитель
доктор филологических наук, профессор,
заведующий отделом современного русского языка
Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН

Л.П. Крысин.

15 октября 2015 г

*Подпись руки Л.П. Крысина
удостоверено 15 октября 2015 г
Bleed*