

*bum* могло бы генетически соотноситься с ирл. *sall* (< \**sald-*), если бы первое возводилось к \**seldom*. Морфологически это вполне регулярно и совпадает с др.-prus. *saltan* и праслав. *sadlo*. Махек сравнивает *sadlo* с *sēbum*, имея в виду, возведение последнего к *sēdham* и сравнение *sadlo* с *saditi* 'садить', хотя сам же замечает, что в случае *saditi* +*lo* мы ожидали бы \**sadilo*. К этому можно добавить, что Nomina actionis и соответствующие Nomina acti на -*lo* образуются от первичных глаголов с сохранением *e-* огласовки (*predlo* < *presti*, *načedlo* < <*načeti* и др.) (Słownik prasłowiański I, 104). Как хорошо видно из прилагаемого здесь списка Славского, *sadlo* < *saditi* оказывается единственным примером, в котором нарушается это правило.

- <sup>25</sup> См.: Martynov B. B. Балто-славяно-италийские изоглоссы. Минск, 1978. 11. Здесь отдается предпочтение итальянскому влиянию на западнобалтийский языковой ареал. Действительно фонетическое, морфологическое и семаитическое тождество латинской и прусской форм хорошо соответствует такои интерпретации. Разумеется, не может быть и речи о генетической соотнесенности, поскольку вводимые в игру языки не восходят к праедиству. И к тому же в данном случае речь идет о техническом термине.
- <sup>26</sup> Thurneysen R. Handbuch des Altirischen. Heidelberg, 1909, 125.
- <sup>27</sup> Трубачев О. Н. Ремесленная терминология в славянских языках. М., 1966, 338.
- <sup>28</sup> Там же.
- <sup>29</sup> См.: Milewski T. Stosunki językowe polsko-pruskie, SOc, XVIII, 1947. Непокупный A. П. Прусские славизмы и лексика кашубских и варминско-мазурских говоров польского языка. — Baltistica IX (2), 1973. Эти образцовые работы во многом помогают преодолеть трудности, связанные с проблемой польско-prusских языковых контактов.
- <sup>30</sup> Здесь неоценимую пользу принесла великколепная работа В. Н. Топорова. Прусский язык. Словарь. А—Д, Е—Н, Ј—К. М., 1975—1980, к сожалению еще далекая от своего завершения; список Р. Траутмана (см. Trautmann R. Die altpreußischen Sprachdenkmäler, XIII) при всей его тщательности в настоящее время уже не удовлетворяет.
- <sup>31</sup> Трубачев О. Н. Указ. соч., 154.

## Л. В. Куркина

### ЮЖНОСЛАВЯНСКИЕ ЭТИМОЛОГИИ

(\**kuijati*/\**kaviti* и \**kəvati*/\**kyvati*; \**mug-*/\**məš-*; \**plesmo*, \**ob-pletz*; \**pqkati*, \**pqčiti*/\**pečiti*; \**kujy*/\**kuja*; \**tulz*, \**tylz*, \**tvelz*)

### \**kuijati*/\**kaviti* и \**kəvati*/\**kyvati*

Основание для реконструкции слав. \**kuijati* (se) дают некоторые лексемы, представленные преимущественно в западной части южнославянской языковой области. Это — хорв.-кайк. *kuijati se* (XVI в., Белостенец, Вольтиджи) 'притворяться; опускать крылья' (Стулли) = *kūjati se* 'сердиться, дуться' = *raskūjati kokose* (Водице) 'распугивать кур' = *on kūja* (Црес) 'он дремлет' (Skok II, 224), *kuijati* 'дремать сидя; недомогать, хворать' (RJA V, 752: со ссылкой на Стулли); словен. *kūjati se* 'дуться, сопротивляться; отказываться из противоречия; сторониться гнезда', *skuijati* 'дуться, сердиться с намерением отступиться от обещания; пытаться парушить договор', 'становиться

неверным; оставлять гнездо (о птице-самке)' (Pleteršnik I, 485; II, 501). Отлагольными производными можно считать словен. *kúja*, с.-хорв. и диал. чакав. *küja* 'сука' (Hraste—Šimunović, 468). Для этой южнославянской основы соответствие находят в укр. *куяти* 'медлить, колебаться'. Как самостоятельная и генетически тождественная указанная группа образований по существу выделяется лишь в словаре Скока. При истолковании слав. \**kujati* (*sę*) Скок исходит из идеи родства с рус.-целав. *коутати* 'murmure' (ср. еще ст.-слав. *коутати* то же in Supr hom — SJS 16, 86), которое рассматривается как звукоподражательное образование, родственное с.-хорв. *čauka* = *kavka* (~ алб. *kuja* 'путаница'). Такое же направление генетических связей для слав. \**kujati* 'murmure' с указанием возможных индоевропейских соответствий (др.-инд. *kātti* 'кричит', греч. κωκύα то же) дается в словаре Бернекера (Berneker I, 638). Миклошич не дифференцирует указанное ю.-слав. \**kujati* и ц.-слав. *коутати* 'murmure', но сближает последнее с ц.-слав. *коутика* 'zelotypia' и таким образом включает в этимологическое гнездо слав. \**kovati*, что представляется вполне оправданным и реальным (Miklosich 146; Miklosich LP, 321).

Трудности в интерпретации ю.-слав. \**kujati* (*sę*) обусловлены ослаблением и утратой мотивирующих его связей, изолированным положением в словарном составе славянских языков. Направление поисков этимологических связей во многом определяют особенности словаобразовательной структуры изучаемого образования и тот искомый тип апофонических отношений, который позволяет надежно и непротиворечиво связать в единое целое разрозненные фрагменты славянской лексики. Если подойти со словообразовательной стороны к ю.-слав. \**kujati* (*sę*), то нельзя не обратить внимание на производный характер основы инфинитива: в инфинитиве \**kujati* имеет место вторичная тематизация основы настоящего времени по типу \**čuti*: \**čujati*, \**sěti*: \**sějati*, \**bati*: \**bajati* и т. п. (Słownik prasłowiański I, 46). Некоторые общие особенности структуры основы предопределяют сходный тип апофонических отношений для рассматриваемого нами \**kuti*: \**kujati* и слав. \**kovati*, \**kujo*. Тем не менее, вопреки Миклошичу, это этимологически разные образования, и ю.-слав. \**ku(ja)ti* ничего общего не имеет с производными от основы настоящего времени гл. \**kovati*, \**kujo*, для которых прослеживается самая тесная связь с основным значением 'ковать'. Истоки ю.-слав. \**ku(ja)ti* в другом этимологическом гнезде, но построенном по той же модели, что и \**kovati*, \**kujo*: \**kъzny*: \**kuznъ*, \**čuti*: \**čeviti* (ср. блр. чўвіць 'бдеть' — ЭССЯ 4, 99).

Ориентация на указанный тип апофонических отношений позволяет высказать предположение об этимологическом родстве ю.-слав. \**ku(ja)ti* с с.-хорв. *čavitи* 'слабеть, чахнуть; страдать' (PCA IX, 41). В семантическом плане обращает на себя внимание особая близость с.-хорв. *čavitи* и хорв.-кайк. *kujati* 'дремать сидя; недомогать, хворать'. Для с.-хорв. *čavitи* предлагаемое сближение более надежно и убедительно, чем сопоставление с звукоподражательными образованиями типа польск. стар. *kawić* 'делать глупости', слав. \**kava* 'галка' (ЭССЯ 9, 165—166).

Можно думать, что другой вариант основы с корневым гласным в ступени удлинения представляет слав. \**kyvati* с общим значением 'качать головой; давать знак'. В славянских диалектах этот глагол обнаруживает более широкую и более подвижную семантику, во многих отношениях близкую слов. \**kujati*. В этом нас убеждают рус. диал. *кивáть* 'качать, шатать' (Смол.); ловить рыбу секущей (род удочки)', *кивáться* 'качаться, шататься, колебаться' (Южн.); наклоняться (Олон.); ходить медленно (о больном) (Смол.); дремать; лениться' (Смол.) (Филин 13, 195), брян. *кивáть* 'двигать', *кивáться* 'качаться', *кивéть* 'хиреть'<sup>1</sup>, псков. *кивáть* 'брыкаться; ловить рыбу удочкой; молотить цепом'<sup>2</sup>, укр. *кивáти* 'качаться' (Гринченко II, 236), буков. \**кивати* 'трагать без позволения', *кивáти* 'ворочаться во сне'; поспешать в работе'<sup>3</sup>, чеш. морав. *kivlat* 'качать, шатать'<sup>4</sup>, *kýval* то же (Kott. Dod. k Bart. 48), производное *kyuu* pl. 'небольшое устройство (mala snovadla) для отматывания нити с мотка'<sup>5</sup>, словин. *hívács* 'качаться' (Lorentz Sl. Wb. II, 1248). Слав. \**kyvati* имеет структуру итератива, производного от глагола с гласным в ступени редукции, — \**kъvati* (Фасмер II, 228). По данным Пражского словаря старославянские памятники не содержат глагола \**kъvati*, но указанием на возможность и реальность этого образования в праславянском служит приведенное Миклошичем позднее ц.-слав. *къвати*, *къбати* *тоге* *сарут* (Miklosich LP 285). Айтцет-мюллер структурно объединяет слав. *kyjq*, *kъvati* (< \**kā-je-*: \**ku-i-ā-*) с глаголами *bljujq*, *bljvati*, *pljujq*, *pljvati*, *kljujq*, *kljvati*, *žijq*, *žyvati* в рамках глагольного класса с основообразующими показателями *-je-* в презенсе и *-a-* в инфинитиве<sup>6</sup>. В состав производных глагола -*къкати*, который в старославянских памятниках выступает только в сочетании с приставками, входит, видимо, и *накънжти*, *кънж* 'подавать знак; апнеге', отмеченное однажды в Супрасльской рукописи: *обратиъ сѧ раб(ъ) бо́жій и накънжеъ ... юан’оу.* и призывавъ и къ сеѣт (SSJ 19, 295: Sup. 554, 29). С глаголами *къвати*, *къкати* соотносительно рус.-цслав. *кыти* 'кивать' (Срезневский I, стб. 1419: Панд. Ант. XI в., Хр. Георг. Ам.). Это образование может быть понято как непосредственное продолжение одной из ступеней чередования исходного индоевропейского корня с долгим дифтонгом — \**kēi*: \**kū-*. Но если принять во внимание указанное направление словообразовательных отношений \**kъvati* > *kyvati*, то в рус.-цслав. *кыти* допустимо видеть вторичное образование, результат переосмыслиния структуры основы, переразложения составляющих ее элементов с отнесением корневого *-v-* к суффиксальному показателю: \**kyv-atı* > \**ky-vatı*. Ту же корневую морфему \**ky-* с последующим экспрессивным преобразованием можно предположить и для чеш. диал. *kyjzat se* 'тяжело и плохо идти (о походке людей старых, усталых)'<sup>7</sup>.

На индоевропейском уровне славянскому \**kyvati* соответствуют лат. *cēneō*, *-ēre* 'шататься, вилять', а также, возможно, гот. *skēwjan* ' странствовать' в рамках этимологического гнезда с корнем \**kēi*: \**kū-* 'шататься, качаться' (Pokorný, I, 595). Приведенные наблюдения позволяют расширить состав этого этимологического гнезда и

включить в число его продолжений не только слав. *\*kyvati*, но и *\*kujati*, *\*kav'ti*, *\*k'vvali* с семантическим развитием 'шататься, качаться' → 'плохо держаться на ногах; дремать' → 'недомогать' и 'уклоняться в сторону' (ср. словен. *skijati*). В плане семантики типологически сходный случай представляет гнездо слов со слав. *\*klamati*:ср. с.-хорв. *klāmati* 'качаться, двигаться, шевелиться', словен. *klamáti* 'ходить как во сне; нетвердо ступать; плохо держаться на ногах', польск. стар. *klamać* 'притворяться' и т. п. (ЭССЯ 9, 182). В этимологическом гнезде со слав. *\*kujati*, *\*kyvati* на базе основного значения 'шататься, качаться' развивается пейоративное значение 'шатун, бродяга; разгильдяй' и т. п. В таком сугубо уничижительном, бранном смысле употребляются уже упомянутое словен., чакав. *kuja* 'сука', а также рус. диал. калуж. *кульва* 'неопрятная, растрепа, разгильдяй, грязнуха' (Даль<sup>2</sup> II, 229; Филин 16, 198), чеш. *kujeba* 'шельма, проказник' (Kott I, 839; Machek<sup>2</sup> 305).

### *\*mug-/\*mž-*

В болгарских диалектах несколько обособленное положение занимают лексемы *мужа* = *мижа* 'мерцать'<sup>8</sup>, *замуглъ се* 'затягиваться мглой'<sup>9</sup>, *мъгълъж* сж 'покрываться облаками'<sup>10</sup>. Эти диалектизмы можно связать чередованием с польск. *mžyc*, чеш. *mžítí* 'моросять', если вслед за Махеком принять исходную форму *\*mžítí* (Machek<sup>2</sup> 386). В отличие от Брюкнера, который восстанавливает для польск. *mžyc* корень *mig-* и предполагает для него совмещение двух значений — 'моросять' и 'мигать' (Brückner 351), Махек не только не смешивает, но, напротив, четко отграничивает указанные западнославянские слова в значении 'моросять' от чеш. *mžítí* 'жмуриться' (ср. далее рус. *мжитъ* 'щуриться, полудремать', *мжа* 'дремота' — Фасмер II, 617—618), также связанного чередованием гласных с слав. *\*migъ*, *\*migati*. Важно еще и то, что Махек исключает для упомянутого чеш. *mžítí* 'моросять' традиционное для него сближение с и.-е. *\*mei̯gh-/\*mīgh-*: ср. рус. *мгла*, укр. *мжити* 'моросять', с.-хорв. *mžjati* 'мочиться', слав. *mžgъ*, далее др.-инд. *mēhati* 'мочиться' и т. п. (Фасмер II, 617; Pokorný I, 713). Болгарские диалектизмы интересны тем, что подтверждают возможность существования на славянской почве особой семьи слов, которая в некотором отношении сходна со слав. *\*mъglá*, *\*mъžítí/\*mžítí*, но имеет существенное отличие в корневом вокализме, которому соответствует другой тип чередования (*u:ъ*) и, следовательно, другой ряд индоевропейских соответствий. Махек сближает чеш. *mžítí* 'моросять' с др.-норв. *mugga* 'мелкий дождь' и таким образом включает его в индоевропейское гнездо с корнем *\*mei̯g-/\*mīk-*: ср. еще др.-исл. *myglá* 'плесень', др.-англ. *mugen* 'покрываться туманом', н.-в.-нем. диал. *maugel* 'туманный, облачный, сумеречный' и т. п. (Pokorný I, 744). Реконструкция для праславянского языка этимологического гнезда с корнем *\*mug-/\*mž-* проясняет генетические связи некоторых сомнительных славянских слов, толкуемых разноречиво, неопределенного

в этимологических словарях. К числу таких трудных слов, допускающих реконструкцию исходного \**mug*-, относится кашуб.-словин. *mizava* 'дождь' (Sychta III, 148), а также словен. *múža*, *mizáva* 'богото', *miziti* 'быть мягким, сочным' (Pleteršnik I, 621—622), штир. *müža*, *miziti* и названия болотистых мест *Muža*, *Može*, *Müze* и т. п.<sup>11</sup> С принятием исконности аблautного ряда *u:ž* корневой вокализм так называемых трудных образований получает надежное, твердое обоснование без дополнительных поправок и допущений, как в случае соотнесения с и.-е. \**meigh*-: \**miğh*- (см. Безлай).

Славянские языки знают другой вариант основы \**mug*- с исходом -*zg*. Основа *muzg-* и связанная с ней чередованием \**m̥zg*- в рус. *мзга* 'гниль, плесень, сырая погода' и *муга* 'лужа; мелкое пересыхающее озеро; пруд; сырья низина, степное озеро'. Традиционное объяснение этих слов, основанное на сближении с греч. μόδος 'сырость, гниль', лтш. *mudas* мн. 'гнилые водоросли', с одной стороны, и др.-в.-нем. *mios*, англо-сакс. *méos* 'мох', — с другой, сопряжено с трудностями исхода основы (Фасмер II, 617; III, 5). Несколько противоречивое объяснение дает Фасмер для рус. *муга* и производного от него *мозглый* (ср. еще ц.-слав. *муждикъ tabescens, измъждити* 'ослабнуть, обессилеть'): если для *муга* допускается соотнесенность с *муга* и далее словен. *mizga*, то в случае в *мозглый* это сравнение признается невероятным.

Между тем восстановляемый для праславянского параллелизм основ \**mug*-/\**m̥zž*- и \**muzg*-/\**m̥zg*- помогает связать в единое целое отношением родства указанные болгарские диалектизмы и рус. *муга*, *мозглый*. К этому же гнезду слов принадлежит и кашуб.-словин. *mězlati* 'размокшая, размякшая (почва, дорога)', *měza* 'грязь на дорогах' < \**muzgljy*, \**muza*<sup>12</sup>. В рамках этого гнезда семантические отношения 'влажный, покрытый мглой' — 'болото; плесень; гниль' и 'слабый, хилый' очень прозрачны и не нуждаются в специальном обосновании.

В этом же лексическом гнезде получает объяснение и с.-хорв. *mukljiv* (Вук, Лика) 'влажный, мокрый; конская болезнь (когда сочится кровь)', которое в литературе относится к изолированным образованиям без славянских соответствий (Skok II, 479). Один из путей преодоления обособленности, изолированности сербохорватского слова — это восстановление для него этимологических связей с чеш. *míkly* 'сырой', др.-рус. *молокита* 'болото, топъ' (< \**melk*-/\**mylk*-, *m̥ylk*-?)<sup>13</sup>. Традиционно, начиная с Миклошича, с.-хорв. *mukljiv* сравнивают с лтш. *mukls* 'paludosus', *míku*, *míkt* 'погружаться в болото' (Miklosich, 204) и помещают в гнездо слов с и.-е. \**teuk*- (Рокору I, 744). Нам представляется, что с восстановлением новых продолжений и.-е. \**meug*-/\**teuk*- на славянской почве (ср. чеш. *mžiti*, болг. *мужа* и т. д.) традиционная версия в отношении с.-хорв. *mukljiv* получает большую убедительность.

## \**plesmo* и \**ob-pleso*

В словарном составе южнославянских языков представлена осо-бая лексема \**plesmo*, для которой отсутствуют славянские и инославянские соответствия. Ареал этой лексемы ограничен преимущественно западной частью южнославянской языковой области: с.-хорв. *plèsmo* ‘моток ниток, пасмо’ (Голстай<sup>2</sup> 604), *plèsmo* ‘планка, рейка, узкая дощечка’ (RJA X, 53) и словен. *plésmo* ‘шина; подъем ноги’ (Pleteršnik II, 57). Эти слова, хотя и привлекали внимание этимологов, все же не получили удовлетворительного объяснения. Мацэнгауэр производил сербохорватское слово в значении ‘планка, дощечка’ от корня, который содержит лит. *plištī* scindere, *findere*, *dilacerare* (Fraenkel, 619), но это сближение сталкивается с трудностями корневого вокализма и не объясняет в полном объеме семантику южнославянского слова, которое, кроме рейки, дощечки, планки, обозначает еще моток ниток, пасмо. Скок выделяет в составе с.-хорв. *plèsmo* суффикс *-mo* (ср. слав. \**pisъmo*) и соотносит корневую часть с слав. \**plesati*, для которого восстанавливается первоначальное значение ‘быть; топать ногами’ (ср. *splesat* me muke; da ovu prepuklu sirotinju ne poplešu Turci; silu njihovu desnice tvoje krepotju popleši) и исходный корень \**plet-* ‘широкий’ (ср. слав. \**plesno* < \**pletsnā*) с вторичным развитием назального элемента (Skok II, 682). Безлай<sup>14</sup> по существу принимает идею Скока, подчеркивая, что для указанных южнославянских слов более вероятна связь не со слав. \**plesti*, а с лит. *plāsnas* (< \**pletsnā*). Большой лексический материал, приведенный Безлаем, не расченен в словообразовательном отношении, и в одну группу, этимологически трудную, как признает автор, объединяются словен. *plesno*, *plesmo*, *plèst*, -i ж. р. ‘плетение; общивка пресса’, *plestrice* ‘забор, сделанный из больших досок’, а также многочисленные топонимы (ср. *Plesmo*, *Pliesme*, нем. *Plebnitz* и т. п.) с реконструируемым для них первоначальным значением ‘забор’. Однако южнославянский материал в формальном и семантическом отношении находится в явном несоответствии с предполагаемой для них исходной основой \**plet-* ‘широкий’. С.-хорв. *plèsmo*, обозначающее доску, планки и моток ниток, т. е. тот материал, из которого плетут полотно и делают изгороди, семантически четко ограничено от слав. \**plesno* ‘подошва ноги’ и имеет совершенно особую внутреннюю форму, связанную прежде всего с техникой плетения. Более стертую картину находим в словенском языке, где мена *m/n* могла привести к смешению двух близких по форме слов — *plesmo* и *plesno* и растворению первичной семантики *plesmo* в многочисленных семантических производных *plesno*. В общем семантическом содержании, которое характеризует словен. *plesmo/plesno*, можно выделить два ряда значений: 1. ‘подошва (ноги); пятка’, 2. ‘шина; подъем ноги; выступ; общивая, оплетенная часть пресса’. Словен. *plesmo/plesno* во втором значении точно соответствует основному значению гл. *plesti*, потому что шина — это не что иное, как обруч, который оплетает, обтягивает колесо, а подъем ноги — это место соединения, сплетения голени и стопы (ср. нем. *Spanne* ‘подъем ноги’ < *spannen*

‘натягивать’). Попутно заметим, что словен. *plesno/plesmo* именно во втором значении, по данным словаря Плещершика, идентично производным от инфинитива *plesti* — *plēst*, *plěsta*, *plestna*, *plestrice*. Можно думать, что имеются вполне реальные основания для выделения самостоятельной словенской лексемы *plesmo*, идентичной с.-хорв. *plesmo*.

Словен. и с.-хорв. *plesmo* образуют узкую изолексу, для которой не прослеживаются продолжения на остальной славянской территории. По всей видимости, это южнославянская инновация, а точнее инновация западной части южнославянских языков. Ю.-слав. \**plesmo* — может быть понято как производное с суффиксом *-smo* — \**plet-smo*. Тот же тип образований представляют лит. *bēgsmas* ‘бег’: *bēgti* ‘бежать’, *šauksmas* ‘крик, шум’: *šaukti* ‘кричать’ (*Słownik prasłowiański* II, 13–14). Но возможно и другое объяснение: ю.-слав. \**plesmo* содержит фонетический вариант славянского суффикса *-sna*, который, в частности, в составе ст.-prus. *plastmena* ‘подошва ноги’ (: лит. *plesnà* < \**plet-sna*) претерпел то же изменение (*Słownik prasłowiański* I, 117).

В связи с ю.-слав. \**plesmo* необходимо остановиться еще на двух наречных образованиях словенского языка, которые в работах Безлайа<sup>15</sup> также объясняются на основе и.-е. \**plet-* ‘широкий’. Речь идет о словен. *v bplet*, *v bplat* с общим значением ‘полностью, до дна’ и близких им глагольных образований, выступающих в составе следующих выражений: словен. *midva sva oplela* ‘мы пропали’ и с.-хорв. *kod nje sam opleo* ‘пропал’. Безлай замечает, что оба наречия характерны для района Горицы, но при этом выделяет как наиболее активную форму — *v oplet*. Развивая идею Скока об особой семантике слав. \**plesati* ‘бить’ и его связи с указанным и.-е. \**plet-* и далее слав. \**plesno*, Безлай реконструирует для праславянского особый глагол, не отмеченный ни в одном из словарей, — \**plēsti*, \**plētq* с назальным элементом в корне. Словенские наречия с реконструируемой для них исходной формой \**o<sup>n</sup>-plētъ* сопоставляются с лит. *į pleñtq* ‘полностью, до основания’, родственным *pleñtas*, *plénta* ‘дно, основание’. Простой корень без назального элемента в лит. *platūs* ‘широкий’, *plēsti*, *plisti* ‘распространять, расширять, растягивать’ и т. п. (Fraenkel 606, 617). Интересные и во многом оригинальные идеи Безлай нуждаются в некотором уточнении и частичном пересмотре.

Нам представляется, что словенские наречные образования *v bplet*, *v bplat*, выполняющие сходные функции, имеют иные генетические источники. Наречие *v bplet*, вопреки Левстику, по причине фонетического характера не имеет, видимо, ничего общего с нем. диал. *ablecht* ‘прочь’. А в отношении наречия *v oplat* остается справедливым замечание Миклошича о том, что эта форма не могла развиться из сочетания *ob tla* (Miklosich, 249). Анализ материала показывает, что оба наречия, выступающие в составе связанных сочетаний, застывших выражений, не утратили еще своей первоначальной семантики, хотя в значительной степени стертой и видоизмененной. Словенские наречия сохраняют следы исконной связи с славянским глаголом \**plesti*. В застывших выражениях с наречием *v oplet* с общим значе-

нием 'все кончено; все пропало' (ср. *bil je oplet, oplet je ž njim*) мы имеем дело с переносным употреблением глагола *oplesti*: 'оплести, опутать' > 'попасть в переплет', 'оказаться в трудном положении' > 'пропасть', 'покончить с чем-то'. Наречие *v óplat* (ср.: *kupčija je v óplat* 'с торговлей все кончено', *v óplat ureči* 'бросить на землю' — Pleteršnik I, 835) также, видимо, может быть помещено в гнездо глагола \**plesti*. В рамках этого гнезда словен. *óplat*, как и соотносительное с ним слово: \**platъ* 'ткань, материя', связаны количественным чередованием с слов. \**plotъ*. Самую тесную связь с этим славянским термином плетения обнаруживают словац. *v óplet, v ólat* в значении 'до дна; до основания; полностью'. Славянские термины ткачества, производные от глагола \**plesti*, сохраняют еще старое значение 'основа, самое основание': ср. рус. сиб. *плетéнь* 'основа для тканья на ручном ткацком станке'<sup>16</sup>; *основа холста* (Новосиб. словарь, 390); урал. *основа для тканья*<sup>17</sup>, новосиб. *оплóтина* 'нижний основной ряд плота, на который накатываются другие бревна' (Новосиб. словарь, 355) и т. п. Значение 'до конца; полностью' предопределено и сочетанием с приставной *o-* (<*ob-*). В отглагольные образования \**ob-pletъ*, \**ob-plotъ* приставка *ob-* привносит оттенок полного завершения действия, полного охвата действия по всему кругу: ср. с.-хорв. *óplet* 'вышивка или тесьма по краю платка', чеш. *oploť* 'дощатая ограда'.

В заключение мы хотим подчеркнуть, что южнославянское \**plesmo* и чисто словенское (*v*) *óplet, (v)* *óplat* родственны, но это родство основано не на индоевропейском корне \**plet-* 'широкий', а на соотнесенности со славянским глаголом \**plesti*. По всей видимости, это поздние диалектные образования, построенные по активным словообразовательным моделям, в рамках этимологического гнезда со слов. \**plesti*.

### \**pókati, \*póčiti/\*péčiti*

Праславянские образования с основой \**pók-*, \**póč-* (ср. рус. *пукать* 'lopаться', *пучить*, словен. *pókniti, póčiti* 'трещать, извергаться' и т. п. — Фасмер III, 404), звукоподражательной по происхождению, были втянуты в сферу апофенических отношений, и в соответствии с продуктивной моделью чередования *e:o* сложилась, как можно думать, основа с корневым *e* — \**pék-/peč-*. Отражение этой основы можно видеть в с.-хорв. *péčiti se, péčim se* 'важничать, куражиться', *pečiti se* (Белла, Стулли) 'жеманпо идти, франтить' (RJA IX, 473), *paréčiti se* 'разукраситься', *koréčiti* 'кичиться, держаться надменно, заносчиво' (Skok II, 628; Дубровник, Стулли,) а также в чакав. *péčit se, péčin se* 'гримасничать' (Хвар), *paréčit se, paréčin se* то же (Брач) (Hraste — Simunović 617, 788). Скок толкует с.-хорв. *péčiti se* как экспрессивный глагол, результатом преобразования которого (*p>b*) явилось *bečiti se, bekeljiti se* 'гримасничать, таращить глаза'. Некоторые структурно-семантические особенности с.-хорв. *péčiti se*, в частности наличие приставки *ko-*, говорят о раннем включении этого образования в аблautные отношения. Семантика этого глагола ('важничать; гrimasничать' и т. п.) предстает как производная от основного значения

\**pōčiti* 'вздымать, вздувать' (ср. рус. *пучить*). Экспрессивное с.-хорв. *pēčiti se* является локальным образованием, но не исключено, что в соответствии с указанной моделью сложилось и рус. диал. псков., твер. *напáчить* 'наготовить', *пячть* 'давать что-либо', *упякать* 'ввести кого-либо в беду, в неприятность' (Доп. к Опыту, 133, 223, 281), брян. *пáкать* 'падать, ударять' (Расторгуев, 223).

### \**kujъ*, \**kuja*

Эти образования, производные от основы настоящего времени гл. \**kovati*, \**kujъ* и сохраняющие семантическую близость с исходной основой, представляют многие славянские диалекты: словац. *kuja* 'палка, на которую опираются при ходьбе'<sup>18</sup>, *kijana* 'палка для отбивания косы'<sup>19</sup>, чеш. устар. *kujaťko* 'наковальня'<sup>20</sup>, кашуб.-словин. *kujon* 'дятел; деревянная обувь' (Sychta II, 289). В этом же ряду должно получить объяснение и с.-хорв. *kija* (Лика) 'вид полена, скалка, рубанок; жердь в ткацком станке; небольшой складной нож; деревянные ножны' (Жумберак) (Skok II, 224), которое Скок, ничем не мотивируя, производит от *kuljati* 'с трудом резать' (ср. хорв.-кайк. *kuljica* 'пастушеский нож'). Непосредственная связь с гл. \**kovati*, \**kujъ* объясняет семантику сербохорватского слова: 'ковать' > 'устройство для отбивания косы' > 'рубанок; палка'. Таким образом, в рамках этимологического гнезда со слав. \**kovati*, \**kujъ* наряду с общеславянским \**kujъ* (с удлинением гласного в корне) представлен славянский диалектизм \**kujъ*, \**kuja*, сохраняющий огласовку основы настоящего времени.

### \**tulъ*, \**tylъ*, \**tvelъ*

В словарном составе словенского языка выделяют особую лексическую группу с корневым *tul-* и общим значением 'очесы; грубая пряжа': *túle*, *túlje*, *túlje* мн. ч. 'грубая пряжа с очесами; очесы', *túljev=tulov* прил.: *tuljeva preja* 'плохая, слабая пряжа', *tulova srajca*, *túlji* мн. ч. 'самая плохая, грубая пряжа', *tulova* ж. р. 'очесы', *tuljeva*, *tuljava* 'грубая пряжа' (Pleteršnik II, 702). Миклошич оставляет словенские слова без объяснения, лишь указывая на возможность родства с рус. *вотолый*, *вотола* 'грубая пеньковая или льняная ткань' (Miklosich 365), но для русского слова предполагается иноязычный источник (Фасмер I, 358), поэтому в данном случае едва ли можно говорить о словенско-русском соответствии. Безлай объясняет словен. *túle*, *túlje* через преобразование слав. \**stvôbôlъ* (ср. рус. *ствол*) и в ряде продолжений этой основы видит особую семантическую близость у словен. *tule*, *cvolína* 'вид цуката' и ц.-слав. *стволие* 'крапива' (Bezlaj. Eseji 82). В объяснении Безлай заложено допущение для словенского языка фонетического и семантического расщепления единого слова, которое в форме *stvôdъ* выступает в своем основном значении 'ствол', а в форме *túle*, *túlje* и т. п. обозначает плохую пряжу. Но в работе Безлай это допущение остается нераскрытым и неаргументированным.

На наш взгляд, словен. *túle*, *tálje* имеет иные этимологические истоки. Обращение к славянскому материалу, особенно диалектному, показывает, что словенские слова отнюдь не изолированы, не обособлены в составе славянской лексики. Напротив, словенская группа слов, которую может дополнить образование с приставкой *ra-* *patáljček* 'стебельки без листьев, используемые для настила постели' (Pleteršnik II, 14; Бела Краиш), входит в ряд соответствий, образуемый болг. родоп. *тулица* 'многолетнее трубчатое растение с серыми мелкими листьями и желтыми цветами, идущее на изготовление метлы'<sup>21</sup>, с.-хорв. *túlaј* 'кукурузный стебель' (Толстой<sup>2</sup>, 960), рус. брян. *тулейки* 'лыко для плетения лаптей' (Расторгуев, 263). Общей особенностью приведенных славянских диалектизмов является то, что они обозначают волокнистые, трубчатые стебли, которые после первичной обработки дают грубое сырье. Этот основной семантический признак ('трубчатые, полые стебли') позволяет ввести славянские диалектизмы в этимологическое гнездо слав. \**tulъ* 'трубка; полый цилиндр'. В широком семантическом содержании этой славянской основы можно выделить несколько линий, ответвлений от этого основного значения: 1. 'колчан; вместилище для стрел' (Фасмер IV, 117)<sup>22</sup>, 2. 'втулка, затычка' (ср. рус. *тулка*, *втулка* — Даль<sup>2</sup> IV, 441), 3. 'корзина, капкан' (ср. с.-хорв. *tułac*, словен. *tálčec*, болг. родп. *na-tули*<sup>23</sup>), 4. 'углубление, впадина' (ср. словен. *tálčec* 'ущелье', рус. забайк. *тулин* 'долина в пади'), 5. 'часть самопрялки' (ср. рус. полесск. *туліка* 'кусочек кожи с отверстием, через которое проходит спрятанная нить, прежде чем она попадает на шпулю'<sup>24</sup>, словен. *túlovka* 'die Spindelröhre, die Spuldille am Spinnrad') и т. п. Этот ряд продолжений слав. \**tulъ* с вторичной, производной семантикой дополняет и расширяет, в частности, словен. *túle*, *tálje* 'трубая пряжа; очесы'.

В словаре Даля объединяются как генетически тождественные *тул* и *туловище*, что, видимо, не лишено оснований. В объяснении Даля *туловище* как обозначение торса, тела человека предстает как семантически и морфологически производное от *тул*, *туло*: рус. *ту́ло*, *ту́лово*, *ту́ловище* 'тело, торс, туша, стяг; тело без головы, без рук и без ног, кроющее (*тулящее*) в себе полости: грудную, брюшную и тазовую, со всеми черевами их' (Даль<sup>2</sup> IV, 441). Отмеченное в сербохорватском *tulina* обозначает тело (животного, пейор. человека) и внутренности, требуху (RJA 18, 902; Средняя Далмация), т. е. то, что укрыто, закрыто. Отсюда прямая связь с гл. \**tuliti*, для которого Даляр разграничивает исконное значение 'прятать, укрывать' и вторичное 'гнуть, сжиматься', развившееся в приставочных образованиях: ср. рус. *тулитъ* 'укрывать, прятать, закрывать', с.-хорв. *тұлити* 'тушить, гасить', словен. *túliti* 'сжимать, прижиматься' и т. п. (Фасмер IV, 117; Skok III, 520—521). Как видим, имеются серьезные основания считать слав. \**tulovišče* исконным словом, а не заимствованием, как думал Миклошич (Miklosich, 365; Фасмер IV, 118).

Слав. \**tulъ* обычно сопоставляют с др.-инд. *tānrah* 'колчан для стрел', греч. σωλήν (*<\*tūdōl-*) и возводят к и.-е. \**toul-/tūdōl-* 'труба'

(Фасмер IV, 117)<sup>25</sup>, которое является составной частью этимологического гнезда с корнем \*tēu-, \*teu̯-, \*tū- 'пухнуть' (Pokorgny I, 1080). К этому же гнезду слов принадлежит и слав. \*tylъ 'затылок', которое считают производным от гл. \*tyti 'толстеть, тучнеть' (Фасмер IV, 131). Однако обращает на себя внимание тот факт, что в ряде славянских диалектов слово \*tylъ выступает в той же функции, что и \*tulъ, \*tulovišče. Показательны в этом отношении в.-луж. *tyl* 'затылок' и *tylow* 'туловище', *tylowa* 'колчан' (Трофимович, 333), укр. *тил* 'задняя часть, сторона ч.-л.', 'приклад', *тило* 'тыл, хребет, спина' и *тили́нка* 'род открытой свирели из бузины или вербы, без боковых отверстий' (Гринченко IV, 260). Частично слав. \*tulъ совмещает в себе значения, характерные для \*tylъ, об этом свидетельствует блр. могил. *тул* 'тыл, зад' и *тұлува* 'туловище' (Словоік. Магіл, 447).

Славянские языки сохранили, по всей видимости, и другой апофонический вариант основы \*teu̯-, а именно \*tuel-. Отражением его с большой долей вероятности можно считать капуб.-словин. *tvěla*, 'толстая ветка, отросток, побег, сильно вытянувшийся без солица' (Sychta V, 415).

- <sup>1</sup> Картотека Словаря брянских говоров. Ленингр. гос. пед. ин-т им. А. И. Герцена.
- <sup>2</sup> Картотека Псковского областного словаря (Межкафедральный словарный кабинет филол. фак-та ЛГУ).
- <sup>3</sup> Прокопенко В. А. Областной словарь буковинских говоров. — В кн.: Карпатская диалектология и ономастика. М., 1972, 430.
- <sup>4</sup> Gregor A. Slovník nářečí slavkovsko-břeclavického. Praha—Brno, 1959 (= Spisy University v Brně. Filosofická fakulta, 59), 75.
- <sup>5</sup> Bartoš F. Dialektický slovník moravský. Praha, 1906 (= Archiv pro lexikografii a dialektologii, číslo 6), 175.
- <sup>6</sup> Aitzetmüller R. Altbulgarische Grammatik als Einführung in die slavische Sprachwissenschaft. Monumenta linguae slavice. T. XII. Freiburg, 1978, 211—212.
- <sup>7</sup> Hruška J. F. Dialektický slovník chodský. Praha, 1907 (= Archiv pro lexikografii i dialektologii, číslo 7), 48.
- <sup>8</sup> Кънчев И. Говорът на с. Смолско, Пирдопско. — БД IV, 119.
- <sup>9</sup> Евстахиева Д. Лексиката на говора в с. Тръстеник, Плевенско. — БД VI, 174.
- <sup>10</sup> Гжюлов П. От Търново. — СБНУ XVI/XVII, ч. II, 404.
- <sup>11</sup> Bezljaj F. Slovenska vodna imena, II. Ljubljana, 1961, 20—21.
- <sup>12</sup> Варбом Ж. Ж. Капубские этимологии. — В кн.: Общеславянский лингвистический атлас 1977. М., 1979, 276—277.
- <sup>13</sup> Петлева И. П. Праславянский слой лексики сербохорватского языка, II. — В кн.: Этимология. 1971. М., 1973, 47—48. Примечание 53; *Она же*. Этимологические заметки по славянской лексике. VIII. — В кн.: Этимология. 1977. М., 1979, 35—38.
- <sup>14</sup> Bezljaj F. Slovenska vodna imena, II, 96—97.
- <sup>15</sup> Bezljaj F. Na robu srbohrvatskega (in slovenskega) etimološkega slovarja. 10. Sln. *oplet, oplat* in sbh. *poplesati*. — JiS XVIII, 7—8, 1972—73, с. 284; *Idem*. Etyma slovenica. — Razprave SAZU 2, VII, 172—173; *Idem*. Рец.: P. Skok. Etimologički rječnik hrvatskoga ili srpskoga jezika. Knj. druga: *K — ponij*. — В кн.: Этимология 1973. М., 1975, 182.
- <sup>16</sup> Тимофеев В. П. Диалектный словарь личности. Шадринск, 1971, 85.
- <sup>17</sup> Варбом Ж. Ж. К реконструкции количественных чередований в некоторых славянских этимологических гнездах. — В кн.: Этимология 1970. М., 1972, 62—63.

- <sup>18</sup> Картотека Словацкого диалектного словаря Йи-та языкоznания им. Л. Штура. Братислава.
- <sup>19</sup> Kádal M. Slovenský slovník z literatúry aj nárečí. Banská Bystrica, 1924, 282.
- <sup>20</sup> Gregor A. Slovník nárečí slavkovsko-bučovického, 84.
- <sup>21</sup> Стойков Ст. Родопски речник. — БД II, 218.
- <sup>22</sup> Одинцов Г. Ф. Из истории названий *тул*, *колчан*, *сайдак* (и его вариантов) в русском языке. — В кн.: Этимология. 1973. М., 1975, 98—101.
- <sup>23</sup> Стойков Ст. Родопски речник. — БД V, 196.
- <sup>24</sup> Владимирская Н. Г. Полесская терминология ткачества. — В кн.: Лексика Полесья. М., 1968, 274.
- <sup>25</sup> Майрхофер ставит под сомнение сопоставление рус. *тул* с др.-инд. *tānah*, которое, по его мнению, не имеет удовлетворительной этимологии (Mayrhofer 7, 518).

## Ж. Ж. Варбот

### К РЕКОНСТРУКЦИИ И ЭТИМОЛОГИИ НЕКОТОРЫХ ПРАСЛАВЯНСКИХ ГЛАГОЛЬНЫХ ОСНОВ И ОТГЛАГОЛЬНЫХ ИМЕН. XI\*

(*\*lybnqti, \*tēr(‘)ati, \*t̄pati, \*v̄rskati, \*m̄esnqti*)

#### *\*lybnqti*

Глагольная группа *улыбаться, улыбнуться, лыбить(ся)* традиционно рассматривалась в этимологических исследованиях как собственно русская (Miklosich, 177; Berneker 751; Преображенский, 482). Только в русском переводе словаря Фасмера добавлено О. Н. Трубачевым в статье *улыбаться* еще болг. диал. *улыпка* (Фасмер IV, 160). Публикации болгарских диалектных лексических материалов позволяют увеличить число болгарских соответствий: ср. либётъ съ ‘легкомысленно смеяться’<sup>1</sup>. Уже эти материалы свидетельствуют о большей древности глаголов с корнем *lyb-*, нежели собственно история русского языка. Очевидно, возможен их праславянский генезис.

Дальнейшее расширение круга инославянских соответствий для группы русск. *улыбаться — улыбнуться* взаимосвязано с этимологическим истолкованием ее. Собственно, существует несколько толкований, и Фасмер, приведя их, определил эту лексическую группу как этимологически неясную (Фасмер II, 539). К числу неубедительных Фасмер отнес при этом и предложенное Бернекером сближение с *люб*, предполагающее исходную семантику ‘раздирать’ → ‘разевать (рот)’ (Berneker I, 751). В русском переводе словаря Фасмера О. Н. Трубачев добавил, как наиболее естественное, объяснение, предложенное П. Я. Черных: *улыбаться* родственно лъб > лоб, с первичным значением ‘скалить зубы, как череп’<sup>2</sup> (Фасмер II, 539). Вследствие родства слав. *\*lubъ* и *\*lъbъ* две последние версии по существу тождественны, различия касаются лишь толкования первичной семантики глагола *улыбаться*. Хотя морфоно-