

- <sup>9</sup> Kuiper F. B. J. Four Word Studies. — IIJ XV, 1973, 184; cp.: Wackernagel J., Debrunner A. Op. cit. II, 2. 665.
- <sup>10</sup> Havers W. Zum Bedeutungsgehalt eines indogermanischen Suffixes. — Anthropos XLIX, 1954, 202.
- <sup>11</sup> Schmid W. P. Vedisch imahe und Verwandtes. — IF LXII, 1956.
- <sup>12</sup> Фрэзер Дж. Дж. Золотая ветвь. М., 1980, 20 и сл.
- <sup>13</sup> Kuiper F. B. J. Op. cit., 184.
- <sup>14</sup> См., например: Bergneker I, 137; ЭССЯ 4, 22 (с литературай).
- <sup>15</sup> Здесь, возможно, надо добавить фриг.  $\alpha\epsilon\zeta$  (=aes) 'он делал' (?). См.: Kronasser. Op. cit., 181.

## В. Э. Орел

### АЛБ. *ha, hëngra*

Этимологическое истолкование алб. *ha* '(я) ем' и его аориста *hëngra* '(я) ел' не только имеет самостоятельную научную ценность, но и способно, как станет ясно в дальнейшем, привести к существенным выводам относительно ареально-генетической характеристики албанского языка или опровергнуть их — в зависимости от того или иного этимологического решения.

То обстоятельство, что алб. *ha* является неправильным глаголом с весьма сложной и нестандартной парадигмой (помимо приведенных выше основных форм, укажем еще страдательное причастие *ngrënë*; имперфект, как и в других случаях, образуется от основы настоящего времени)<sup>1</sup>, естественно, привлекло внимание этимологов и компаративистов. Первым, кто обратился к анализу алб. *ha, hëngra*, был Ф. Бопп<sup>2</sup>. Поскольку никто из ученых, в дальнейшем исследовавших это слово, по-видимому, не опирался на наблюдения Ф. Боппа и даже не упоминал их, здесь целесообразно вкратце изложить его точку зрения, в значительной части своей сохраняющую актуальность.

Рассматривая форму аориста *hëngra*, Ф. Бопп членит эту «единственную в своем роде форму»<sup>3</sup> на элементы *hë-* и *-ngra*, причем распознает в последнем («за вычетом назального форшлага»<sup>4</sup>) соответствие др.-инд. *girāmi* '(я) глотаю', т. е. и.-е. *\*gʷer-* то же. Тот же корень Ф. Бопп выделяет и в причастии *ngrënë*. Не соответствующее современному пониманию сравнительно-исторической фонетики далее привело Ф. Боппа к выводу, что начальный слог в аористе *hëngra* представляет собой результат редупликации *\*gʷer-*, которое в том же виде отражено, по его мнению, и в форме настоящего времени *ha* (характерно, что *-h* Ф. Бопп понимает как *aspirata*).

В настоящее время из всей этой, довольно сложной этимологической конструкции может быть принято прежде всего возведение сегмента *-gr-* в *hëngra* к и.-е. *\*gʷer-*<sup>5</sup>. Именно эту (безусловно верную) точку зрения полвека спустя положил в основу своего анализа Х. Педерсен, обращаясь к анализу некоторых албано-армянских сходений<sup>6</sup>. Х. Педерсен, однако, пошел существенно дальше

Ф. Боппа, целиком сопоставив аористные формы арм. *eker* '(я) ел' — алб. *hëngra*. Тем самым было высказано предположение о том, что *hëngra* представляет собой древнюю реликтовую форму, сохранившую в албанском приращение и потому уникальную. Начальное *h*- при этом понималось как довольно характерная для албанского протеза<sup>7</sup>.

Возможные последствия существования в албанском (пусть даже единичного) случая сохранения аугмента для определения места албанского в кругу других индоевропейских языков были осознаны злачительно позже. Серьезное внимание обратил на это В. Пизани, который — хотя и весьма сдержанно — связал гипотезу Х. Педерсена с некоторыми другими албанскими фактами\* (в частности, с отражением в албанском индоевропейского отрицания \**tē*), указывающими на близость албанского к армянскому, греческому и индоиранскому<sup>8</sup>.

Полностью гипотеза Х. Педерсена была воспринята В. В. Ивановым, дополнившим ее положением о том, что начальное *h*- в *hëngra* прямо продолжает и.-е. \**h<sub>1</sub>* (в связи с более глубокой реконструкцией для аугмента прототипа \**h<sub>1</sub>e*)<sup>9</sup>.

Результаты, полученные при попытках этимологического осмысления формы настоящего времени *ha*, были если и не менее яркими, то, во всяком случае, менее существенными для ареально-генетических выводов. В то же время чисто фонетические трудности, возникающие при объяснении этого короткого слова, вполне очевидны. Именно ими объясняются как сложное и малоудачное этимологическое решение Ф. Боппа, так и практический отказ от этимологии у ряда его современников<sup>10</sup>. То обстоятельство, что начальное алб. *h*- может отражать, преимущественно, лишь и.-е. \**s<sub>k</sub>*- и \**k<sub>s</sub>*-, вызвало к жизни этимологии Г. Майера (*ha* сопоставляется с др.-инд. *khādati* '(он) ест', но для анлаута в *ha* предполагается *s mobile*)<sup>11</sup> и В. Пизани (*ha* возводится, в конечном счете, к и.-е. \**għes-*,ср. др.-инд. *ghas-* 'есть, питаться', но для *ha* постулируется нулевая ступень огласовки корня \**għz-*)<sup>12</sup>; каждое из этих решений имеет и некоторые достоинства, и вполне очевидные слабости, довольно ясно показывая, что проблема албанского *ha* может, по независящим от этимологии причинам, еще долгое время оставаться неразрешенной<sup>13</sup>.

Предложенное в самое недавнее время сравнение *ha* и тох. *śwā-* 'есть'<sup>14</sup> должно быть отклонено, поскольку *śwā-*, как показал Х. Педерсен, восходит к и.-е. \**g(i)eu-*, \**g̃(i)eu-* 'жевать'<sup>15</sup>, а начальное \**g*, \**g̃* или тем более \**gi*, \**g̃i*- ни при каких условиях не могли отразиться в алб. *h*<sup>16</sup>. Этого соображения достаточно, чтобы опустить здесь разбор несогласующегося с тохарским албанского вокализма в *ha*.

Не претендую на окончательное решение в том, что касается формы настоящего времени (это, как было сказано выше, не более, чем частная этимологическая проблема), мы считаем весьма важным рассмотрение вопроса об аористе *hēn-gra* и о том, действительно ли отражен в *hëngra* аугмент. Решение этого вопроса в ту или иную сторону не только может оказаться важным для характеристики албанского

как одного из индоевропейских диалектов, но и в значительной мере предопределяет концепцию албанской глагольной морфологии в ее диахроническом аспекте.

Нарушая хронологический порядок, рассмотрим прежде всего предположение о сохранении в начальном *h*- слова *hëngra* ларингального \**h*<sub>1</sub>. В основе этой гипотезы лежат два допущения: одно из них — о возможности реконструировать для аугмента исходный вид \**h*<sub>1</sub>*e* — находится, естественно, за пределами данной работы. Другое представляет собой теорию Э. Хэмпа, пытающегося систематически доказать, что албанский отразил некоторые ларингальные в виде *h*-<sup>17</sup>. Э. Хэмп, однако, не смог привести в пользу своей точки зрения сколько-нибудь убедительных доказательств, поскольку, по его мысли, в албанском в виде *h*- сохранился как раз тот ларингальный, который никак не отразился в хеттском, и наоборот. Методически несостоятельная, эта концепция еще могла бы быть поддержанна этиологически убедительными сопоставлениями, однако они в рассматриваемой работе отсутствуют или немногочисленны. Примером может служить алб. *hedh* '(я) бросаю', со временем Г. Мейера относимое этимологами, включая, кстати, и самого Э. Хэмпа<sup>18</sup>, к и.-е. \**skeud-*, ср. герм. *\*skeutan*, англ. *to shoot* со значениями 'быстро двигаться, толкать', далее — 'стрелять'. Пытаясь доказать свой тезис, Э. Хэмп сравнивает *hedh* с греч. ἄγω 'толкать, вести'<sup>19</sup> и под. Это, однако, исключено, так как для пары *hedh* — аор. *hodha* бесспорно восстанавливается чередование в корне \**e(u)* : \**ē(u)*. Мы ограничиваемся здесь лишь одним примером, поскольку весь материал и вся совокупность аргументов Э. Хэмпа уже критически рассмотрены Л. Г. Герценбергом, опровергнувшим теорию Э. Хэмпа в целом<sup>20</sup>. Логических оснований для реконструкции ларингального в этом слове нет.

Следующий вопрос, который заслуживает рассмотрения, — это вопрос о морфемном составе *hëngra*, в частности, о «назальном форшлаге» (если пользоваться выражением Ф. Боппа) и его роли в слове. Существование причастия *ngrënë* (албанское причастие парадигматически связано с системой аориста) и соотносительного с *ngrënë* глагола *grij* 'резать или разбивать на мелкие кусочки, разрушать, изгрызать, разъедать, поедать'<sup>21</sup>, также восходящего к \**gʷer-*, позволяет ответить на этот вопрос со всей определенностью: элемент -*n* в *hëngra* является закономерным и типичным для албанского глагола отражением индоевропейского префикса \**en*, ср. пары *dal* 'выходить, возникать' — *ndal* 'останавливать', *dritë* 'свет' — *ndrit* 'сиять' и т. п.<sup>22</sup>

Как нетрудно заметить, этот факт, подтверждаемый имеющими массовый характер соотношениями в албанском глагольном словообразовании, вступает в непримиримое противоречие с гипотезой Х. Педерсена. Можно было бы в этой связи указать на некоторые фонетические соображения (неожиданное поведение \**e* аугмента перед другим гласным), однако они излишни ввиду более существенного обстоятельства морфологического характера: гипотеза Х. Педерсена означает, что в *hëngra* аугмент предшествовал префиксу \**en*. Между тем хорошо известно, что «аугмент всегда стоит непосред-

ственno перед. . . глагольной формой<sup>23</sup>, следовательно, после префикса (когда он есть), и это подтверждается не только данными хорошо изученных индоевропейских языков, но и, например, свидетельством фригийского, где также имеется приращение<sup>24</sup>. Из сказанного следует, что в *hëngra* нет следов аугмента и что гипотезу Х. Педерсена принять нельзя.

Каким же образом можно объяснить *hë-* в *hëngra*? Представляется вполне вероятным, что ответ на этот вопрос прямо связан с супплетивными отношениями внутри парадигмы *ha — hëngra*<sup>25</sup>. Выражаясь более точно, соответствие тоск. *hëngra* — гег. *hângra*, допускающее реконструкцию предшествующего (общеалбанского) состояния \**hangra*, наводит на мысль о том, что появление *hë-* (общеалб. \**ha-*) в *hëngra* (общеалб. \**hangra*) объясняется тенденцией к устраниению супплетивизма и служит объединению форм настоящего времени и аориста на правах производных одного «корня» — *ha-*. Таким образом, инициальное *hë-* в аористе является неэтиологическим или, точнее, народно-этимологическим образованием. Подобное «скрещивание» в пределах супплетивной парадигмы, разумеется, не является каким-то исключительным явлением: в качестве примера можно указать на ср.-англ. *geode* ‘шел’, контаминацию соответствующего инфинитива (ср.-англ. *gân* ‘идти’) и основной формы претерита — *ēode*<sup>26</sup>. Следовательно, обращаясь к реконструкции, мы можем элиминировать указанную контаминацию и восстанавливать аористную форму \**ngra*, относящуюся к причастию *ngrënë* в целом так же, как и в падах *zë* '(я) захватил' — прич. *zénë*, *dháshë* '(я) дал' — прич. *dhënë* и т. п.

Основной вывод настоящей работы — отсутствие аугмента в *hëngra*. Это, однако, не означает, что в албанском языке вообще нет следов аугмента; представляется, что поиски тех или иных рефлексов приращения полностью не исключены. С этой точки зрения вызывает интерес, в частности, сигматический аорист *dhashë* '(я) дал', восходящий к и.-е. \**dō-* ‘давать’ (настоящее время в албанском образовано от другой основы — (*j*)*ap* '(я) даю'). Развитие начального \**d-* > алб. *dh-* имеет аномальный характер, что уже вызвало попытку объяснить его появление через сандхи<sup>27</sup>, что, однако, решает проблему лишь в самом общем плане. Поскольку в интервокальной позиции переход и.-е. \**d* в алб. *-dh-*, напротив, вполне закономерен<sup>28</sup>, представляется возможным предположить, что в данном случае интервокальная позиция обеспечивалась присутствием аугмента, который затем должен был исчезнуть в безударном положении. Тем не менее, окончательное решение невозможно за отсутствием других примеров.

Гипотеза Х. Педерсена об аугменте в алб. *hëngra* должна быть отклонена. Вопрос же о следах аугмента в албанском остается открытым.

<sup>1</sup> Сведения о парадигме *ha* в литературном языке и диалектах см. в следующих грамматиках и словарях: *Leotti A. Grammatica elementare della lingua albanese (dialetto toscio)*. Heidelberg, 1915, 150; *Cipo K. Gramatika e gjuhes shqipe*

- për klasat e V<sup>ta</sup> VI<sup>ta</sup> VII<sup>ta</sup> të shkollave shtatëvjeçare. Tirana, 1949, 208; *Mann St. E. An Historical Albanian-English Dictionary*. London—New York—Toronto, 1948, 151, 154, 158 (далее — *Mann Dict.*); *Kristoforidhi K. Fjalor shqip-greqisht*. Tirana, 1961, 131; *Leotti A. Dizionario albanese-italiano*. Roma, 1937, 322.
- <sup>2</sup> См.: *Bopp J. Über das albanesische in seinen Verwandtschaftlichen Beziehungen*. Berlin, 1855, 82.
- <sup>3</sup> *Ibid.*
- <sup>4</sup> *Ibid.*
- <sup>5</sup> Мысль Ф. Боппа о связи форм *ha* и *hëngra* (разумеется, в ином ключе) будет обсуждаться далее.
- <sup>6</sup> См.: *Pedersen H. Albanisch und Armenisch*. — KZ, 1899, XXXVI, 341 (далее — *Pedersen Alb.*).
- <sup>7</sup> В целом, противетическое *h-* в албанском — нередкое явление, ср. например, варианты *arushë* и *harushë* 'медведица', *arrë* и *harrë* 'орех' и т. п. Вместе с тем возможны и утраты непротетического *h-*, ср. уже у Гъона Бузуку *ioj*=созвр. *huaj* 'чужой', см. *Mann Dict.*, 162.
- <sup>8</sup> См.: *Pisani V. Saggi di linguistica storica. Scritti scelti*. Torino, 1959 (далее *Pisani Saggi*).
- <sup>9</sup> См.: *Иванов В. В. Архаизмы в глагольных флексиях древнебалканских и албанского языков*. — В кн.: *Balcanica. Лингвистические исследования*. М., 1979, 59; *Он же. Славянский, балтийский и раннебалканский глагол. Индоевропейские истоки*. М., 1981, 185 (далее — *Иванов Глаг.*).
- <sup>10</sup> См., например: *Гильфердинг А. Об отношении языка славянского к языкам родственным*. М., 1853, 27.
- <sup>11</sup> Этимология Мейера (*Meyer*, 144) не рассмотрена Чабсем, оставившим за пределами своего словаря *ha* и традиционно трактующим *hëngra*, см.: *Çabej E. Studime gjuhësore*. Prishtinë, I, 1976, 306.
- <sup>12</sup> См.: *Pisani Saggi*, 110, вслед за Бругманом (*Brugmann Grundriß I*, 759). Суть этой этимологии, очевидно, в том, чтобы возвести *ha* к праформе с консонантным комплексом, развивающимся в албанском в *h* (\**gzh-*, как \**ks-*). Поэтому неверно думать, что Пизани возводил *h* «к звонкому индоевропейскому гуттуральному» (см. *Иванов Глаг.*, 185) — такого развития в начале слова албанский не знал.
- <sup>13</sup> Перспективнее других гипотеза, согласно которой *ha*, ст.-алб. *a* восходит к \**odō*, от и.-е. \**ed-* 'есть' (*Pedersen Alb.*, 401; дальнейшее обоснование см.: *Cimochowski W. Zur albanischen Wortforschung*. — LP, IV, 1953, 198—199). Такая реконструкция предполагала бы исключительное совпадение албанской и армянской форм по тембру корневого гласного. Не исключено, однако, что *ha* продолжает не \**odō* (так как интервокальное \*-*d-* выпадало в позиции перед старым ударением, см.: *Orel B. Э. Вопросы сравнительно-исторической фонетики албанского языка*. I—III. — В кн.: *Славянское и балканское языкознание*. М., 1982), а \**edō* с выпадением начального безударного \**e*. Ср. далее отглагольное гег. *hae*, *hē* 'еда' < \**odā*.
- <sup>14</sup> См.: *Иванов Глаг.*, 185.
- <sup>15</sup> См.: *Pedersen H. Zur tocharischen Sprachgeschichte*. København, 1944, 43; *Van Windeghem A. J. Le tokharien confronté avec les autres langues indo-européennes. I. La phonétique et le vocabulaire*. Louvain, 1976, s. v.
- <sup>16</sup> См.: *Çabej E. Hyrje në historinë e gjuhës shqipe. Fonetika historike e shqipes*. Prishtinë, 1960, passim; *Mann S. E. The Indo-European Consonants in Albanian*. — Language, XXVIII, 1952, 33—35.
- <sup>17</sup> См.: *Hamp E. P. Evidence in Albanian*. — In: *Evidence for Laryngeals*. London—The Hague—Paris, 1965, 123—141. Следы ларингалов в албанском постулируются также в работе *Minshall R. Initial voiced laryngeal plus \*/y/ in Albanian*. — Language, XXXII, 1956, 627—632.
- <sup>18</sup> См.: *Хэмп Э. Miscellanea*. — В кн.: *Этимология* 1970. М., 1972, 269—270.
- <sup>19</sup> Ср.: *Chantreine P. Dictionnaire étymologique de la langue grccque. Histoire des mots*. А—К. Paris, 1968, 18.
- <sup>20</sup> Герценберг Л. Г. Реконструкция индоевропейских слоговых интонаций. В кн.: *Исследования в области сравнительной акцентологии индоевропейских языков*. Л., 1979, 15; *Он же. Вопросы реконструкции индоевропейской*

- просодики. Й., 1984, где см. подробный разбор ряда хеттских параллелей к албанским словам, использующимся Э. Хэмпом.
- <sup>21</sup> См.: *Mann Dict.*, 133; *Buchholz O., Fiedler W., Uhlig G. Wörterbuch Albanisch-Deutsch*. Leipzig, 1977, 163.
- <sup>22</sup> Подробно об этом префиксе см.: *Xhurani A., Çabej E. Parashtesat e gjuhës shqipe*. — Buletin i universitetit shtetëror të Tiranës. Seria shkencat shoqërore, 1957, № 4.
- <sup>23</sup> См.: *Schwyzer E. Griechische Grammatik auf der Grundlage von Karl Brugmanns Griechischer Grammatik*. München, I, 1939, 65! (исключения типа ἔχαδες·μην '(я) сел', имперфекта от καθέζομαι '(я) сажусь' безусловно являются вторичными и поздними). Об аугменте в индоиранском см.: *Barrou T.* Санскрит. М., 1976, 283—284; *Reichelt H. Awestisches Elementarbuch*. Heidelberg, 1909, 93—94. Данные армянского языка, в силу действующих в нем правил функционирования аугмента, в интересующем нас плане неспокойствия.
- <sup>24</sup> Помимо известных примеров обращает на себя внимание фриг. *EÑEPARKES* с не ясным до конца значением, в котором предполагается как раз последовательность префикса \**en* и аугмента, см. *Нерознак В. П. Палеобалканские языки*. М., 1978, 99. Альтернативные (и, в целом, не менее правдоподобные) объяснения М. Лежена и О. Хааса см. там же.
- <sup>25</sup> Роль супплетивизма в этом глаголе напоминает аналогичные отношения арм. *item* '(я) ем' — *eker* '(я) ел', о чем см.: *Pisani Saggi*, 110; вслед за ним: *Иванов В. В. Архаизмы в глагольных флексиях древнебалканских и албанского языков*. — В кн.: *Balcanica* . . . , 59.
- <sup>26</sup> См.: *Конецкая В. П. Супплетивизм в германских языках*. М., 1973, 55. Об аналогичных процес сах в германском глаголе бытия см. Сравнительная грамматика германских языков. М., IV, 1966, 421—423.
- <sup>27</sup> См.: *Cimochowski W. Recherches sur l'histoire de sandhi dans la langue albanaise*. — LP II, 1950, 220—255.
- <sup>28</sup> *Mann S. E. The Indo-European Consonants in Albanian*. — *Language*, XXVIII, 1952, 32.

Г. А. Клинов

## ЕЩЕ ОДНА ИНДОЕВРОПЕЙСКО-СЕМИТСКО-КАРТВЕЛЬСКАЯ ЛЕКСИЧЕСКАЯ ПАРАЛЛЕЛЬ

Не будет, вероятно, преувеличением сказать, что поиски индоевропейско-семитско-картвельских лексических параллелизмов, обусловленных ареальным взаимодействием древних представителей этих языковых семей в Передней Азии, превратились в последние два десятилетия в одно из интереснейших направлений сравнительного исследования, значение которого обещает выйти далеко за пределы языкоznания. В ряде работ были уже отмечены картвельские соответствия индоевропейским и семитским обозначениям таких реалий и понятий, как 'вино', 'канал', 'ярмо', 'серебро', 'жертвоприношение', 'лев', 'запирать' > 'ключ', 'шесть', 'семь' и др. В настоящей заметке обращается внимание еще на одну подобную параллель, отражающую культурные контакты носителей этих языков в древности, констатация которой была по существу уже давно подготовлена сопоставлениями, предлагавшимися в рамках соответствующих отраслевых литератур.

Как известно, еще с именем Н. Я. Марра связано обнаружение