

- просодики. Й., 1984, где см. подробный разбор ряда хеттских параллелей к албанским словам, использующимся Э. Хэмпом.
- <sup>21</sup> См.: *Mann Dict.*, 133; *Buchholz O., Fiedler W., Uhlig G. Wörterbuch Albanisch-Deutsch*. Leipzig, 1977, 163.
- <sup>22</sup> Подробно об этом префиксе см.: *Xhurani A., Çabej E. Parashtesat e gjuhës shqipe*. — Buletin i universitetit shtetëror të Tiranës. Seria shkencat shoqërore, 1957, № 4.
- <sup>23</sup> См.: *Schwyzer E. Griechische Grammatik auf der Grundlage von Karl Brugmanns Griechischer Grammatik*. München, I, 1939, 65! (исключения типа ἔχαδες·μην '(я) сел', имперфекта от καθέζομαι '(я) сажусь' безусловно являются вторичными и поздними). Об аугменте в индоиранском см.: *Barrou T.* Санскрит. М., 1976, 283—284; *Reichelt H. Awestisches Elementarbuch*. Heidelberg, 1909, 93—94. Данные армянского языка, в силу действующих в нем правил функционирования аугмента, в интересующем нас плане неспокойствия.
- <sup>24</sup> Помимо известных примеров обращает на себя внимание фриг. *EÑEPARKES* с не ясным до конца значением, в котором предполагается как раз последовательность префикса \**en* и аугмента, см. *Нерознак В. П. Палеобалканские языки*. М., 1978, 99. Альтернативные (и, в целом, не менее правдоподобные) объяснения М. Лежена и О. Хааса см. там же.
- <sup>25</sup> Роль супплетивизма в этом глаголе напоминает аналогичные отношения арм. *item* '(я) ем' — *eker* '(я) ел', о чем см.: *Pisani Saggi*, 110; вслед за ним: *Иванов В. В. Архаизмы в глагольных флексиях древнебалканских и албанского языков*. — В кн.: *Balcanica* . . . , 59.
- <sup>26</sup> См.: *Конецкая В. П. Супплетивизм в германских языках*. М., 1973, 55. Об аналогичных процес сах в германском глаголе бытия см. Сравнительная грамматика германских языков. М., IV, 1966, 421—423.
- <sup>27</sup> См.: *Cimochowski W. Recherches sur l'histoire de sandhi dans la langue albanaise*. — LP II, 1950, 220—255.
- <sup>28</sup> *Mann S. E. The Indo-European Consonants in Albanian*. — *Language*, XXVIII, 1952, 32.

Г. А. Клинов

## ЕЩЕ ОДНА ИНДОЕВРОПЕЙСКО-СЕМИТСКО-КАРТВЕЛЬСКАЯ ЛЕКСИЧЕСКАЯ ПАРАЛЛЕЛЬ

Не будет, вероятно, преувеличением сказать, что поиски индоевропейско-семитско-картвельских лексических параллелизмов, обусловленных ареальным взаимодействием древних представителей этих языковых семей в Передней Азии, превратились в последние два десятилетия в одно из интереснейших направлений сравнительного исследования, значение которого обещает выйти далеко за пределы языкоznания. В ряде работ были уже отмечены картвельские соответствия индоевропейским и семитским обозначениям таких реалий и понятий, как 'вино', 'канал', 'ярмо', 'серебро', 'жертвоприношение', 'лев', 'запирать' > 'ключ', 'шесть', 'семь' и др. В настоящей заметке обращается внимание еще на одну подобную параллель, отражающую культурные контакты носителей этих языков в древности, констатация которой была по существу уже давно подготовлена сопоставлениями, предлагавшимися в рамках соответствующих отраслевых литератур.

Как известно, еще с именем Н. Я. Марра связано обнаружение

общей для всех картвельских языков лексемы со значением 'сумка, бурдюк (для продуктов и жидкостей)': ср. груз., мегрел., лазск. *guda* при сванск. *gudra*, последнее из которых переводилось им как 'кошачий мешок'<sup>1</sup>. Это слово хорошо засвидетельствовано уже в древнегрузинских литературных памятниках, неоднократно встречаясь здесь в значении 'сума (дорожная), бурдюк (для жидкостей)'. Ср., например, его употребление, в частности, в переводах библейских текстов: писа *guda moigot!* 'не берите с собой сумы!' МФ 10<sub>10</sub>; *stadva igi orta gudata* 'положил (он) его в две сумы' Царей 5<sub>23</sub><sup>2</sup>. В толковом словаре Сулхана Саба Орбелиани оно объясняется как обозначение кошачего вместилища и приводится старое производное от него *sagudal-i* 'предназначенное для сумы, бурдюка'<sup>3</sup>.

Обозначаемая лексемой реалия по сей день весьма характерна для Закавказья (а также Северного Кавказа), где она продолжает использоваться в своих традиционных функциях (ср. груз. *γvinis guda*, лазск. *γiniš guda* 'винный бурдюк', груз. *gudis queli*, мегрел. *gudas* 'vali' 'сыр из бурдюка'). Она очень хорошо известна произведениям картвельского фольклора, например, грузинским и мегрельским сказкам. Эти обстоятельства внушают мысль о ее принадлежности к числу характерных атрибутов древней культуры картвелов, что и отмечалось в ряде специальных работ<sup>4</sup>. Соответствующим образом рассматривается в лексикологических исследованиях по картвельским языкам и сама лексема<sup>5</sup>. Так, есть основания полагать, что ее употребление восходит еще к грузинско-занскому хронологическому уровню. Что же касается ее сванской разновидности, то здесь слово, по всей вероятности, уже усвоено из других картвельских языков в несколько более позднее время. На это указывает, в частности, нехарактерное для фонетического облика общекартвельских лексем сохранение вокализма *a* в исходе его основы; в то же время вставка *r* обязана здесь, по-видимому, подключению слова в единый ряд с широкой группой сванских субстантивов с деривационным суф. *-ra* (ср. сванск. *zez-ra* 'мешок', *zek-ra* 'сруб', *kap-ra* 'челюсти' и т. д.).

Вместе с тем рассматриваемое слово стоит в картвельском корне-слове по существу изолированно: при отсутствии у него картвельской этимологии оно ложится в основу только небольшой группы производных (ср. диминутивное *guduna* 'бурдючик', диалектное *guda-pšuka* 'род гриба'). Любопытно и то, что большинство из числа его грузинских синонимов (ср., например, *tik-i* и *rumb-i*) оказываются заимствованиями и лишь *txier-i* — собственное производное от *txa-* 'коза'<sup>6</sup>. Очень широкое распространение различных разновидностей самой реалии не только на Кавказе, но и на всем Ближнем Востоке, а также в обширном ареале южной Европы (особенно — Балканы, Италия, Испания), позволяет предположить, что в картвельских языках лексема может быть достаточно древним культурным заимствованием.

Действительно, интересные с этой точки зрения аналогии картвельской лексеме обнаруживаются, с одной стороны, в индоевропейских языках и, с другой — в семитских.

На ее вероятные индоевропейские соответствия в лингвистической литературе уже неоднократно обращалось внимание<sup>7</sup>. При этом указывалось на продолжения индоевропейского \**gudo-t* ‘кишки, внутренности’, представленные санскр. *guda-h* ‘кишка, anus’, др.-макед. γοδα ‘кишки, внутренности’, др.-и.-пем. *küt* ‘кишки, потроха’ (Mayrhofer I, 339; Pokorný I, 393). Сюда, однако, не может быть отнесено арм. *gədak* (диал. *gudak*) ‘шапка, вместилище’, которое рассматривается в арmenистической литературе в качестве средневекового заимствования из неясного источника (Ачарян I, 529—530), хотя оно, с другой стороны, обнаруживает закономерное фонетическое соотношение с рассматриваемыми картвельскими словами (ср. в этой связи арм. *dəmək* ‘курдюк’ при груз. *duma* то же). Хотя континуанты приведенного архетипа прослеживаются лишь в трех ветвях индоевропейских языков, его исконность для общеиндоевропейского состояния обычно не вызывает сомнений — он увязывается с индоевропейской глагольной базой \**gū : gēj* ‘изгибаться, гнуться’. В частности, А. С. Мельничук рассматривает эти продолжения в качестве лексем, обнаруживающих древнейшие и необусловленные фонетическим положением отношения параллелизма *o* и *u* в однокорневых словах исторически засвидетельствованных языков<sup>8</sup>.

В пользу возможности сопоставления приведенных картвельских и индоевропейских фактов говорит и то обстоятельство, что промежуточные звенья в семантике слова прослеживаются в германских языках, где оно наряду со значениями ‘кишки, потроха’ имеет и значения ‘сумка, кошелек’. Экстралингвистической предпосылкой реальности такого семантического чередования может служить широко известный факт изготовления определенных разновидностей бурдюков не из кожи, а из кишок скота (подобная практика и поныне сохраняется в некоторых регионах Ближнего Востока<sup>9</sup>).

Если приведенное сопоставление корректно, то соображения семантического плана подсказывают гипотезу о проникновении слова из индоевропейских языков в картвельские: если в первых — это прежде всего принадлежность номенклатуры частей тела, как будто обнаруживающая даже отглагольное происхождение, то в последних оно имеет лишь узкое специальное значение некоторой культурной реалии. Бросается в глаза и то обстоятельство, что подобно другому старому индоевропеизму картвельских языков *nusa-* ‘невестка, сноха’ и здесь историческая основа на *-o* оказалась преобразованной в основу на *-a*.

Не менее интересные семитские параллели рассматриваемому картвельскому слову были отмечены в одной из работ Й. Губшида, считающего его древним восточным заимствованием. По его мнению, это слово едва ли возможно отделить от аккадского *gūdu*, а также арамейского *gōwdā* ‘бурдюк для воды’<sup>10</sup>. Накопец, предлагалось в литературе и прямое соположение соответствующего индоевропейского и семитского материала. В виду имеется приводимое Л. Бруннером сопоставление индоевропейского \**gudo-t* ‘кишки, внутренности’ с обоими приведенными выше семитскими словами, которым оно, впрочем, трактуется как общее наследие в рамках поддержива-

емой автором гипотезы родства индоевропейских и семитских языков<sup>11</sup>. Поскольку и в семитских языках соответствующая лексема характеризуется узкой функцией обозначения некоторой культурной реалии и, к тому же, неизвестна в их основном массиве, то и здесь естественно предполагать для нее индоевропейский источник (попытка найти дальнейшую параллель индоевропейскому слову в абхазско-адыгских языках<sup>12</sup> не убеждает ввиду возникающих фонетических трудностей; к тому же называющиеся при этом адыг. *чэтый* и абхаз. *а-къатей* ‘кишки’, по-видимому, имеют адыгскую этимологию).

В заключение остается заметить, что рассмотренная здесь параллель может быть отнесена к единой системе древнепереднеазиатских обозначений реалий, непосредственно связанных с производством и обработкой винограда.

- 
- <sup>1</sup> *Mapp H. Я. Ифетические названия деревьев и растений (Pluralia tantum).*  
1. — Известия Академии наук, Пг., 1915, 773.
- <sup>2</sup> *Абуладзе И. В. Словарь древнегрузинского языка (материалы).* Тбилиси, 1973, 98 (на груз. яз.).
- <sup>3</sup> *Сулхан Саба Орбелиани. Произведения. IV<sub>1</sub>.* Тбилиси, 1965, 178 (на груз. яз.).
- <sup>4</sup> *Джавахишвили И. А. Материалы по экономической истории Грузии.* Тбилиси, 1964, 66 (на груз. яз.).
- <sup>5</sup> *Чикобаев А. С. Чанско-мегрельско-грузинский сравнительный словарь.* Тбилиси, 1938, 93, 167 (на груз. яз.); *Климов Г. А. Этимологический словарь картвельских языков.* М., 1964, 66.
- <sup>6</sup> *Marr N. et Brière M. La langue georgienne.* Paris, 1931, 640; *Vogt H. Реч. на кн.: Bouda K. Baskisch-kaukasische Etymologien.* Heidelberg, 1949. — In: *Norsk Tidsskrift for Sprogvidenskap.* B. XVII, 1954, 546.
- <sup>7</sup> *Джаукин Г. Б. Взаимоотношения индоевропейских, хурритско-урартских и кавказских языков.* Ереван, 1967, 64; *Керкадзе И. К. Зоологическая лексика в грузинском литературном языке.* Тбилиси, 1974, 118 (на груз. яз.); *Климов Г. А. Несколько картвельских индоевропеизмов.* — В кн.: *Этимология*, 1979. М., 1981, 171.
- <sup>8</sup> *Мельничук А. С. О генезисе индоевропейского вокализма.* — ВЯ, 1979, № 5, 9; ср. также: *Перознак В. П. Палеобалканские языки.* М., 1978, 172.
- <sup>9</sup> Ср. *Наумкин В. В., Порхомовский В. Я. Очерки по этнолингвистике Сокогры.* М., 1981, 17.
- <sup>10</sup> *Hubschmid J. Schläuche und Fässer.* Berlin, 1955, 132—133.
- <sup>11</sup> *Brunner L. Die gemeinsamen Wurzeln des semitischen und indogermanischen Wortschatzes. Versuch einer Etymologie.* Bern und München, 1969, 153.
- <sup>12</sup> *Кварчия В. Е. Животноводческая (пастушеская) лексика в абхазском языке.* Сухуми, 1981, 120.

### А. К. Шагиров

## О ТЮРКИЗМАХ В АБХАЗО-АДЫГСКИХ ЯЗЫКАХ

Как известно, составитель этимологического словаря конкретного языка имеет дело не только с исконной лексикой, но и с материалом иноязычного происхождения. Этимолог стремится выделить этот материал и указать источники заимствований. И тут он нередко попадает под огонь критики, чаще всего устной, со стороны носителей родного языка. Последние, иногда даже языковеды-специалисты,