

И.Г. Добродомов

КУЛУГУР

Заглавный герой Чеховского рассказа “Свадьба с генералом” (1884) отставной контр-адмирал Филипп Ермилыч Ревунов-Караулов проницательно заметил, что всякое незначительное слово имеет свое “таинственное недоумение”. Каждый этимолог хорошо знает, что таких недоумений может быть довольно много, особенно если словарный материал отличается фрагментарностью и оторванностью от места его распространения.

В этом этюде, посвященном замечательному этимологу Олегу Николаевичу Трубачеву, я хотел бы показать, что обилие материала способствует его более легкому объединению, благодаря чему можно найти формы, которые помогают подойти к выявлению этимологии.

Меня давно интересовало загадочное слово *кулугур*, которое я неоднократно слышал в качестве инвективного в поселке Золотухино Курской области в начале 50-х годов применительно к староверческому населению расположенного поблизости села Боёва. Взяться же за непосредственный анализ слова меня заставила удивительная словарная статья в весьма своеобразном лингвоэнциклопедическом (?) словаре В.С. Елистратова:

Кулугур. “Кулугур степной” (В. Гиляровский) // Из прост(оречия). Вероятно о русском жителе степной, южной России или иноплеменце, степняке!.

Здесь все загадочно и ошибочно, что определено неквалифицированностью автора, который даже не потрудился заглянуть в академический семнадцатитомник, где все-таки в общих чертах правильно раскрывается семантика слова в сопровождении иллюстративных примеров, так же, как у В.С. Елистратова, не относящихся к Москве:

Кулугур, -а, м. устар. обл. Прозвище раскольника, старовера. Раскольники угрюмо направились к воротам. Теперь во дворе нас было только трое: странник, я и молодой парень.. – А и ловко ты их, *кулугур*-то, сконфузил, – добавил он. Корол. Птицы небесн. [Досекин] окутался дымом.. – Ишь ты! – говорил старик.. – Не пускай ты на меня адову эту вонь! .. – Не терпишь, *кулугур*, православного табаку? М. Горький. Лето.

Кулугурка, -и, устар. обл. женск. к *кулугур*. – Эй, *кулугурка*! – шутливо говорил Игнат жене. М. Горький. Фома Гордеев (БАС 5, 1822).

Малоинформативная помета *обл(астное слово)* может удовлетворить только самого невзыскательного читателя, которому не нужны точные сведения по географии слова и который будет довольствоваться столь непрофессиональной справкой, но даже последняя исключает столицу из числа мест, где встречается это о б л а с т н о е слово.

Обращение к специальному справочнику по старообрядчеству помогает заменить слишком неопределенную помету *обл(астро)* некоторой более конкретной привязкой к определенной территории:

Калугуры (*кулугуры*) – прозвище староверов федосеевского согласия, проживавших в Казани и ее пределах (см. федосеевцы казанские). Так же назывались вообще все беспоповцы в Нижегородской губ(ернии). Прозвище распространено в среднем и нижнем Поволжье².

Обращение к сводному академическому “Словарю русских народных говоров” сразу увеличивает число фонетических вариантов слова формами, отражающими контаминацию с синонимом *старовер*, и показывает несколько иную географию распространения слова:

Кулавёр, -а, м. ‘раскольник’, курск.

Кулувёр, -а, м. ‘старовер’ орл. // ‘старовер-скопец’ калуж.

Кулугур, -а, м. ‘старовер’ симб., сарат. *Кулугуры рябые*: они не делают уколов от оспы, курск., пенз. (СРНГ 16, 51, 71).

Но эти сведения о распространении слова особой полнотой не отличаются, поскольку в сводном словаре встречаются пропуски доступного составителем материала.

Слово *кулугур* в целом является не столь уж широко распространенным (отсюда и грубая ошибка В.С. Елистратова). Например, оно не пропало в “Донской словарь” А.В. Миртова, хотя позже было отмечено на этой территории как устаревшее. На архаичность слова *кулугур* ‘старовер’ указывает “Словарь русских донских говоров” примером: *Их кулугурами раньши звали, они держались старай веры*, – записанном в станице Нижне-Чирской (Донск. словарь 2, 99).

Эти сведения могут быть дополнены устными сведениями лингвистов, встречавших это слово или слышавших о нем. В.В. Калугин встречал его в Сепычевском районе Пермской области.

А.К. Матвеев (со слов В.И. Байдина) обратил мое внимание на то, что слово *кулугур* употребительно в пограничных районах северо-запада Челябинской области и северо-востока Башкирии как название старообрядцев, а также на единичную фиксацию слова *кулугур* ‘богатый человек’ с примером: *Долблёные [лодки] только у кулугуров были. Бедняки лодки шили. Где уж долблёные достать* (в деревне Лохта у Чарозера в Кирилловском районе Вологодской области), имеющуюся в северорусской картотеке Уральского государственного университета (Екатеринбург).

Эти примеры показывают, что география распространения слова *кулугур* пока не вполне выяснена и семантика его определена только приблизительно.

Велик был соблазн сопоставить эти русские диалектные формы с тюркским лексическим материалом, который выглядит как весьма правдоподобный источник русских форм, и оставит в стороне ассоциации с древнерусским названием монахов *калугеръ*, *калогеръ*, которые фонетически сильно отличаются от *кулугур*.

В “Сравнительном словаре турецко-татарских наречий” Л.З. Будагова приведен лишь тобольский [вероятно, так следует расшифровать сокращение *твб?* – И.Д.] и алтайский (*алт.*) материал: твб. قوْلخور *кулгуръ* 1) ‘кривда, ложь’ 2) алт. ‘негодяй, непотребный’ (произносится также *кулуръ*) 3) алт. ‘услужливый, повинный’ قولى قوْلخور *қоры* 1) ‘рука человека повинна, рука Бога мощна (послов.)³.

Согласно “Опыту словаря тюркских наречий” в тюркских языках Сибири встречаются формы: *кулуђур* = *кулур* (*алт.*) ‘брать, ругань’, *кулђур* (*тел., куманд., тар.*) 1) ‘рабский’; 2) ‘негодяй, дрянной, худой’ (ругательное слово) (Радлов II, 979, 981, 983).

Современные двуязычные словари тюркских языков Восточной Сибири дают дополнительный материал: алт. *кулугур* ‘негодяй, дрянной, мерзавец’; *хакас.* диал. *хултур* (= литер. *хылдыр*) бран. ‘негодяй; гадкий, дрянной’; тувин. *кулугур* ‘плут, плутовка; удалец, ухарь’.

Однако признать сибирское тюркское происхождение для загадочного европейского русского слова мешает ряд несоответствий:

1. Близость семантики обоих этимологически неясных сопоставляемых слов все-таки не является тождеством.

2. География тюркских слов и русского, при всей неполноте данных, все-таки не совпадает: русское слово характерно для Европейской России, а тюркское – для Южной Сибири.

3. Существует также устойчивая народная традиция выводить это слово от греческого названия монаха *калугер*, известного и русскому языку с XI в.

4. Весьма существенным моментом в доказательности этимологической версии следует признать учет всех вариантов рассматриваемого слова с их непротиворечивым объяснением, а этого пока сделано не было, и делается здесь впервые.

Словари древнерусского языка фиксируют многовариантное название монаха *калогеръ*, *калугеръ*; *каллогеръ*, *калугеръ*; *калагеръ*, начиная с XI в., причем в качестве этимологического источника приводят греческое соответствие *калóупрос* с тем же значением (Срезневский I, 1183; СлРЯ XI–XVII вв. 7, 38; СДР IV, 194–195). Но для древнерусских форм гораздо более релевантным является менее популярный вариант *калóуєрос*, который закономерно называется в качестве источника в этимологических словарях славянских языков (Miklosich 109; Berteker I, 474; Преображенский I, 287; Фасмер II, 170). Ср. также *калу-гер-ъ* (‘монах’) и *калу-ер-ъ*: н.-греч. *καλό-γερος* (*καλός γέρων*), франц. *caloyer*, алб. *kalojer*, рум. *kelugér* (Горяев 129).

Греческое слово *καλόγερος* (и в меньшей степени *καλόυπρος*) получило распространение в славянских языках, а также на Балканах:

укр. *калугéр*, *калúгер*, *калúгир*, *калугóр*, *калагúр*; польск. устар. *kalojer*, *kalaјor*; болг. *калúгер*, *калúгерин*, диал. *кавúгер*, *калúджер*, *ка-*

лúжер, устар. калóгеръ, калóерь, галóерь; с.-хорв. kálužer, устар. káložer, хорв. диал. kálujer, kolúdar; алб. kallogjer, стар. и диал. kallojer, kllogjer, këllogjn; рум. călúgăr; арум. călúgăr, călúgru, călúgur, также calóir (последнее из н.-греч. καλόςρος) и т.д. (ЕСУМ II, 354; БЕР II. 176–177; Skok II, 129).

Здесь обращает на себя внимание обычная передача византийского закрытого гласного *o* как *u*, наряду с транслитерационным приравниванием *o = o*.

Рассматриваемое здесь слово *калугер* уже давно было объектом внимания древнерусских книжников, которые включили его в азбуковники типа “Толкование неудоб(ъ) познаваемым рѣчем” (по списку конца XVI века Московской духовной академии):

Калугéръ – чернéц

Калогóрія – черница⁴

Впоследствии этот чисто толковательный подход сменился этимологическим с обстоятельными схолями:

Калогеръ – добрый стáрецъ;

Калогерія – добрая стáрица; нѣцыи ж от невѣдущих сile рѣчи греческаго языка калогеръ толкуютъ быти чернецъ, еже и пишутъ тако нѣцыи неискусніи слбву, но убо развратно се пишутъ и гл(агол)ють, по гречески бо гл(агол)ется чернецъ мавростъ, а еже калогеръ, то ес(ть) добрыи старецъ, гречески бо калось добрыи, а геренось старецъ, а по иверскому языку каломаръ толкуется черніло; тѣм же, аще кто речетъ, яко еж калогер по иверски, рекше по грузински, но сие солжетъ, понеже бо та рѣч по тѣхъ мнѣнию бываетъ отъ дву языкъ сложенà, кало по иверски, а гер по гречески, и тако совокуплена рѣчъ та протолкуется калогеръ черныи старецъ, но несличенъ глас си по ихъ мнѣнию сице не-пишемъ бываетъ; тѣм же безъ всякого прекослбвия рѣчъ та сице толкуется: по гречески чернецъ гл(агол)ется мавростъ, а по иверски чернецъ гл(агол)ется калось, а по скиѳски черенецъ наричится каратунъ, а не калогеръ; тѣм же безъ всякого прекословия калогеръ толкуется гл(агол)ется по руски добрыи старецъ⁵.

Употребление слова *калугеръ* в древнерусских текстах не обходилось без недоразумений, одно из которых породило призрачное слово *калурятунъ* ‘монах’, даже попавшее в исторический словарь с цитатой из не вполне удовлетворительного издания “Казанской истории”, предпринятого Г.Н. Моисеевой лишь по одной не очень исправной рукописи Q. 26-П (по новому шифру № 98) собрания В.Н. Перетца (ИРЛИ): И слышахуся гласы прекрасно поющих во время церковного пения, а поющих не видеша ни единаго же, но токмо видеша стара *калурятуна*, вышее рекше *калугера*, ходяща со крестом и на вся страны благословляюща, и водою кропяща (СлРЯ XI–XVII вв. 7, 39)⁶.

Г.Н. Моисеева не учла материалы известного ей более исправного списка F IV. 578 отдела рукописей Государственной публичной библиотеки им. М.Е. Салтыкова-Щедрина (сейчас РНБ), который В.А. Кучкин в 1978 г. на заседании Отдела древнерусской литературы Пушкинского

Дома определил как наиболее надежный: И слышахом гласы прекрасно поющих, яко во время церковного пѣния, а поющих не видѣша; единаго не токмо видѣвша стара каратуна вашего, рекше, *калугера*, ходяща ту со крестом и на вся страны благословляюще, и кропяще⁷.

Исправный текст представлен также и в рукописи № 1501/42 Соловецкого собрания (ГПБ=РНБ), положенной в основу издания Г.З. Кунцевича⁸, но и на него Г.Н. Моисеева не обратила внимания. На этом издании базируется соответствующая правильная статья в том же Словаре русского языка XI–XVII вв.:

‘Каратунъ, м. ‘монах, чернец’. И слышахуся имъ гласи прекрасно поюще во время церковного пѣния, не вѣдѣша ни единаго же, но токмо видѣвша стара *аратуна* вашего, рекш(е) *калугеря*, ходяще ту со крестомъ (и на вся страны благословляюще и водою кропяще). Каз. лет.. 310. XVI–XVII вв. ~ XVI в. *Каратунъ* чернец’. Алф.¹, 105 об. XVII в.” (СлРЯ XI–XVII вв. 7, 74).

Ошибочное слово *калурятунъ*, возникшее на базе механической контаминации одинаково начинавшихся тюркизма *аратунъ* и гречизма *калугерь*, должно быть зачислено в разряд призрачных слов-ошибок и из словарей исключено.

Русская академическая лексикография в лице Словаря 1847 г. продолжала опираться как на транслитерацию, так и на транскрипцию греческого слова:

Калогér, -а, м. стар. ‘монах, инок, отшельник’

Калúгер … *калúер* … то же, что *калогér* (Сл. II Отд. 1847, II, 154).

Неоконченный академический “Словарь русского языка” несколько расширил количество форм этого слова, отраженное в разных источниках, во главе с транслитерированной формой:

Калогéръ, -я, м. (н.-греч. *καλόγερος*) стар. ‘монах, инок, отшельник’ (Слов. Акад.). ‘Монашествующий по уставу Василия Великого’ (Мильтонсон). – Ср. *калагíръ*, *калугér*, *калугúръ*⁹.

Отсылочные формы при несомненности их лексического тождества обнаруживают семантическое варьирование, что распространяется и на некоторые дериваты:

Калагíръ, м. (вм. *калогér*). 1. ‘священник’ Олон. г. (Барс. Прич. II). 2. ‘шутник-старичок, рассказчик-старичок’ Соликам. (2 Доп.)¹⁰, 3. ‘капризный, заносливый, недружелюбный’. Кадник. (Волог. Г.В. 1866. № 16). – Ср. *калогер*.

Калагúрка, и, ж. (вм. *калогерка*). Обл. ‘женщина, ведущая одиночную душеспасительную жизнь в отдельной избушке’. Большинство грамотных женщин выучиваются грамоте у келейниц или “калагурок”, которые распространены по всему (Ставропольскому) уезду¹¹.

Калувéр, м. *Калугер* во 2-м знач.

Калугér, -éra, м. (вм. *калогер*). То же, что *калогер* I. ‘монах’. Толмач стал игумну говорить, что пришел де с Москвы *калугер* и просит де кельи до времени посидеть. Пут. во св. землю свящ. Лукьянова. Поди вонъ, *калугеръ*! (нар. песня). Мезен. Старуха отвечала ему: “Молчи-

долговолосый *калугер!* Я умру, так тебя вспомню”. Арханг. г. Цсл. форма зват. пад.: *калугере!* Молодой же монах отвел руки скитника и сказал ему: – Иди себе, *калугере*. – Бог ничего не ищет кроме чистого сердца. Леск. Легенд. характеры, гл. I.

2. ‘старовер’. *Калувъръ*: Калуж. (2 Доп.).

Калугуръ, -а, м. (Ср. *калогеръ*) ‘старовер’. Нижегор. и Симб. (2 Доп.).

Калуэръ, -а, м. То же, что *калогер*. (Слов. Акад.).

Сербск. слово (*калуђер* ‘монах’), оставшееся непереведенным у Пушкина (Песни западных славян):

Вся деревня за старцем *кулуером*
Отправилась тотчас на кладбище.

Пушкин. Марко Якубович¹².

Неточные сведения о том, что слово *калуер* в стихотворении “Марко Якубович” представляет собой якобы оставшееся без перевода сербское слово, повторены в “Словаре языка Пушкина”:

Калуэр (3). По-сербски – ‘монах’. Вся деревня за старцем *калуером* отправилась тотчас на кладбище; ЗС 8.47. *Калуер* могильною землею Ребенка больного всего вытер, И весь день творил над ним молитвы. ЗС 8.63.

Ед. ч. *калуер*: ЗС 8.41, 63; Т. *калуером*: ЗС 8.47¹³.

Любопытно, что у П. Мериме в оригинале (Constantin Yacoubovich) фигурирует (*saint*) *ermite* ‘(святой) отшельник’, которому у А.С. Пушкина (Марко Якубович) соответствует неизвестно откуда взявшийся *калуер*¹⁴, что вызвало предположение А.А. Илюшина о заимствовании термина *калуер* А.С. Пушкиным у Дж.Г. Байрона (*caloyer*)¹⁵, хотя аналогичное слово *caloyer* было употребительно и во французском языке, однако у П. Мериме оно не встречается.

Фактически же А.С. Пушкин употребил редкую русскую форму *калуер*, существование которой не очень ясно можно видеть из материалов “Словаря русского языка XVIII века”:

Калогер (-луг-, -лур АТ), -а, м. И патриарх спросил у толмача: что де это за *калугер?* Пут. Лукьян. 117. *Калогер...* Так называют в Турции Греческих монахов ордена св. Василия. Ян. II 67 (СлРЯ XVIII в. 9, 215).

Действительно, слово *калуерь* именно в такой форме попало в “Аналогические таблицы”: *калуерь*, -ра. м. прост.¹⁶, на основе которых составлялся “Словарь Академии Российской”, но ни в первое (ч. 1–6. СПб., 1789–1794), ни во второе (ч. 1–6, СПб., 1806–1822) его издания оно почему-то включено не было, будучи зафиксированным только в Словаре 1847 г. наряду с *калогер*, *калугер* (Сл. II Отд. 1847, II, 154).

Происхождение русской формы *калуйёр* особых затруднений не вызывает: здесь мы встречаемся с весьма обычным способом передачи мягкого фрикативного заднеязычного звонкого согласного γ как j. Ср. аналогичные колебания в словах разного происхождения: *генварь* – ян-

варь, генерал – енарал, герань – ерань, герлыга – ерлыга и т.п. Следовательно: *калугер* → *калуер*.

Форму *калуер* Н.С. Лесков вложил в уста обер-прокурора синода С.Д. Нечаева в очерке “Борьба за преобладание” (1882) применительно к членам синода: – Я докажу этим *калуерам*, что такое обер-прокурор!

В очерке “Сеничкин яд” (1883) автор трактует это слово как не вполне приличное: Нечаев “имел дерзость представлять государю фальшивые доклады и, будучи пойман на этом деле, публично называл членов синода “калуерами”¹⁷.

Форма *калуер* (с часто нереализуемым в речевом потоке -й- (-j-) в интервокальной позиции) была ранее более распространенной, поскольку именно на ее основе возникли формы типа *калуж.* *калуэ́р*, *калуж.*, *орл. калувéр* и *обоян. кулавéр*, которые на первый взгляд предста-вляются простой контаминацией со словом *старовер*. Такое осмысление ауслекта, безусловно, имело здесь место, но оно было подготовлено фонетически: возникшее после исчезновения интервокального -й- (-j-) зияние -уэ- ликвидировалось эпентезой лабиального согласного -в-, более подходящего для позиции после лабиализованного гласного -у-.

Материалы сводно-академического диалектного словаря мало что добавляют к незаконченному академическому словарю, но, к сожалению, ссылки на первоисточники здесь делаются все более и более туманными при неоправданной тенденции к едва ли нужному редактированию:

Калагирь, -я, м. ‘священник’ олон., сев.-двин., [с примеч. “в ругательном смысле”]; ‘капризный, заносчивый, недружелюбный человек’ волог.; ‘шутник-старичок; рассказчик-старичок’ соликам., перм. – Ср. *калуэ́р*, *калугéр*, *калугúр*:

Калагурка, -и, ж. ‘женщина, уединенно живущая в отдельной избушке, занятая молитвами и постом; келейница’ ставроп., самар.:

Калувéр, -а, м. ‘старовер’ калуж.

Калугéр, -а, м. ‘монах’. Старуха отвечала ему: “Молчи долговолосый *калугер!* Я умру, так тебя вспомню” арх.

Калугур. -а, м. ‘старообрядец, старовер’ нижегор., сарат. (СРНГ 12, 333, 366–367).

Отсутствие слова в современных русских словарях заставляет комментаторов художественных произведений прибегать к самодеятельности. Например, в комментариях к “Легендарным характерам” Н.С. Лескова читаем: *калугере* (греч. ‘добрый старец’) – так в древних греческих монастырях младшие обращались к старшим, более почетным лицам из монашествующих (Здесь звателенный падеж: старче добрый)¹⁸.

Фактически же новогреческое название монаха *καλόγερος*, чаще *καλόύπρος* буквально значит ‘счастливый в возрасте’ – *glücklich im Alter* ‘*καλος γήρας*’. Оно служило в качестве обращения к монахам независимо от возраста (Bergkeler I, 474)¹⁹.

В связи с отсутствием слова *калугер*, *калуер* и т.п. в академическом “Словаре современного русского литературного языка” вполне законо-

мерна слабая попытка восполнить этот недостаток в своеобразном дополнении к нему – в диалектантском словаре-справочнике редких слов в произведениях авторов XIX века, бегло и недифференцированно рассматривающем единое “слово” *калугér, калуér* ‘монах’ и снабжающем его неточным справочным отделом²⁰, где не учтено первое употребление слова в “Песнях западных славян” А.С. Пушкина:

К Якубовичу *калуер* приходит, –
Посмотрел на ребенка и молвили...

Не учтено все фигурирующее в настоящем обзоре многообразие форм и в словаре М. Фасмера, который практически не отошел в трактовке слова от своей работы 1909 г., к которой и отоспал читателя:

Калогер ‘монах’, др.-рус. *калогеръ, калугеръ* (с XI в.; см. Фасмер. Гр.-сл. эт. 74), совр. диал. *калагир* ‘духовное лицо’, с.-в.-р. (Барсов). Из греч. *καλούερος*; см. Фасмер, там же; ИОРЯС 12, 2, 237 (Фасмер II, 170)²¹.

Для выявления точной этимологии слова чрезвычайно важно учитывать, чтобы объяснение получили все зафиксированные варианты рассматриваемого слова и уклонения от этих вариантов.

Акцентологические колебания во втором и третьем слогах русского слова отражают движение ударения в греческом склонении: им. *калóуερος*, род. *калóуερоу* и т.д. Закрепление ударения преимущественно на третьем слоге в русских формах было также связано с влиянием ударения языков-посредников.

Колебание огласовки второго слога *о ~ у* связано то с ориентацией на греческое написание с *о* (*калогер*), то с ориентацией на греческое закрытое произношение соответствующего гласного (*калугер*).

Большая часть русских форм связана с греческой формой *καλόυερος*, но отдельные восточнославянские формы воспроизводят греческую параллельную форму *καλόυπτρος* – укр. *калúгир*. Возможно, что такое же происхождение и северновеликорусская форма *калагирь* с передачей византийск. *η* как *и*. Но акающий характер второго слога позволяет скорее допустить заимствование этой формы из акающих говоров; причем ударный гласный последнего слога испытал междиалектную субSTITУЦИЮ закрытого *е* последнего слога гласным *и* (в соответствии с разными судьбами фонемы *ѣ*).

Что касается формы с огласовкой *у* в третьем (последнем) слоге, то ее можно объяснить тюркским посредством, которое преобразовало гласный *и* конечного слога в *у* под воздействием развития гармонии гласных в форме *калугир* (из *καλόυπτρος*), превратившейся в *калугур* (и далее в *кулугур*). В пользу тюркского посредства говорит и устойчивое ударение на последнем слоге *-гúр*.

Вопрос о тюркском (турецком) посредстве в заимствовании русским языком греческих слов ставил уже М.Р. Фасмер в 1909 г.²²

Вопрос о происхождении слова *кулугур* и т.п. в тюркских языках Восточной Сибири пока остается открытым. Отсутствие сведений об

употреблении в русских говорах Сибири инвективного названия старообрядцев *кулугур*, *калугур* и т.п. не позволяет пока считать его русизмом, хотя такая возможность не может быть исключена.

Получается типичная для любого научного исследования картина: решение (или хотя бы приближение к нему) одного вопроса неизбежно ставит новые вопросы, которые достанутся уже другим исследователям.

Примечания

- ¹ Елистратов В.С. Язык старой Москвы. М., 1997, 250; см. рецензию на этот словарь: Добродомов И.Г., Николина Н.А. К изучению языка старой Москвы // Русский исторический вестник. Т. I. М., 1998. 239–246.
- ² Вургафт С.Г., Ушаков И.А. Старообрядчество. Лица, предметы, события и символы. Опыт энциклопедического словаря. М., 1996, 133.
- ³ Отдельно следует учесть турецкий грекизм: тур. *قلوڭرىجا* *кологирія* (с н.-греч.) ‘монахиня, в особенности греческого обряда’ (Будагов Л.З. Сравнительный словарь турецко-татарских наречий. Т. II. СПб., 1871, 64, 91).
- ⁴ Ковтун Л.С. Лексикография в Московской Руси XVI – начала XVII в. Л., 1975, 286, ср. также тюркизм: *каратун*¹ – чернёцъ.
- ⁵ Она же. Азбуковники XVI–XVII вв. Старшая разновидность. Л., 1989, 205–206.
- ⁶ Со ссылкой на: Казанская история / Подготовка текста, вступ. статья и примеч. Г.Н. Моисеевой. Под ред. В.П. Андриановой-Перетц. М.; Л., 1954, 88.
- ⁷ Памятники литературы Древней Руси (т. 7). Середина XVI века. М., 1985, 394 (издано также без соблюдения орфографии оригинала). Сравнительные достоинства рукописей этой (первой) редакции Казанской истории подробно разобраны в статье: Добродомов И.Г., Кучкин В.А. Казанская история и основание Казани // Герменевтика древнерусской литературы. Сб. 1. М., 1989, 438–448.
- ⁸ Полное собрание русских летописей. Т. XIX: История о Казанском царстве (Казанский летописец). СПб., 1903, 310.
- ⁹ Словарь русского языка, составленный Вторым отделением имп. Академии наук. Т. IV, вып. 1, СПб., 1906–1907, 241. Далее: Словарь 1906–1907.
- ¹⁰ Под “2 Доп.”, вероятно, имеется в виду рукопись, хранящаяся в словарной картотеке бывшего Института русского языка Академии наук СССР в Ленинграде (сейчас: Института лингвистических исследований Российской академии наук в Санкт-Петербурге): Покровский Ф.И., Яценко Е.Н. Второе дополнение к “Опыту областного великорусского словаря”. 1905–1921 гг. В конце подпись Ф.И. Покровского: “10 января 1921 г. Федор Покровский”. Этот экземпляр словаря – в тетрадях (имеется также экземпляр в карточках). Между экземпляром в карточках и экземпляром в тетрадях имеются расхождения. Шифр № 117, 118.
- ¹¹ Словарь 1906–1907, 196–197.
- ¹² Там же. 215–216.

- 13 Словарь языка Пушкина. Т. 2 / Отв. редактор Виноградов В.В. М., 1957. 289; Пушкин А.С. Полн. собр. соч. Т. III, 1. М., 1948, 350–351.
- 14 Мериме-Пушкин. Сборник / Сост. З.И. Кирнозе. М., 1987, 79–82; 147–149.
- 15 Иљушин А. О једном јутословенском мотиву у руској књижевности // Прештампано из књиге Прилози проучавању српско-руских књижевних веза. Прва половина XIX века. 1980, 160–161.
- 16 Аналогичные таблицы. Ч. 1. СПб., 1784, 748.
- 17 Лесков Н.С. Собр. соч. в 12-и томах. Т. 6. М., 1989, 407, 532. В примечании А.А. Горелова к первому употреблению слово *калуер* ‘монах, инок, чернец’ почему-то названо церковнославянским (с. 582), но на уничижительный характер слова внимания не обращается.
- 18 Любимова Е. Примечания // Н.С. Лесков. Собр. соч. в 12-т томах. Т. 11. М., 1989, 396.
- 19 Sophocles E.A. Greek Lexicon of the Roman and Byzantine periods. New-York, 1900, 632.
- 20 Редкие слова в произведениях авторов XIX века. Словарь-справочник / Отв. ред. Р.П. Рогожникова. М., 1997, 190.
- 21 Ср.: Фасмер М.Р. Греко-славянские этюды. III. Греческие заимствования в русском языке (=Сборник Отделения русского языка и словесности имп. Академии наук, т. 86, № 1). СПб., 1909, 74: *калогерь* ‘monachus. Пат. Син. XI в., 56; Прокин. XVII в., р. 39. Срезневский I, 1173; *калоугерь*, Хожд. Вас. 5; Аграф. 7; etc, <калобурос>, см. Изв. XII, 2, 237; теперь: *калўгер* mr. Žel. 331.
- 22 Фасмер М.Р. Указ. соч., 5. Об этом же говорилось в статье: Добродомов И.Г. О некоторых русских словах, заимствованных из греческого языка через тюркское посредство // Лексикология и словообразование древнерусского языка. М., 1966, 255–262. Однако систематически вопрос остается неизученным.

И. Дуриданов

ПЕЛАСГСКИЕ ТОПОНИМЫ НА ТЕРРИТОРИИ ДРЕВНЕЙ ФРАКИИ

Исследование топонимии древней Фракии после 1960 г. показало, что она не является однородной в этногенетическом отношении. Так, например, на территории собственно фракийского языка встречаются названия, которые имеют звуковые особенности дакийского (дако-мизийского) языка. Приведу один пример: Σαλψιδησ(σ)ός¹ (у Софокла, Геродота и др.), залив, река и город на Черном море, соврем. Мидия. В одной недавно опубликованной статье² я указал на несколько названий с бригийскими (протофригийскими) чертами: Βέδις, Βεδύνιδα, Βεδύστρος, Έρυνος³ и др. В корпусе фракийских языковых остатков Д. Дечева⁴ мы наталкиваемся на целый ряд топонимов, которые можно отнести к пеласгскому (догреческому) слою. Ниже будут представлены эти топонимы с соответствующей интерпретацией.