

*Н. П. Смокина, Н. Н. Смокина*

## Вновь найденный фрагмент древнего евангелия

---

В Румынии в библиотеке Арадской епархии под шифром 21 хранится Кормчая середины XV в. русской редакции. Заглавие этой рукописи следующее: Книги глемыа греческым азыкъм. номокапцн. иправило законоу. чѣ бѣ починается. блгочестивымъ кназемъ владимиромъ сномъ василковъм. блсви ѹче:—:—:—:—. Она представляет копию с неизвестного оригинала 1286 г., как видно из следующей приписки в конце рукописи на л. 399 об.: въ лѣтъ S.Ψ.Ч.Д. съписанъ быст сіи монакапон блголюбивымъ кназемъ владимиромъ сиѡмъ василковымъ. вноукъм романовыем. и блголюбивож кнагинеж его олгож романовиж. аминъ, рекше конецъ. боу нашемоу слава въ вѣкы. аминъ. пишущим же нам сія книги. поеха гть напь к ногоеви, а спожа наша остала оу владїмери<sup>1</sup>. ... По мнению Д. С. Лихачева, высказанному в письме к нам от 13 апреля 1963 г., выражение «списан бысть» означает лишь инициативу князя, а писать мог и другой. Это подтверждается и замечанием «пишущим же нам сія книги».

О книгописчай деятельности Волынского князя Владимира Васильковича Ипатьевская летопись говорит, что он списывал евангелия-апракосы и другие книги

---

<sup>1</sup> Запись, помещенная на этой Кормчей, воспроизведена с некоторыми упрощениями в «Изв. II отд. АН», т. X (СПб., 1861—1863, стр. 222).

для разных церквей своего княжества<sup>2</sup>. На основании этого можно, вероятно, заключать, как это делает, например, И. П. Еремин, что Владимир «не только читал, но и охотно переписывал»<sup>3</sup>. Однако трудно согласиться с мнением летописца, что якобы князь Владимир Василькович Владимиро-Волынский сам переписывал столь богатую литургическую литературу. Судя по книжной деятельности владетельных князей других стран того же времени, князьям принадлежала только инициатива. Даже канцелярские документы они не подписывали: дьяки прилагали господскую печать и писали имя князя.

Арадская кормчая, по мнению Я. Н. Щапова, высканному в письме к нам от 9 апреля 1963 г., относится к волынской редакции, два списка которой известны в СССР. Арадская кормчая, очевидно, старше двух других (водянные знаки: венец и голова быка); она была переписана, по-видимому, при жизни молдавского господаря Стефана Великого, который был в родственных отношениях с Киевом и Московским царем<sup>4</sup>. Настоящий список представляет большую ценность для восстановления протографа кормчей волынской редакции<sup>5</sup>.

Названная рукопись была переплетена два раза: в XV в., когда была написана, и в XVII в. Первый пе-

<sup>2</sup> Летопись по Ипатскому списку. Изд. Археогр. комиссии. СПб., 1871, стр. 609—610.

<sup>3</sup> И. П. Еремин. Волынская летопись 1289—1290 гг. — ТОДРЛ, т. XIII. Л., 1957, стр. 112.

<sup>4</sup> Помимо этой Кормчей, в Библиотеке Академии СПР имеется еще одна рукопись (№ 461) русской редакции, датируемая второй половиной XVI в. Ее заглавие следующее: книги глемых греческим изыком номоканонъ пранленіе законоу вѣтъ почитаютсѧ. илложение соущаго во книгах сих. сътканіа сщенныхъ правиль стых апѣль, о седми вселенскихъ стыхъ собор. не токмо ж тѣмъ, но и помѣсныхъ. иже въ пѣхъ стыхъ ѿтъ особно бывшихъ правилъ посланіа стыхъ ѿтъ како поряду стоютъ. и которыи собор колико правил иматъ. На л. 396 имеется приписка апонимного писца: молитъ ж за мя грешнаго. да подастъ ми бѣ крѣпост насты и прощеніе грѣхое. вашими мѣтвами. азъ бо вы мало рекохъ. вы сами смотрѣти, что не оугодно бѣ того блудѣтесѧ. прославим же вѣтъ. штца и сна и стаго дха. и пинъ и пресно и во вѣки вѣкомъ аминъ.

<sup>5</sup> Я. Н. Щапов. К истории текста Новгородской синодальной кормчей. «Историко-археологический сборник». М., 1962, стр. 297.

реплет оставил следы на корешке и на пергаменных полосках, которые вместе с отрывками какой-то рукописи XV в. послужили и для укрепления второго переплета.

Четыре пергаменные полоски были приклеены внутри между переплтом и первым и последним листами рукописи. Полоски имеют следующую ширину: первая — 3 см, вторая и третья — по 2,5 см каждая, четвертая — 2 см. Первые две полоски по 19 см в длину, вторая разорвана приблизительно на середине первого столбца текста. Соединение обеих частей позволило восстановить текст всей полоски. Третья и четвертая полоски в целости не сохранились: длина третьей полоски 6,5 см, а четвертой — 5 см.

Все сложенные вместе полоски (см. рис. 1—2) представляют собой текст краткого, или воскресного, евангелия-апракоса от Луки со следующим распределением:

1. Притча о сеятеле, приход матери и братьев Иисуса — гл. VIII, ст. 17, 18, 19, 20 (все чтение занимает ст. 16—21); читается в субботу на шестой неделе после нового церковного года — 1 сентября, т. е. на 23-й неделе по пятидесятнице.

2. Бесноватый из Гергесина — гл. VIII, ст. 29, 30, 37, 38 (все чтение занимает ст. 27—39); читается в воскресенье на шестой неделе после нового церковного года — 23-я неделя по пятидесятнице.

3. Иисус посыпает 12 апостолов исцелять больных и проповедовать царствие божие — гл. IX, ст. 6 (все чтение занимает ст. 1 — 6); читается в субботу на следующей, седьмой, неделе после нового церковного года — 24-я неделя по пятидесятнице.

4. Воскрешение дочери Иаира — гл. VIII, ст. 41, 42, 43 (все чтение занимает ст. 41—56); читается в седьмое воскресенье после нового церковного года — 24-я неделя по пятидесятнице.

Указанные недели приходятся между 20 и 28 октября<sup>6</sup>.

<sup>6</sup> Такая последовательность евангелий бывает, когда пасха приходится на 24, 25, 26, 31 марта или на 1, 2, 7, 8, 9, 10, 14, 15, 16, 21, 22 и 23 апреля. Согласно этому счету, заключаем, что архетип краткого, или воскресного, евангелия-апракоса на греческом языке, с которого сделаны славянские переводы, был составлен в год, когда пасха приходилась на один из этих дней. Если же пасха приходится на другие числа: 22, 23, 27, 28, 29, 30 марта или на 3, 4, 5, 6, 11, 12, 13, 17, 18, 19, 22, 24 и 25 апреля, тогда воскресное чтение евангелия седьмой недели перемещается на воскресенье восьмой недели —

Чтобы иметь общее представление о составе рукописей, мы сравнили анализируемые фрагменты с подобными текстами, содержащимися в Зографском<sup>7</sup>, Асsemаниеевом<sup>8</sup>, Остромировом<sup>9</sup>, Архангельском<sup>10</sup>, Мирославовом<sup>11</sup>, Врачанском<sup>12</sup>, недавно открытом Карансебешском «попа Никиты» (библиотека Тимишорской митрополии) евангелиях, равно как и с румынскими евангелиями, писанными на славянском языке — Путнянским (XIII в.)<sup>13</sup>, хранящимся в монастыре Путна<sup>14</sup>, и рукописью № 5 (XIV в.) Библиотеки Академии CPP<sup>15</sup>.

Это сравнение привело к следующим результатам:

1. Зографский глаголический памятник — четвероевангелие. Евангелисты следуют в таком же порядке, как и ныне: Матфей, Марк, Лука, Иоанн.

2. Асsemаниево, Остромирово, Архангельское, Врачанское, Карансебешское, Путнянское евангелия и рукопись № 5 составляют категорию краткого, или воскресного, евангелия-апракоса. За исключением Асsemания и Архангельского евангелий, в них такое же расположение чтений, как и в анализируемых фрагментах. Все открываются началом евангелия от Иоанна: **искони**

---

25-я неделя по пятидесятнице, а ее место занимает евангелие пятой недели, т. е. 22-й недели по пятидесятнице: члвкъ етеръ бѣ богать Лука, гл. XVI, ст. 9—31. Чтения евангелий на остальные дни недели остаются неизменными. См.: *Sfânta și dumnezeiasca Evangelie... Ed. IV. București, 1911*, стр. 423.

<sup>7</sup> Зографское евангелие. Изд. В. Ягича. Berolini, 1879.

<sup>8</sup> J. K u g z. *Evangeliař Assemanův*, díl. II. Praha, 1955.

<sup>9</sup> Остромирово евангелие. Изд. А. Х. Востокова. СПб., 1843.

<sup>10</sup> Архангельское евангелие. Изд. фотоцинкографическое. М., 1912.

<sup>11</sup> Мирославьево Јеванђеље. Изд. Л. Стояновича. Белград, 1897.

<sup>12</sup> Б. Цонев. Врачанско евангелие, срѣдноѣлгарски паметникъ от XIII вѣкъ. София, 1914.

<sup>13</sup> A. Kalužniacki. *Evangeliarium Putnanum. Vindobona et Tschene, 1888.*

<sup>14</sup> Рукописный фонд XV—XVII вв. этого монастыря описан с приложением 66 филиграней в натуральную величину (см.: P. Popescu. *Manuscrisele slave din mănăstirea Putna. «Biserica Ortodoxă Română»*, 1962, № 1—2, 7—8, 9—10).

<sup>15</sup> Рукопись датируют XIV в. (см.: А. Яцимирский. Славянские и русские рукописи румынских библиотек. — Сб. ОРЯС, т. 79. СПб., 1905, стр. 91) и XVI в. (см.: P. P. Răpăiteanu. *Manuscrisele slave din Biblioteca Academiei RPR, vol. I. București, 1959*, стр. 7). Первая датировка представляется более правильной.



Рис. 1. Фрагменты евангелия, обнаруженные в переплете Арадской кормчей

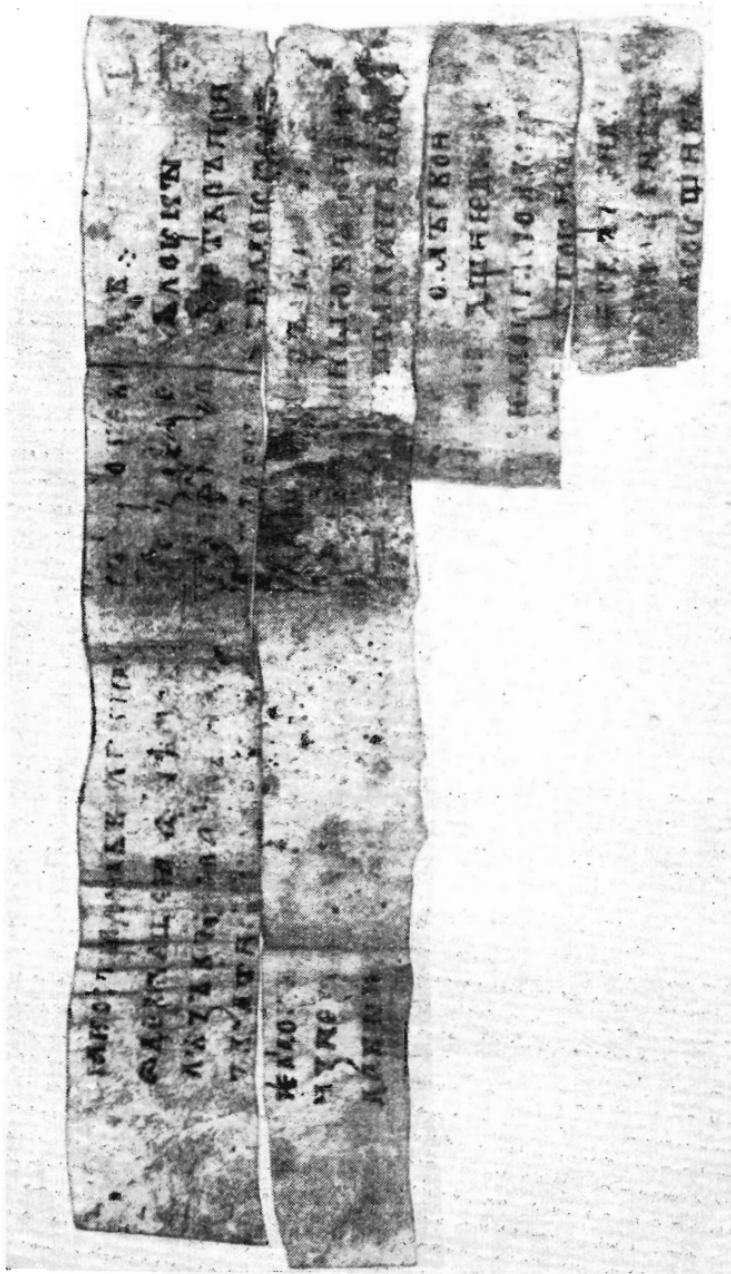


Рис. 2. Фрагменты евангелия, обнаруженные в переплете Аладской корчмы

**Бѣ слово** (гл. I, ст. 1). От пасхи до пятидесятницы евангелия распределены по всем дням недели. Затем следуют чтения евангелий по субботам и воскресеньям до вербной недели с той только разницей, что порядковое число недель ведется от пятидесятницы до нового церковного года. Дальше счет недель начинается с нового церковного года. Наконец, чтения евангелий следуют на все дни великой, или страстной, недели.

3. Мирославово (XII в.), Мстиславово (около 1115 г.), Юрьевское (1119—1128 гг.) евангелия и рукопись № 5 Библиотеки СПР составляют категорию полных евангелий-апракосов. В них чтения даются на все дни года. Мирославово, Мстиславово, Юрьевское евангелия, Саввина книга, рукопись № 5 Библиотеки Академии СПР, а также Архангельское ев. имеют другое распределение чтений. В них чтение на воскресенье шестой недели после нового церковного года — 23-я неделя по пятидесятнице — со стихами 27—39 восьмой главы перенесено на следующее, седьмое, воскресенье того же церковного года, а это последнее, стихи 41—56, перемещено на воскресенье шестой недели.

Для выявления состава текста рукописи было подсчитано число знаков в каждой строке сохранившихся фрагментов. При этом буквы **іж**, **іа**, **ю**, **ъы**, **к**, **ѹ** считались равными двум знакам. Таким образом установлено, что первый столбец лицевой стороны фрагментов имеет по 20, 21, 24, а несколько строк — по 19 знаков, второй столбец имеет по 17, 18 знаков. На оборотной стороне первый столбец имеет по 16, 17, 19, 20 знаков; второй же столбец имеет по 15, 16, 17, 18 знаков. Сообразно с этим числом знаков мы пополнили недостающую часть фрагментов, придерживаясь равного числа знаков в каждой строке столбцов. Для пополнения отсутствующей части мы взяли текст из Остромирова ев., так как чтения в нем следуют в том же порядке. Таким образом был восстановлен приблизительный состав первоначального текста рукописи. Полагаем, что рукопись, от которой остались эти фрагменты, была написана в два столбца и имела по 34 строки на каждой странице. Поскольку все полоски фрагментов имеют 14 строк, ширина которых 10 см, а длина 19 см, получается, что ширина 34 строк текста на странице — 21 см. Имея в виду, что верхнее и нижнее поля занимают по 3—3,5 см каждое, получаем приблизительный размер

страницы краткого, или воскресного, евангелия-апракоса, от которого остались лишь фрагменты: 28 см × 19 см.

Сравниваем результат этого размера с размерами других подобных евангелий, писанных тоже на пергамене:

1. Путнянское ев., написанное в два столбца, в каждом по 28 строк, вмещающих по 11—13 знаков (буквы крупнее, чем в наших фрагментах), имеет размер 26 см × 18 см.

2. Рукопись XIII в. № 4 Библиотеки Академии СПР, написанная крупным уставом в два столбца по 27 строк каждый, имеет размер 28,3 см × 25,5 см.

3. Рукопись № 5, XIV в., той же библиотеки, написанная в два столбца довольно крупным письмом<sup>16</sup>, имеет размер 29,5 см × 21,5 см.

При отклеивании полосок от переплета и корешка остались воспроизведения букв в обратном положении на корешке рукописи и на дубовых досках переплета<sup>17</sup>. Отпечатки этих букв на приложенной фотокопии не представлены. Часть полоски пергамена, шириной в 2 см и длиной приблизительно в 2,5 см, приклеенная к остатку кожи переплета, которая покрывала нижнюю доску, не могла быть отклеена. В этом случае пришлось ограничиться расшифровкой букв только на лицевой стороне. В некоторых местах буквы настолько стерты, что едва различимы простым глазом. Расшифровка стертого текста, сделанная при помощи кварцевой лампы, не дала желаемых результатов. Поэтому мы подвергли фрагменты новому лабораторному исследованию при помощи инфракрасных и ультрафиолетовых лучей. Эти результаты также оказались недостаточно эффективными, но все-таки, благодаря дополнительным лабораторным экспериментам, произведенным над стертymi буквами, текст был виден более ясно, чем простым глазом.

Передаем полный текст отрывка с вариантами из других евангелий, пользуясь следующими сокращениями: Арх. — Архангельское ев., Асс. — Ассеманиево ев., Бр. — Врачанскоево ев., Зогр. — Зографское ев., Кар. — Карансебешское ев., Мир. — Мирославово ев., Остр. —

<sup>16</sup> Ср.: Мерило праведное по рукописи XIV века. Издано под наблюдением и со вступительной статьей акад. М. Н. Тихомирова. М., 1961.

<sup>17</sup> В большинстве случаев румынские рукописи имеют переплет из липовых досок, покрытых кожей.

Остромирово ев., Путн. — Путнянское ев., Ркп. 4, 5 — рукописи XIII—XIV вв. Библиотеки Академии СПР.

В прямые скобки заключаем места, восстановленные по Архангельскому ев.; в угловые скобки взяты буквы, которые видны более или менее ясно в бинокулярном микроскопе со стереоскопическим эффектом, но которые фотографическому воспроизведению не поддаются; в круглых скобках помещены выносные буквы.

- I [оу]такно же не иоф[з]иано боу  
II деть и въ явление прии  
III деть васю>дѣте оубо како слы  
IV шите юже в[о] имкауть дастъ  
V сѧ юмоу а юже не имать ни  
VI юже аще минть <с>я имчиа  
VII юмаетъ сѧ ю не[го] и прии  
VIII доша же к юмоу мти [юго]  
IX и братка юго. и не мо[жах]оу]  
X бесѣдовати к юмоу [наро]  
XI домъ и възвѣстиш[а юмоу]  
XII гащє како мти [юго и вра]  
XIII тка юго виѣ ст[о]ять хота]  
XIV ще видѣти о[иг]ъ же ювѣцав]...  
XV жалѣзными и поуты  
XVI стрѣлоуцие и ракс>терза  
XVII въ оуты гонилъ въва  
XVIII <аш>е вѣсомъ сквозѣ поу  
XIX стыни <и> въпроси же 1(с)есь  
XX гла ч<sup>т</sup>о ти имѧ есть  
XXI инъ же рече легкенъ  
XXII како страхомъ великимъ  
XXIII юдержающи инъ же в[ъ]  
XXIV лѣзъ въ корабль и въ  
XXV зврати сѧ молаше же с>[а]  
XXVI юмоу в[ѣсъновавки] [моужъ]  
XXVII из него [же изидоша вѣси]  
XXVIII дабы съ [нимъ въла ѹѣ] ]  
XXIX съ<sup>ц</sup>вѣлающи въ <соу>дѣ  
XXX не(д) .З.боу(г)[а]в ю лоукы  
XXXI Б юно (в) чаукъ ютъръ при  
XXXII паде къ <соу> юмоу же вѣ  
XXXIII имка <и>диръ и т<sup>с</sup>къ къна]

- XXXIV зъ ск<sup>и</sup>кълишию вѣ и при  
 XXXV <sup>паде къ</sup> ногама і(с)свима  
 XXXVI [мол]аше и въ домъ свои  
 XXXVII [вън]исти ико дци юдино  
 XXXVIII [чада] в<sup>и</sup>моу ико д<sup>и</sup>коу  
 XXXIX [на дѣ]слате лѣтоу и т[а]  
 XL [оу]мираш] се югда сжѣ ид[а]  
 XLI [аше на]роди оутиѣта  
 XLII [ахоу и ж]ена соуции въ

I—II Остр. оутаено же не вѣдеть познано; Арх. оутаено ю не  
 вѣдеть познано; Асс., Зогр. оутаено еже не вѣдеть познано; Мир.  
 вѣтаено еже не вѣдеть познано; Путн. оутаено..., как Остр.; Ркп. 5  
 оутаено..., как Остр. и Путн. II Остр., Арх., Мир., Вр., Ркп. 5  
 придетъ; Асс. придетъ; Зогр. придетъ. III Остр. вѣдете ся; Асс.,  
 Зогр., Ркп. 5 вѣдѣте ся; Арх., Мир. вѣдѣте. IV—V Асс. же во  
 иматъ; Зогр. иматъ дастъ ся; Мир. дастъ се алю; Вр. во нет. V Остр.  
 и же не иматъ; Арх., Путн. а же; Зогр. а же; Асс., Мир. а же;  
 Вр. же не иматъ. VI Остр., Арх., Зогр., Мир., Вр., Ркп. 5 лице  
 нет; Мир. бо вместо лице; Асс. имън и то; Вр. имѣк. VII Остр.  
 стыниметъ ся; Асс. вѣзато вѣдеть; Мир. стыниметъ се; Путн. штыниметъ ся;  
 Вр. шемлетъ ся; Ркп. 5 шиметъ ся. VIII Остр. придоша же къ немоу;  
 Арх. придоша же къ немоу; Асс. придо же къ немоу; Мир. придо же  
 къ немоу; Вр. придоша же къ немоу; Ркп. 5 придоша къ немоу. IX Остр.,  
 Арх. братни; Асс. братѣкъ его; Зогр. братъкъ; Мир. бра(т)ѣкъ его; Вр.  
 братижъ его; Путн. брати.

X—XI Остр., Арх. народѣмъ; Асс. народомъ; Мир. народомъ;  
 Вр. народѣмъ; Мир. къ немоу; Зогр. къ немоу. XI Остр., Асс., Зогр.  
 вѣзвѣстниша, Мир. вѣзвѣстнише; Вр. вѣзвѣстниш; Ркп. 5 вѣзвѣстниша.  
 XII Остр., Зогр. глающе; Арх. глоюще; Ркп. 5 глоюще; Путн. глаголюще.  
 XII—XIII Остр., Арх., Путн., Ркп. 5 твоа; Асс., Зогр., Мир.  
 твоѣ, Вр. твој. XIII Зогр. вѣнкъ; Вр. вѣнен. XIV Зогр. онъ; Вр. онкъ,  
 Путн. онъ; XV Остр. желѣзныи пѣты; Арх. желѣзныи поѣты; Зогр.  
 желѣзныи пѣты; Асс. желѣзныи и пѣты; Мир. желѣзныи и пѣты;  
 Вр. желѣзныи и пѣти. XVI Остр. ст҃рѣгжчен и растрѣгла; Арх. ст҃рѣ-  
 жахоутын. и растрѣгна; Асс. ст҃рѣгжчен растрѣгна; Зогр. ст҃рѣгжштей  
 растрѣгна; Кар. растрѣзажжас; Мир. ст҃рѣгющеаго. и растрѣгавъ; Вр. ст҃рѣ-  
 гжчен и растрѣгаж, Зогр. растрѣзаше; Путн. ст҃рѣгѹще растрѣзлюша.  
 XVII Остр., Асс., Зогр. жзы; Арх. оѹзы; Мир. оѹзы; Вр. жзы;  
 Путн. воѹзы.

XVIII Мир., Путн. вываше; Остр. вѣсомъ; Арх. вѣсомъ! Асс.  
 вѣсомъ; Кар. вѣсомъ; Мир. вѣсомъ нет; Асс., Мир., Вр., Путн.,  
 Кар. скозѣ. XVIII—XIX Остр. поустыни; Арх. пустыни; Асс. поу-  
 стыниж; Кар. поустинж; Мир. постыни; Вр. поустинж; Путн. поу-  
 стыни. XIX Асс. вѣпроси; Мир., Кар. вѣпроси; Кар. ж вместо же;  
 Мир. нет же; Остр. и ис; Асс. и исъ; Мир., Кар. исъ; Путн.  
 Исѹсь. XX Асс., Арх., Вр., Кар. гла; Мир. гла; Асс. како те има  
 есть; Вр. како ты има е(ст); Кар., Путн. что ты има е(ст); Мир. что  
 ты есть име; Зогр. чьто ты има есть. XXI Асс., Зогр. лећеонъ; Мир.  
 леѓионъ; Путн. леѓионъ; Кар. леѓеонъ; Вр. леѓешъ. XXII Остр. ст҃рѣхъмъ  
 великимъ; Арх. ст҃рѣхъмъ великимъ; Мир. великимъ нет; Вр. ст҃рѣхъмъ вѣ-

ликомъ; Путн., Кар. великомъ. ХХIII Остр. одръжими вѣхъ; Арх. одръжими вѣхъ; Мир. одръжими вѣхъ; Кар. одръжими вѣхъ; Вр. одръжими вѣхъ; Путн. шдержими вѣхъуть; Остр., Зогр. онъ; Мир., Кар. он; Вр. онъ. ХХIV Остр., Арх., Мир., Путн. и нет.

ХХV Остр. възврати ся молѣше же ся; Арх. възврати ся молѧше же ся; Мир. възврати ся молѣше же ся; Вр. възврати ся молѣше же ся; Кар. възврати ся молѣше ся; Путн. оузврати ся молѧше же ся. ХХVI Мир. алю; Вр., Путн., Кар. емоу. ХХVIII Мир. даби. Кар. дабы. ХХXI Остр. Бъ врѣма оно; Арх. Бъ оно (в); Мир. въ в(н); Вр. в в(н) вр(м); Кар. Б о(н) врѣм(м); Путн. Б оно врѣмъ; Ркп. 5 въ оно (в); Остр. чавкъ нѣкъин; Арх. чавкъ етеръ; Асс. чавкъ етеръ; Мир. чавкъ етеръ; Вр. чавкъ нѣкон; Кар. чавкъ нѣкто; Путн. чаовѣкъ етеръ; Ркп. 5 чавкъ ютеръ. ХХXI—ХХXII Остр. приде къ ісѹви; Мир. принаде къ ісѹ; Вр. приде къ іс(е)ви; Путн. принаде ко ісѹсови; Кар. пристжни къ ісѹ; Ркп. 5 приде ко ісѹсу. ХХXII—ХХXIII Остр. именемъ наиръ; Асс., Вр. именемъ аиръ; Арх. юмоу же бѣ имъ наиръ; Кар. емо же имъ аиръ; Мир. юмо же бѣ имъ лири; Путн. именемъ наиръ; Ркп. 5 юму же имъ наиръ. ХХXIV Остр. събориоу; Вр. събориоу; Ркп. 5 сбориоу; Зогр., Арх. сънкмию; Асс. сънкмишю; Кар. сънкмироу; Мир. сънмирию.

ХХXIV—ХХXV Остр. и падъ при ногоу иевоу; Арх. и падъ при ногоу іевоу; Асс. и падъ пре ногоу иевоу; Мир. и падъ при ногю иевоу; Вр. и падъ при ногоу іс(е)воу; Кар. и падъ при ногоу іевоу; Путн. и падъ при ногоу ісѹсовоу; Ркп. 5 и падъ при ногу іс(е)воу. ХХXVI Остр., Асс. молѣше; Арх., Ркп. 5, Путн. молѧше; Мир., Вр. молѣше; Кар. молѣше; Асс. въ демъ скон вѣнти; Мир., Кар. вѣнти въ домъ; Вр. домъ; Путн. вѣнти оу; Ркп. 5 вѣнди. ХХXVII Остр., Арх. дѣчи; Зогр. дѣшти; Мир. дѣци; Кар. дѣри. ХХXVIII Остр. дѣкою на десяте; Арх. дѣкъ на десяте; Асс. дѣкою на десяте; Вр. дѣю на десяте; Путн. ві; Мир. дѣкою на десяте; Ркп. 5 дѣкою на десяте; Кар. дѣа на десяте лѣть.

Несколько замечаний по палеографии и графике опубликованных фрагментов. Пергамен тонкий, хорошей выделки. Текст написан уставом в два столбца. Буквы переданы аккуратно, на равных расстояниях одна от другой. Инициал В писан киноварью, со временем утратившей яркость; в нижней петле инициала при помощи бинокулярного микроскопа со стереоскопическим эффектом можно увидеть следы какой-то маленькой фигуры. Буква І обычно вписана в строку. Омега с невысокой серединой, полуовалы ее вверху соединены. Юс малый представлен в двух графических вариантах: **и** и **И**; вариант **И** — только в двух случаях. Соединительные линии букв **и**, **и** и **и** горизонтальны, проведены посередине (у буквы **и** иногда немного выше). У букв **и** и **и** имеются параллельные соединительным линиям прямые, проведенные наверху и сое-

диняющие верхушки вертикальных элементов этих букв. Язычок буквы *к* немного опущен. Буква *л* имеет наверху небольшую черту, параллельную строке. Буква *і* встречается только в слове *ісъ*, в верхней части она пересечена, напоминает крест. Язык буквы *м* округлен. Длинная вертикальная линия *у* вверху загнута вправо. Верхняя часть буквы *ж* сильно укорочена. Вертикальные линии букв *г* и *т* внизу немного утолщены. Из надстрочных знаков употребляются титла, из строчных — четыре точки, расположенные крестом.

Наличие рассмотренных фрагментов в Кормчей середины XV в. русской редакции свидетельствует о бытования текста апракоса на румынской территории. Наряду с другими древними рукописями это говорит о старых культурных связях между румынским народом и древней Русью.