

## Замечания к изданному тексту «Слова Ипполита»

---

Рукопись Государственного Исторического музея из собрания Чудова монастыря в Москве (Чуд. № 12) известна в научной литературе как «Слово Ипполита». Эта рукопись не содержит записи о времени и месте написания. На основании анализа ее со стороны палеографии и языка (фонетики), а также сопоставления полученных данных с материалом исследования древнерусских памятников XI—XIII вв. установлено, что рукопись «Слово Ипполита» написана в северо-восточной, скорее всего в ростово-суздальской Руси, во второй половине XII в.<sup>1</sup> В таком случае она является самым ранним из дошедших до нас ростово-суздальских памятников письменности.

Указанная рукопись размером в малый лист ( $32 \times 25,5$  см) написана на пергамене уставом в два столбца по 15 строк каждый, содержит 127 листов. Рукопись дефектна, часть ее листов утрачена<sup>2</sup>. Текст написан на 126 листах с обеих сторон; оборот л. 1 занят миниатюрой. По составу — это сборник, в который входят три статьи, приписываемые римскому еп. Ипполиту (кон. II — нач. III в.). Одна из этих статей представляет собой произведение эсхатологического характера (л. 2—68 об.), две другие — толкования пророчеств Даниила (л. 68 об.—

<sup>1</sup> См.: В. С. Голышенко. Из истории русского языка XII века (палеографическое и фонетическое описание рукописи Чудовского собрания № 12 Государственного Исторического музея) (автореф. канд. дисс.). М., 1963.

<sup>2</sup> Подробнее об этом см. ниже.

127 об.). Статьи, составляющие сборник, переводные. Как отмечают исследователи, перевод с греческого был сделан в Восточной Болгарии не позднее времени царя Симеона (893—927)<sup>3</sup>.

Описываемая рукопись была обнаружена в середине XIX в. К. И. Невоструевым в книгохранилище Московского Чудова монастыря. Уже к 1874 г. текст этой рукописи был полностью опубликован: первое из трех входящих в сборник произведений (л. 2 — 68 об.) было издано в 1868 г. Невоструевым<sup>4</sup>, а два другие (л. 68 об. — 127 об.) — в 1874 г. И. И. Срезневским<sup>5</sup>.

Принципы и приемы воспроизведения текста в указанных изданиях различны. К тексту рукописи, который передается Невоструевым кириллицей без деления на строки и столбцы, приложены греческий оригинал и русский перевод, в основном с греческого. Недостающие вследствие утраты листов в рукописи места текста восполнены по трем поздним спискам. В издании Срезневского текст дан современным шрифтом с добавлением недостающих букв (ї, ю, а, ѿ, Ѣ, Ѩ и др.), строка в строку с делением на столбцы, которые располагаются друг под другом: в трех колонках текста на странице издания помещено восемь столбцов рукописи.

В обеих публикациях введены прописные буквы; строчный знак в виде точки стоит на строке, т. е. на нижнем уровне строчных букв, а не на середине их высоты, как в рукописи.

<sup>3</sup> См.: И. Е. Евсев. Заметки по древнеславянскому переводу Св. писания, V. Толкования на книгу пророка Даниила в древнеславянской и старинной русской письменности. М., 1901, стр. 4, отд. отт.; G. Ijinskij. Погодинские кирилловско-глаголические листки. «Byzantinoslavica», I. Прага, 1929, стр. 109—111.

<sup>4</sup> См.: К. И. Невоструев. Слово св. Ипполита об антихристе в славянском переводе по списку XII века, с исследованием о слове и о другой беседе Ипполита о том же, с примечаниями и приложениями, ч. I—III. М., 1868.

<sup>5</sup> См.: И. И. Срезневский. Сказания об антихристе в славянских переводах творений св. Ипполита. СПб., 1874. — В этой же работе была обстоятельно разобрана и высоко оценена книга Невоструева (Указ. соч., Разбор сочинения К. И. Невоструева, стр. 3—32), а исправленный и подготовленный Невоструевым к новому изданию вариант этой книги был рекомендован Срезневским Академии наук как труд, достойный Уваровской награды (см. там же, стр. 32).

Особо следует остановиться на неточностях в передаче текста рукописи, обусловленных его неоднородностью в палеографическом отношении. В рассматриваемой рукописи отмечено немало случаев исправления первоначального написания. Установить, современны ли исправления написанию рукописи или сделаны позднее, как известно, не всегда возможно. В таком случае в издании необходимо отмечать хотя бы сам факт исправления, чтобы не ввести в заблуждение исследователя. К сожалению, в издании Невоструева примечания такого рода совсем отсутствуют, а Срезневский комментарии палеографического характера приводит непоследовательно.

Подавляющее большинство отмеченных в данной рукописи исправлений современно ее написанию и, как показал анализ начертания букв, принадлежит ее писцам. Эти исправления издали вносят в текст. Исключение составляет всего лишь один случай: *ї*, написанное самим писцом над словом *данилъ* л. 27б, отсутствует в издании Невоструева.

В рукописи нередки случаи, когда первоначальное написание в размере буквы, слога, слова зачеркнуто или выскоблено. Однако в издании Невоструева не отмечено, что выскоблены слог *нь* в слове *иоанънъ* л. 33в и буква *ou* перед словом *пришълъ* л. 35в, подскоблены буквы *uoу* в слове *предъложенуоумоу* л. 50б, зачеркнуты ошибочно удвоенные писцом написания: первое из двух *въ* перед словом *миръ* л. 10в, второе *боу* в слове *боудоуть* л. 36а, второе слово *зѣри* л. 37б. В издании Срезневского не указано, что на л. 94г в начале 15-й строки перед словом *сихъ* зачеркнуто *сио*; на л. 104б в слове *велиши* между *е* и *л* выскоблены две буквы: *се* или *сс*; на л. 117в в слове *имѣющи* первое *и* исправлено из *ю*.

В рукописи имеются и бесспорно поздние исправления, на что, по-видимому, не обратили внимания издали, так как внесли их в публикуемый текст без комментариев. Так, позднее исправлена буква *ь* на *и* в слове *антихристъ* и производных от него на л. 2а, 10б (bis), 20г, 54а, 6ба. В слове *антихристово*, которому в рукописи соответствует *антихристосово* л. 9а, слоги *хри*, *со* написаны позднее по подскобленному. Также позднее по подскобленному написано *ри* в слове *антихриста* л. 10а, буква *х* и второе *и* в слове *антихристъ* л. 26в, первое *нъ* в слове *иоанънъ* л. 50 г, буква *ъ* в слове *аминъ* л. 127 об. Позднее

приписана буква ё после ъ в слове *въиноу* л. 5а и написано с под титлом над словом *нѣ* л. 71г., 72 а.

Отдельных букв, слов и даже строк нового происхождения в рукописи сравнительно немного. Особо следует отметить группу поправок текста, сделанную крупным уставом XV в<sup>6</sup>.

Эти поправки расположены на одном или на обоих, ставших соседними, листах, между которыми вследствие исчезновения из рукописи части ее листов имеется пропуск текста: л. 6г, 7а; 18 г, 19а; 33а; 38г, 39а; 53а.

Невоструев и даже Срезневский, который уделил особое внимание этим поправкам в своем описании рукописи, одни поправки не заметили совсем, а другие привели неточно. Поэтому считаем необходимым привести эти поправки полностью. Так, на л. 6г в конце 15-й строки приписаны буква *и* и точка. На л. 7а перед 1-й строкой приписана буква *а* и наведены первые три буквы этой строки *бие*, на 2-й строке буква *о* исправлена на ъ и над исправлением поставлено титло, в результате чего вместо первоначального *бо* появилось новое слово *бѣ*; в стоящей рядом с этим словом лигатуре *ѡ* заново наведено *т*. Этих небольших, но имеющих, как увидим ниже, существенное значение поправок на л. 6г и 7а издатели, очевидно, не заметили. Невоструев дает эти поздние исправления в тексте XII в. без всяких комментариев<sup>7</sup>. Срезневский, сообщая об остальных поправках этого рода и даже более или менее полно приводя их, не упоминает о поправках на л. 6г и 7а<sup>8</sup>. Последние видны, однако, довольно отчетливо, в особенности поправка на л. 7а, где ясно различим контур старой буквы *о*. На то, что здесь имело место позднее исправление, а первоначально в тексте было *бо*, указывают и другие факты. Так, в соответствующем месте греческого текста имеется союз *γάρ* или *καὶ γάρ*<sup>9</sup>, соотносимый с древнерусским союзом *бо* (*ибо*). Кроме того, за рассматриваемой конструкцией с *бо* в данной рукописи

<sup>6</sup> К. И. Невоструев (указ. соч., ч. I, стр. 3—4) не определяет времени появления в рукописи этих поправок. И. И. Срезневский (указ. соч., Описание рукописей и выписки из них, стр. 1—4) относил их ко времени не позднее XIV в.

<sup>7</sup> См.: К. И. Невоструев. Указ. соч., ч. II, стр. 6; ч. III, стр. 115—116.

<sup>8</sup> См.: И. И. Срезневский. Указ. соч., Описание рукописей и выписки из них, стр. 1—4.

<sup>9</sup> См.: К. И. Невоструев. Указ. соч., ч. II, стр. 8.

следует точно такая же по конструкции фраза с союзом *бо*. В поздних списках этого произведения в соответствующем месте текста стоит также *бо*, а не *бѣ*<sup>10</sup>.

На л. 18г над буквами 13-й строки *ю·и* написано *и*, в конце этой строки приписано *тоже и*], в конце 14-й строки приписано *ре(ч)*], на 15-й строке по подскобленному написано *не имаши прѣблѣ*]. На л. 19а перед 1-й строкой приписана лигатура из *T* и *и*. На л. 33а в начале 1-й строки по подскобленному написано *бо* и наведена рядом стоящая буква *a*, в 4-й строке буква *a* в слове *трѣдила* исправлена на *ъ*. На л. 33г на 15-й строке по подскобленному написано *что же бу*] и ниже, под последними буквами строки, расположен конец слова: *деть*]. На л. 39а перед 1-й строкой приписана буква *в* и наведена первая буква этой строки *т*, перед 2-й и 3-й строками приписано по букве *и*. На л. 53а над 1-й строкой написано *i сбереть всю си|лу*, последние две буквы приписаны уже на поле перед 1-й строкой. На стыке л. 58г и 59а, между которыми также имеется пропуск текста, «правщик» не прибегает к указанного рода правке, а использует, вероятно, видимую последовательность текста, создаваемую употреблением в ставших соседними конструкциях в качестве подлежащего слов *цркви*. Следует, однако, отметить, что л. 59а начинается в рукописи не словом *апостолъ*, как это дано у Невоструева<sup>11</sup>, а лишь частью этого слова, т. е. *столъ*. Буквы *апо* Невоструевым ошибочно отнесены к древнему тексту, тогда как они принадлежат цитируемому им позднему списку.

Все приведенные выше поправки не восстанавливают смысловой связи, нарушенной исчезновением листов, а связывают текст на стыке листов лишь грамматически. Еще Невоструев и Срезневский указывали, что поправки на л. 18г, 19а, 33а, 38г, 39а, 53а тесно связаны с записью на л. 127об., написанной полутайнописью (с пропуском гласных), которую с подстановкой гласных читают: «в сих книгах листов рки (128), а се д (4) царства»<sup>12</sup>. Более того,

<sup>10</sup> См.: И. И. Срезневский. Указ. соч., Сказания об антихристе в славянских переводах, стр. 3; К. И. Невоструев. Указ. соч., ч. II, стр. 7—8.

<sup>11</sup> См.: К. И. Невоструев. Указ. соч., ч. II, стр. 96.

<sup>12</sup> Следует отметить, что четыре буквы из середины записи, включая и буквы с цифровым значением: «... в. рки. . .», были позднее наведены, по-видимому, по контуру тех же самых букв,

они отмечали, что эти поправки и указанная запись внесены в рукопись с целью скрыть исчезновение 10 листов<sup>13</sup> и свидетельствуют о ранней книжной подделке<sup>14</sup>. Невоструев и Срезневский полагали, что первоначально рукопись содержала 138 листов<sup>15</sup>. Всего из нее исчезло 11 листов, причем лист из I тетради (между л. 6 и 7) утрачен после появления записи на л. 127 об.

Никаких аргументов в защиту приведенного предположения о последовательности исчезновения листов ими, однако, выдвинуто не было. В связи с этим особое значение и приобретают поправки на л. 6г и 7а, ибо их обнаружение ставит под сомнение предположение Невоструева и Срезневского о том, что лист из I тетради был тем 128-м листом, который исчез из рукописи позднее появления записи на л. 127 об.

Приемы исправления, общие всем обнаруженным поправкам, место их в рукописи и цель, с которой они внесены, а также одинаковые рыжеватого цвета чернила, сходные начертания букв и титла, позволяют считать, что все они, включая и поправки на л. 6г и 7а, сделаны рукой одного «правщика». Это дает основание думать, что поправки на л. 6г и 7а внесены в рукопись вместе со всеми остальными, т. е. до появления записи на л. 127 об. или одновременно с нею. В таком случае лист I тетради исчез из рукописи до появления этой записи, а потому он не может быть тем 128-м листом, которого согласно записи на л. 127 об. недостает теперь в рукописи.

Анализ текста данной рукописи вместе с тем показал, что 128-м листом, исчезнувшим после появления записи на л. 127 об., мог быть только лист, свободный от текста рукописи.

На наш взгляд, рукопись первоначально состояла, по-видимому, не менее, чем из 140 листов, так как, кроме

---

очертание которых видно еще довольно отчетливо. Пергамен под буквами *рки*, однако, более светлый и немного взлохмачен.

<sup>13</sup> В рукописи недостает по двойному развернутому листу в середине каждой из следующих пяти тетрадей: III (между л. 18 и 19), V (между л. 32 и 33), VI (между л. 38 и 39), VIII (между л. 52 и 53), IX (между л. 58 и 59).

<sup>14</sup> См.: К. И. Невоструев. Указ. соч., ч. II, стр. 4; И. И. Срезневский. Указ. соч., Описание рукописей и выписки из них, стр. 1—2.

<sup>15</sup> Там же.

указанных 11, в пей не хватает еще двух последних листов, от которых сохранились лишь остатки в виде узких обрезанных полосок у корешка рукописи.

Наличие в рукописи начала и конца, а также не нарушающаяся, как показал анализ, за исключением указанных выше листов, последовательность текста свидетельствуют о том, что два последних листа, находившихся после л. 127, не содержали текста данного памятника<sup>16</sup>. В связи с этим, по-видимому, не лишено основания предположение, что 128-м мог быть один из двух последних листов рукописи, от которых остались лишь узкие обрезанные полоски.

Оставляя открытым за отсутствием каких бы то ни было данных вопрос о том, что мог представлять собой первый из двух свободных от текста исчезнувших листов, обратимся к фактам, которые, как нам кажется, интересны для определения местонахождения в рукописи и возможного содержания листа, утраченного после появления записи на л. 127 об. Следы красной и какой-то темной краски на сохранившемся корешке второго из двух последних листов и запись на л. 127 об., в особенности ее слова: «... а се 4 царства», позволяют усмотреть определенную связь между л. 127 и вторым из двух листов, находившихся после л. 127. Слова записи «... а се 4 царства» Невоструев относил «... к содержанию рукописи, в которой первая статья об антихристе, особенно же вторая о видении Навуходоносором показывают явление и судьбу четырех царств или монархий древнего мира»<sup>17</sup>. Думается, однако, что такое объяснение слов записи неубедительно, так как вряд ли для отсылки к содержанию статей не только непосредственно не предшествующих данной записи, но даже отделенных от нее статьей иного содержания, требовалось употребление указательного местоимения *се*.

Наличие после л. 127 остатков листов, свободных от текста рукописи, и следы краски на втором из них позволяют видеть в приведенных словах записи указание на то, что после л. 127 в момент появления на его обороте записи находился лист, к которому слова записи: «... а се

<sup>16</sup> Первые или последние листы рукописей, свободные от текста содержащихся в них памятников, могли оставаться чистыми, могли нести запись писца или писцов, а также с течением времени заполняться записями разного времени и содержания, рисунками и т. п.

<sup>17</sup> К. И. Невоструев. Указ. соч., ч. I, стр. 4.

4 царства» и имели непосредственное отношение: запись отсылала к этому листу и объясняла его содержание. Изложенные обстоятельства и факты позволяют предположить, что этот лист был, вероятно, занят рисунком с изображением четырех царств, быть может, в том же варианте, что и в Онежской псалтыри 1395 г., где изображены четыре зверя, символизирующие собой четыре царства древнего мира<sup>18</sup>. Не исключено, что этот рисунок мог быть внесен в рукопись и позднее ее написания, однако не позднее появления записи на л. 127 об.

При таком объяснении очевидно, что первого из двух последних листов к моменту появления записи на л. 127 об. уже не было<sup>19</sup>, а лист с рисунком и являлся тем самым 128-м листом, о котором имеется указание в записи и который исчез из рукописи последним<sup>20</sup>.

Причина исчезновения 13 листов из рукописи неизвестна, хотя можно думать, что они скорее всего изъяты намеренно. Ибо 3 одинарных листа (один из I тетради и два последних) довольно аккуратно вырезаны. Остальные 10, т. е. 5 двойных развернутых листов, каждый из которых был средним листом тетради, а потому обычно сохранялся дольше других ее трех двойных развернутых листов, также вряд ли исчезли сами по себе. Отсутствие сведений о судьбе рукописи вплоть до середины XIX в. не дает возможности решить, одновременно ли появление указанных поправок на л. 6г., 7а, 18г., 19а, 33а, 38г.,

<sup>18</sup> Онежская псалтырь 1395 г., л. 72 об. ГИМ, Музейское собр., № 4040.

<sup>19</sup> Этот лист мог исчезнуть как задолго до появления записи на л. 127 об. и, следовательно, не иметь к ней никакого отношения (например, чистый, свободный от текста рукописи лист дорогостоящего пергамена мог быть использован как писчий материал), так и непосредственно перед ее появлением в рукописи. Последнее могло иметь место в случае, если бы на этом листе находилась запись, содержание которой противоречило записи на л. 127 об. (например, запись с указанием количества листов в рукописи до их исчезновения).

<sup>20</sup> Последний лист рукописи, без сомнения, мог исчезнуть легче всего. Отсутствие на этом листе текста и особенно наличие рисунка лишь способствовали бы исчезновению листа, так как в последнем случае он мог быть использован, например, в качестве образца для изображений аналогичного содержания (см. изображение четырех зверей, символизирующих собой четыре царства древнего мира, в Онежской псалтыри 1395 г., а также в росписи ростовской церкви Спаса на сенях, XVII в.).

39а, 53а и записи на л. 127 об. с изъятием листов или эти поправки и запись появились позднее исчезновения листов.

Таким образом, как видим, две небольшие поправки на л. бг и 7а заслуживают особого внимания, так как их обнаружение позволило уточнить время исчезновения листа I тетради и последовательность исчезновения листов из рукописи.

При сличении опубликованного текста с рукописным выявлено довольно много случаев их несоответствия, которые, как показывает предлагаемый ниже список, различны по своему характеру и значению. Так, в изданиях наряду с употреблением буквы я вместо а, буквы н вместо и, с отсутствием титла над сокращенным словом и др. имеются и такие ошибки, которые могут быть приняты за отражение явлений, не свойственных языку писцов данной рукописи и даже русскому языку XII в. Например, обилие в рассматриваемых изданиях случаев пропуска букв ъ и ь, их смешения, а также употребления буквы е вместо ь в написаниях, восходящих к сочетанию типа \*trъt, может дать неправильное представление о состоянии редуцированных в языке писцов данной рукописи, в котором они, как показал анализ, еще существовали в качестве самостоятельных звуков. Представленные в изданиях написания на конце слова с -мъ вместо -мъ (тв. п. ед. ч.) и с -мъ вместо -мъ (дат. п. мн. ч.) могут свидетельствовать об отвердении конечного губного согласного, тогда как «наблюдается оно главным образом с XIV в.»<sup>21</sup>.

Даже эти немногочисленные примеры показывают, что, приняв неточность издания за фактическое написание рукописи, можно сделать ошибочные выводы. Таким образом, без выявления и учета опечаток и ошибок, допущенных в указанных изданиях, точная характеристика языка писцов по этим изданиям вряд ли возможна.

В предлагаемом списке написаний, различающихся в изданиях и рукописи, цитируемые примеры даются современным шрифтом с добавлением недостающих букв. При этом следует отметить, что в рассматриваемых изданиях нередки случаи, когда буква ѿ, которая пишется

<sup>21</sup> В. И. Борковский, П. С. Кузнецов. Историческая грамматика русского языка. Изд. 2. М., 1965, стр. 120.

в рукописи только через ъ, передается и в виде ы, т. е. съ вместо ъ. Отсутствие колебания в написании буквы ы в рукописи позволяет ограничиться сделанным замечанием и не перечислять всех случаев неправильной передачи этой буквы в изданиях, что значительно увеличило бы приводимый список опечаток и ошибок.

Примеры в этом списке располагаются в порядке следования листов рукописи. Буква, стоящая после цифры, указывающей порядковый номер листа, обозначает столбец: а, б — столбцы, находящиеся на лицевой стороне листа; в, г — на оборотной. Исходя из небольшого количества строк в столбце (их всего 15) и слов в строке, что не затрудняет отыскание цитируемого примера, а также принимая во внимание отсутствие деления текста на строки в издании Невоструева, считаем возможным не указывать в настоящей статье строку, на которой находится в рукописи цитируемый пример.

В изданиях и рукописи различаются следующие написания (кроме отмеченных К. И. Невоструевым):

Лист	Издания	Рукопись
2а	предъположенъиа	предъположенъиа
2в	въпросимаиа	въпросимаиа
5г	глаголола	глаголола
7г	стълимъ	стълимъ
11в	поклонити	поклонитити
17г	асурьскааго	асурьскааго
20в	словесъмъ	словесъмъ
21г	юдиноу	единоу
23в	соудии съде	соудиии съде
24в	възвѣши	възвѣши
25б	македонанъ	македонанъ
25г	юго	его
26г	всѣмъ	въсѣмъ
27а	смотраахъ	съмотраахъ
27а	розѣхъ. и се	розѣхъ. и и се
27г	юже	юже
29в	чловѣчъскаамъ	чловѣчъскаамъ
32в	подъ	предъ
32г	си	сь и
34г	мти	мти
38в	юдиномъ	юдиномъ

39г	пърстъ	пърстъ
41б	прркъ	пррокъ
44в	и иже	и иже
45б	стгла	стглa
46а	съмъртънаа	съмъртънаA
47б	х.з.с.	х.з.с.
49б	боудѣть	боутъ
49в	сѹриї	сѹриї
50в	х з.с.	х з.с.
51а	титан	титай
53б	предълежкаашаго	предълежащааго
54а	изъбавление	избавление
54в	не въ которѣмъ	не въ которѣмъ
58в	вѣроующиихъ	вѣроующиихъ
59г	орыла великааго	орыла и великааго
60в	боташиимъ	боташиимъ
61а	и иже	и иже
62б	къ вамъ	къ вамъ
63а	вѣровавши	вѣровавши
63а	гна славы	славы гна
63б	свою	твою
66а	сказаєть	съказаєть
66в—г	вънѣ	въ   вънѣ <sup>22</sup>
67в	словомъ	словомъ
68а	съ господъмъ	съ господъмъ
69г	црьмъ	црьмъ
70б	ищоуциимъ	ищоуциимъ
71а	иаи	яко
72а	тькъмо	тькъмо
72в	сѧть	сѧть
72в	си	си
72в	боу	боу
74в	боташиимъ	боташиимъ
75б	обааньникомъ	обааньникомъ
75б	шкрявааи	шкрявааи
76в	їоудѣискоую	їудѣискоую
77а	твоимъ	твоимъ
77а	ему	емоу

<sup>22</sup> Вертикальная черта обозначает конец строки.

78а	п̄ство	п̄ство
78а	мѣстѣхъ	мѣстѣхъ
78г	прысти	пърости
79а	прыства	пърства
79б	пры	пры
79в	всѧ	въсѧ
82а	ц(с)ря	ц(с)ра
83б	видитъ	видить
84г	десять	десать
85а	Навоуходоносороу	навуходоносоруу
86б	нъ дроугу	къ дроугоу
87а	никъто	никто
87а	съказание	съказаниѣ
87в	старѣшины	старѣшины
88а	мжикнискина	мжикинскина
88б	боудеть	боудеть
89а	въся	въса
89а	освящниє	освящниє
89б	събравъше	събъравъше
89г	моусикна	моусикиа
89г	боудеть	боудеть
90в	моусикниньи	моусикинни
92в	прю	прю
94в	дивнимъ	дивиимъ
95г	дроугу	дроугоу
97в	могли избавити	моглі избавити
97г	же рокъ	же и пророкъ
98в	моимъ	моимъ
99в	моусикна	моусикиа
100в	неси	нбси
101б	бъсю	въсю
101в	сладко	сладъко
101в	Навоуходоносоръ	навуходоносоръ
103г	о пъмъ	огињмъ
104а	Навоуходоносорѣ	навуходоносоре
104в	аше	аше
104г	прю	прю
105а	Навоуходоносоръ	навуходоносоръ
105б	бъ земли	въ земли
105в	шестидесатъ	шестїдесатъ
105г	съзъзданъ	съзъданъ
106а	златоу оубо	злато оубо

107а	пламене	пламене
107г bis	въскресениа	въскръсениа
108б	въскреснетъ	въскръснетъ
109в	еси	юси
109в	въ бѣкы	въ вѣкы
109г	въ въ вѣкы	въ вѣкы
110в	похалиша	похвалиша
112в	пещи	пещї
114а	побиньна	повиньна
115б	съ	съ
116в	държаща оча	държаща   и жъдоуща   оча
116г	печи	пещи
116г	сѣть	свѣтъ
117г	съвязаны	съвязаны
118г	Издраилеви	изъдраилеви
119а	Навоуходоносоръ	навуходоносоръ
119б	жегомъи.рече	жегомъи·и рече
121а	юмоу	емоу
121в	злокъзниe	злокъзниe
122б	члбкоу	члвкоу
122г	бѣвъша	бѣвъша
124г	члбче	члвче
124г	колебла	колѣблѧ
124г	егда	югда
125б	имъ	имъ
126а	бъ	гъ
127б	тѣломъ	тѣломъ