

Отзыв на автореферат
докторской диссертации Ларисы Леонидовны Шестаковой
«Русская авторская лексикография: теория, история и современность»,
представленной на защиту по специальности 10.02.01 — русский язык

Диссертационное исследование Л.Л.Шестаковой посвящено изучению и анализу очень важного направления русской лексикографии — русской авторской лексикографии. Автор диссертации осуществила фундаментальное и многоаспектное описание данного направления, ввиду чего очевидна высокая научная *теоретическая ценность работы*. Работа вносит существенный вклад в теорию и методологию как общей лексикографии, так и собственно русской авторской лексикографии. Автор диссертации всесторонне обоснованно, убедительно и мотивированно вводит в научный оборот понятие нового научного направления в лексикографии — русская авторская лексикография — и на очень высоком научном уровне разрабатывает его методологию.

Безусловна *актуальность проведенного исследования*. На протяжении более двух веков в России создавались многочисленные словари языка писателей, в последние десятилетия количество таких словарей увеличилось в несколько раз, в связи чем насущной необходимостью стало обобщение существующего опыта составления авторских словарей, выявление теоретических основ этого направления. За прошедший исторический период накопилось значительное количество лексикографического и собственно аналитического материала, который закономерным образом потребовал системного фундаментального его осмысления. Таким образом, актуальность данного исследования безусловна и обусловлена, в первую очередь, необходимостью систематизации существующего практического и теоретического опыта русской авторской лексикографии. Также закономерным представляется обобщение существующих и создания на их базе теоретических основ исследуемого направления русской лексикографии: анализ и систематизация базовой терминологии авторской лексикографии, выявление дифференциальных теоретических свойств данного лексикографического направления по сравнению с другими словарными отраслями и др.

Очевидна *новизна данного диссертационного исследования*. Автор не только обобщает сложившиеся традиции русской авторской лексикографии и создает методологию данного лексикографического направления: в работе предлагается новая *типология* авторских словарей, которая учитывает как зарубежный опыт классификаций такого материала, так и нюансы отечественной лексикографической традиции; впервые дается полный исторический обзор истории русской авторской лексикографии, устанавливается ее периодизация (более того, ряд источников XIX – начала XX вв., в том числе и рукописных, вводится в научный оборот также впервые); впервые во всей полноте анализируется современный этап развития русской авторской лексикографии.

Композиция работы логична и способствует решению поставленных задач и достижению главной цели исследования – «представить, на основе обобщения и систематизации существующего опыта составления авторских словарей, единую концепцию авторской лексикографии как самостоятельного научного направления: выявить его теоретические основания, проследить историю развития, показать сферы применения авторских словарей» (с. 4).

Особенно подчеркнем *практическую значимость исследования*. Материалы диссертации, а также опубликованные работы автора, в том числе и монография «Русская авторская лексикография...», являются важнейшим руководством по проблемам изучения авторской лексикографии в России XIX-XXI вв., по вопросам ее истории, по проблемам составления авторских словарей. Таким образом, работа может использоваться лексикографами, лексикологами, специалистами в области стилистики, художественной речи, истории русского литературного языка. Безусловно, эти материалы будут востребованы в вузовской практике преподавания соответствующих курсов.

На основании прочтения автореферата можно судить о том, что автором проведена серьезная, многоэтапная научная исследовательская и аналитическая работа, в результате которой Лариса Леонидовна Шестакова пришла к важным, ценным, новым для русистики выводам. Содержание автореферата свидетельствует о том, что реферируемая диссертация — это выполненное на очень высоком научном уровне, оригинальное по замыслу и воплощению филологическое исследование. Многочисленные опубликованные работы по теме диссертации, в том числе уже широко известная на данный момент и очень востребованная монография, с исчерпывающей полнотой отражают содержание диссертации.

Автореферат свидетельствует о том, что диссертационное исследование Ларисы Леонидовны Шестаковой «Русская авторская лексикография: теория, история и современность» является законченным важным и актуальным для лингвистики исследованием, безусловно, соответствует требованиям п. 7 «Положения о порядке присуждения ученых степеней» ВАК, а его автор, несомненно, достоин присуждения искомой ученой степени доктора филологических наук.

Доктор филологических наук
ведущий научный сотрудник
Института лингвистических исследований
Российской Академии наук
Приёмшева Марина Николаевна