

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
ИНСТИТУТ РУССКОГО ЯЗЫКА ИМ. В. В. ВИНОГРАДОВА
(м. Кропоткинская, ул. Волхонка, 18/2)

ПРОГРАММА
расширенного научного семинара
АВТОРСКАЯ ЛЕКСИКОГРАФИЯ И ИСТОРИЯ СЛОВ:
к 50-летию выхода в свет «Словаря языка Пушкина»

16–17 декабря 2011 года



МОСКВА

Оргкомитет семинара

Александр Михайлович Молдован, член-корреспондент РАН, директор
ИРЯ РАН — председатель Оргкомитета

Мария Леонидовна Каленчук, д.ф.н., зам. директора ИРЯ РАН

Леонид Петрович Крысин, д.ф.н., зам. директора ИРЯ РАН

Владимир Александрович Плунгян, член-корреспондент РАН, зав. отделом
корпусной лингвистики и лингвистической поэтики ИРЯ РАН

Лариса Леонидовна Шестакова, к.ф.н., в.н.с. — заместитель Председателя
Оргкомитета

Николай Викторович Перцов, д.ф.н., в.н.с.

Наталья Александровна Еськова, к.ф.н., в.н.с.

Наталья Александровна Фатеева, д.ф.н., в.н.с.

Наталья Николаевна Перцова, д.ф.н., в.н.с.

Регламент:

пленарные заседания – до 20 минут вместе с обсуждением

секционные заседания – до 15 минут вместе с обсуждением

В связи с большим количеством докладов Оргкомитет просит участников семинара придерживаться регламента.

16 декабря, пятница

- 9.30 – 10.00** Регистрация участников семинара [комната 26]
10.00 Открытие семинара. Приветствие директора Института русского языка им. В. В. Виноградова РАН, члена-корреспондента РАН
Александра Михайловича Молдована
- 10.30 – 14.40** **Пленарное заседание**
[конференц-зал]

Ведущие: *Мария Леонидовна Каленчук,*
Наталья Александровна Еськова,
Николай Викторович Перцов

- Юрий Николаевич Караулов* (Москва). Авторский словарь и эволюция языковой способности
- Лариса Леонидовна Шестакова* (Москва). «Словарь языка Пушкина» в истории русской авторской лексикографии
- Сергей Иосифович Гиндин* (Москва). Кто на деле выдвинул идею Пушкинского словаря, кто первым попытался его составить и почему отказался от этой задачи
- Наталья Александровна Еськова* (Москва). Об одном эпизоде, связанном с выходом первого тома «Словаря языка Пушкина»
- Николай Леонидович Васильев* (Саранск). «Словарь языка Пушкина»: 50 лет спустя...
- Ольга Игоревна Фонякова* (Санкт-Петербург). Толковый словарь и энциклопедия как взаимосвязанные типы справочников по языку писателя

12.30 – 13.00 Перерыв. Кофе-брейк

- Ирина Степановна Приходько* (Москва). «Имел он песен дивный дар И голос, шуму вод подобный...» (Из незавершенных работ А. Б. Пеньковского)
- Валентина Николаевна Калиновская, Ольга Альбертовна Старовойтова* (Санкт-Петербург). «Энциклопедия русской жизни» Пушкина и развитие русского национального словаря (по материалам дифференциального словника «Словаря русского языка XIX века»)
- Анатолий Анатольевич Поликарпов, Василий Васильевич Поддубный* (Москва – Томск). Квантитативный анализ хронологических, полисемических, омонимических, частотных и других системных характеристик лексики «Словаря языка Пушкина»
- Сергей Святославович Волков* (Санкт-Петербург). От «Словаря языка Пушкина» к «Словарю языка Ломоносова»

Игорь Алексеевич Пильщиков (Москва – Таллин). О работе над словарем языка Батюшкова

14.40 – 15.30 Перерыв между заседаниями

15.30 – 18.15 Секционные заседания

Секция 1.

Язык Пушкина в современном освещении
[комната 22]

Ведущие: *Майя Валентиновна Ляпон,*
Игорь Алексеевич Пильщиков

Ирина Захаровна Сурат (Москва). Заметки о пушкинском словаре
Валентина Николаевна Виноградова (Москва). Устаревшие слова и значения
в текстах Пушкина

Майя Валентиновна Ляпон (Москва). Стандартная метафора: испытание
контекстом

Геннадий Филиппович Ковалев (Воронеж). Бастардида в «Евгении Онегине»

16.30 – 17.00 Перерыв. Кофе-брейк

Елена Эмильевна Разлогова (Москва). Лексика Пушкина в зеркале
французских переводов

Елена Вячеславовна Макеева (Москва). Словарь заимствованной лексики
западноевропейского происхождения в языке Пушкина

Игорь Георгиевич Добродомов (Москва). Пушкин и тюркизмы

Татьяна Владимировна Скулачева (Москва). Распределение частей речи в
4-стопном ямбе Пушкина

Секция 2.

История слов: корпусное и лексикографическое отражение
[конференц-зал]

Ведущие: *Ольга Игоревна Северская,*
Владимир Александрович Плунгян

Екатерина Игоревна Кислова (Москва). Что было непонятно современникам
Ломоносова в его одах? (К реконструкции лексической базы «среднего
читателя» XVIII века)

Нина Роландовна Добрушина (Москва). Периоды активных семантических
изменений по данным Национального корпуса русского языка

Владимир Александрович Плунгян (Москва). К функционированию
поэтизмов: *ввечеру*

Михаил Александрович Даниэль (Москва). Контексты и ореолы: корпусная реконструкция семантических сдвигов

16.30 – 17.00 Перерыв. Кофе-брейк

Ольга Владимировна Кукушкина, Анатолий Анатольевич Поликарпов, Екатерина Владимировна Суровцева (Москва). Использование «Словаря языка Пушкина» в создаваемом корпусе пушкинских текстов
Лариса Леонидовна Шестакова, Анна Сергеевна Кулева (Москва). Слово как единица поэтического языка эпохи (по материалам «Словаря языка русской поэзии XX века»)

Ольга Игоревна Северская (Москва). Прагматические переменные в сводном авторском словаре

Зоя Юрьевна Петрова (Москва). Материалы к словарю метафор и сравнений русской литературы XIX–XX веков как источник диахронического изучения образных параллелей

Даниил Андреевич Скоринкин (Москва). Корни брани: история некоторых ругательных слов

18.15 – 19.00 Обсуждение докладов

17 декабря, суббота

10.00 – 13.45 Секционные заседания

Секция 1.

Словари языка русской прозы
[конференц-зал]

Ведущие: *Дина Михайловна Поцепня,*
Анатолий Николаевич Баранов

Анатолий Николаевич Баранов (Москва). Служебная лексика как лингвистический коррелят авторского стиля писателя (на примере художественных текстов Достоевского)

Екатерина Александровна Проценко (Воронеж). Иноязычная лексика в системе словарного описания языка Ф. М. Достоевского

Елена Анатольевна Осокина (Москва). Системные особенности классификации в идиоглоссарии

Ольга Валентиновна Ломакина (Москва). Паремиологическое пространство текстов Л. Н. Толстого: проблемы лексикографической практики

Валентина Васильевна Леденёва (Москва). «Вещный мир» в зеркале идеографического словаря автора

Дина Михайловна Поцепня (Санкт-Петербург). О структуре Идеологического словаря романа М. Горького «Жизнь Клима Самгина»

11.30 – 12.00

Перерыв. Кофе-брейк

Людмила Григорьевна Самотик (Красноярск). Феномен внелитературной лексики в авторских словарях

Ирина Михайловна Курносова (Елец). О проекте лексикографического описания языка писателей Центрального Черноземья

Ольга Андреевна Давыдова (Москва). Военная лексика – один из главных источников шолоховской образности

Зоя Ильмаровна Бутрим (Москва). К вопросу об использовании авторских текстографем при составлении словаря писателя

Михаил Юрьевич Михеев (Москва). Проект создания дифференциального словаря для описания поэтики двух авторов – Федора Крюкова и Михаила Шолохова

Елена Валерьевна Старкова (Тула). Художественный мир М. А. Булгакова через призму глаголов движения (глаголы с семантикой ‘движение жидкости’)

Секция 2.

Словари языка русской поэзии

[комната 22]

Ведущие: *Наталья Николаевна Перцова,*
Алексей Александрович Кретов

Камиль Рахимович Галиуллин (Казань). Писательская лингвография: информационный потенциал интернет-словарей

Алексей Евгеньевич Поляков (Москва). Конкорданс к текстам М.В. Ломоносова: опыт создания

Наталья Андреевна Цымбал (Умань, Украина). Тарас Шевченко: проблемы лексикографического описания языка произведений

Виктория Валерьевна Никульцева (Москва). Окказиональное слово Серебряного века и проблема авторства: лексикографический аспект

Ия Вениаминовна Нечаева (Москва). О словаре «Словотворчество Маяковского» (В. Н. Валавин. М., 2010)

Роза Юсуфовна Намитокова (Майкоп). О словаре авторских новообразований Евгения Евтушенко

11.30 – 12.00

Перерыв. Кофе-брейк

Антонина Григорьевна Грек (Москва). «Онегинская» строфа и «пушкинский» словарь в поэме Вячеслава Иванова «Младенчество»

Анна Владимировна Гик (Москва). Части речи в рифмах М. Кузмина (по материалам словаря рифм поэта)

Ирина Юрьевна Белякова (Москва). Лексикографическое представление таксона «Глаза» в тезаурусе М. Цветаевой.

Ирина Анатольевна Тарасова (Саратов). Эволюция идиостиля Георгия Иванова в зеркале его словаря
Алексей Александрович Кретов, Екатерина Игоревна Сизоненко (Воронеж). Мир поэзии А. Т. Твардовского в зеркале словаря
Сергей Александрович Чуриков, Георгий Александрович Чуриков (Воронеж). Лексикографическое описание крылатых выражений А. Т. Твардовского
Наталья Михайловна Азарова (Москва). История слова БЫТИЕ в новой и новейшей русской поэзии

13.45 – 14.30 Перерыв между заседаниями

14.30 – 18.30 **Пленарное заседание**
[конференц-зал]

Ведущие: *Ольга Григорьевна Ревзина, Наталья Александровна Фатеева, Аркадий Леонидович Голованевский*

Ольга Григорьевна Ревзина (Москва). Авторский словарь и историческая семантика

Дмитрий Олегович Добровольский (Москва). Лексическая семантика в диахронии: язык художественной прозы Пушкина и современное словоупотребление

Аркадий Леонидович Голованевский (Брянск). Что могут и чего не могут толковые словари

Вячеслав Константинович Щербин (Минск, Белоруссия). Лексикографический мейнстрим: система взаимовлияний между авторскими и толковыми словарями

15.50 – 17.10 Перерыв. Кофе-брейк

Наталья Николаевна Перцова (Москва). Неологизмы в рукописях Велимира Хлебникова

Наталья Александровна Фатеева (Москва). Терминологические неологизмы как элементы индивидуальной «поэтической филологии»: способы описания

Юрий Борисович Орлицкий (Москва). Стиховедческая терминология в словарях языка писателя

Анна Андреевна Зализняк (Москва). О феномене ближней семантической эволюции: *инвалид* и *перевод* у Пушкина

18.30 – 19.00 Обсуждение докладов; подведение итогов семинара

19.00 Фуршет