

ПРОГРАММА

Международной конференции “Славянский стих XI”.
Институт русского языка им. В.В.Виноградова РАН
(м. Кропоткинская, Волхонка 18/2, 2 этаж, конференц-зал).

Регламент: доклад – 20 минут, вопросы – 10 минут.

20 июня

11:00 *В. А. Плунгян*. Приветствие участникам конференции.

11:30—14:00

Председатели – В. А. Плунгян, А. В. Прохоров, Т. В. Скулачева

А. Добрицын (Швейцария). Распределение форм ямба и ритмическая энтропия.

А. Рубцова (Эстония). Четырехстопный ямб Ходасевича в свете полемики о природе стиховых законов.

С. Е. Ляпин (Петербург). Лингво-стиховедческое описание русского 4-стопного ямба: пролегомены к новой парадигме.

Кофе-брейк

К. А. Головастиков (Москва). Стих «Молитвы» Лермонова.

С. Ю. Преображенский (Москва). Адонический пятисложник: германо-балто-славянская «стихема».

И. А. Пильщиков (Москва—Таллинн). Корпусно-вероятностный подход к изучению русского дольника: методика исследования и первые результаты.

14:00—15:00 Обеденный перерыв.

Председатели — М. В. Акимов, А. М. Левашов.
С. Е. Ляпин, А. М. Левашов (Санкт-Петербург). Анализ неклассического стиха путем выделения долей.
К. М. Корчагин (Москва). Переменная анакруста и перебой в дольнике. Случай Бориса Слуцкого.
В. П. Данилова (Москва). Способы восстановления пропущенного первого икта в неравноиктном дольнике.

Кофе-брейк

21 июня

Председатели – К. А. Головастиков, В. С. Полилова
В. С. Афанасьева (Украина). Основные тенденции украинского дольника 1980-х — 1990-х годов.
Ю. Б. Орлицкий (Москва). Рифменный (раешный) стих в новейшей русской поэзии.
Б. В. Орехов (Москва). Вероятностное распределение цезуры в башкирском стихе.

Кофе-брейк

Е. В. Коровина (Москва). Песни острова Пасхи: метрика.
В. В. Файер (Москва). Современные гекзаметрические переводы античных текстов.
Р. Ибрахим, П. Плехач, Я. Ржиха (Чехия). О чешском «Введении в теорию стиха».

14:00—15:00 Обеденный перерыв.

Председатель – Ю. Б. Орлицкий
Я. Ходаковская (Украина). Тоническая структура украинского рэпа.
С. Д. Абишева (Казахстан). Презентация книги А. Л. Жовтиса «Избранные статьи». Алматы, 2013.
Н. В. Костенко (Украина). Строфика Шевченко.

Кофе-брейк

Экскурсия С. И. Кормилова «Остоженские переулки».

22 июня

11:00 *Председатели* – А. В. Прохоров, О. С. Смирнова.

Е. И. Жукова (Москва). Строфика Высоцкого.

В. П. Рагойша (Белоруссия). Первый белорусский венок сонетов: оригинал и русский перевод.

О. И. Федотов (Москва). Полусонеты. У истоков традиции.

Кофе-брейк

А. В. Прохоров (Москва), А. М. Левашов (Санкт-Петербург). Возможности применения χ^2 для статистического анализа стиха.

О. С. Смирнова (Москва). Использование компьютерных программ обработки статистических данных (статистические пакеты).

14:00—15:00. Обеденный перерыв.

Председатель – О. М. Аншаков

О. М. Аншаков (Москва). Математические методы и формальные модели в стиховедении: границы применимости и проблемы интерпретации результатов.

С. Г. Болотов. О tempora, о moerae: просодия языка и просодия стиха.

Д. Е. Сажина (Москва). Сравнение степени редукции гласных в стихе и прозе: к уточнению методик автоматического анализа фоники стиха.

23 июня

11:00 *Председатели* – О. В. Кривнова, В. Г. Векшин

Г. В. Векшин (Москва). Спунеризм и проблема минимального созвучия в стихе.

О. Ф. Кривнова (Москва). Просодические швы в тексте: перцептивная и смысловая значимость.

Е. Д. Шувалова (Москва). Ритм и части речи: русский, английский, немецкий четырехстопный ямб.

Кофе-брейк

А. С. Бодрова, М. М. Шапир (Москва). Ритмико-синтаксическая композиция строфы «Бала»

Е. А. Баратынского.

А. С. Кулева (Москва). Усеченные прилагательные в стихотворной строке: препозиция и постпозиция.

С. А. Матяш (Оренбург) И. Бродский о переносах

М. Цветаевой в контексте проблемы «затяжного» переноса в поэзии.

14:00—15:00 Обеденный перерыв.

Председатели – А. С. Белоусова. Н. В. Перцов

М. В. Акимова (Москва). Семантическое подобие в стихе: цитата или факт поэтического языка.

П. Шуликов (Болгария) Стиховедческие четки: считать или читать? (О стиховедческих работах Яни Милчакова).

С. И. Кормилов (Москва), *Г. А. Аманова* (Узбекистан).

Классические твердые формы китайской и корейской поэзии в русских переводах.

Кофе-брейк

Экскурсия С. И. Кормилова «Вокруг Волхонки»

June 24

11:00 *Chair – T. Skulacheva*

T. Skulacheva (Moscow). How to differentiate systems of versification: first quantitative results.

A. Levashov (St.-Petersburg). Towards a rhythmical typology of the four Joseph Brodsky's meters: iambic tetrameter, iambic pentameter, three-stress dolnik, four-stress dolnik.

E. Kazartsev (Belgium—Russia). The influence of J.-Ch. Günther on Mikhail Lomonosov: comparative analyzes of verse meter and rhythm.

Coffee-break.

A. Sossinsky (France-Russia) "The French alexandrine: statistical analysis of its prevailing rhythms",

J. Riha (Czech Republic). On consonant structure of rhyme in Czech syllabic-accentual verse.

P. Plehac, R. Ibrahim (Czech Republic). Czech database of meter.

14:00—15:00. Lunch-break.

Chair – V.Andreev

B. Scherr (USA). Jazykov's Stanzaic Forms.

V. Andreev (Smolensk). Verse study. Authorship attribution.

V. de Castro-Arrazola (Netherlands) Cognitive biases on verse: Explaining asymmetries in the metrical line.

P. Chernyshova (Moscow). What is bibliographic database of the website *verse-study.ru* and how to use it.

**Выдача паролей для пользования библиографией
на сайте www.verse-study.ru**

Банкет