

УТВЕРЖДАЮ:

Декан филологического факультета  
ФГОУ ВО «Московский государственный  
университет имени М.В. Ломоносова»  
доктор филологических наук, профессор



М.Л. Ремнёва

«20» мая 2016 г.

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

**Федерального государственного бюджетного образовательного  
учреждения высшего образования  
«Московский государственный университет имени  
М.В. Ломоносова»**

Диссертация «Особенности произношения приставок в современном русском литературном языке» выполнена на кафедре русского языка филологического факультета ФГОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова».

В период подготовки диссертации соискатель Тимофеев Виктор Владимирович являлся очным аспирантом ФГОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова».

В 2011 г. с отличием окончил филологический факультет ФГОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова» с

присвоением квалификации «Филолог. Преподаватель русского языка и литературы».

Удостоверение о сдаче кандидатских экзаменов выдано в мае 2016 г. отделом аспирантуры филологического факультета ФГОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова».

Научный руководитель – доктор филологических наук Мария Леонидовна Каленчук, профессор по специальности «русский язык» Федерального государственного бюджетного учреждения науки «Институт русского языка им. В. В. Виноградова РАН».

По результатам рассмотрения диссертации «Особенности произношения приставок в современном русском литературном языке» принято следующее ЗАКЛЮЧЕНИЕ.

#### **1. Оценка выполненной соискателем работы.**

Кандидатская диссертация В.В. Тимофеева «Особенности произношения приставок в современном русском литературном языке» является научно-квалификационной работой, посвященной актуальному и малоисследованному вопросу описания специфики звукового оформления русских приставок.

Актуальность работы обусловлена отсутствием в русистике системного описания особенностей произношения приставок, которое бы учитывало современные языковые процессы и позволило бы выявить продуктивные для начала XXI века тенденции. Необходимость дескриптивного описания диктуется потребностями кодификации. В то же время предлагаемая тема важна и с теоретической точки зрения – в связи с необходимостью изучения тенденций развития фонетического строя русского языка, а также с возможностью проследить на рассматриваемом материале способы взаимодействия разных уровней языка.

Диссертация обладает внутренним единством, содержит новые научные результаты и положения, что даёт основание выдвигать диссертацию для публичной защиты.

Диссертация свидетельствует о личном вкладе автора в такие разделы лингвистической науки, как фонетика, орфоэпия и морфемика.

## **2. Личное участие соискателя в получении результатов, изложенных в диссертации.**

Виктор Тимофеев поставил цель выявить и системно описать особенности реализации фонем в приставках в современном русском литературном языке.

К основным результатам диссертационного исследования Виктора Тимофеева можно отнести следующие:

- в области вокализма специфика звукового оформления приставок определяется возможностью произнесения в них качественно нередуцированных безударных гласных,

- удлинение безударной речевой цепи (как справа, так и слева от приставки), наличие зияния, длина слова, низкая степень употребительности, словообразовательная актуальность приставки, наличие неплотного морфемного стыка приставки и корня, наличие скопления согласных, условий для межслоговой ассимиляции гласных, возможность употребления слова безприставки повышают вероятность произнесения приставки с гласным полного образования как в позиции просодического выделения, так и в просодически нейтральных условиях,

- в области консонантизма особенностью звукового оформления приставок является возможное отсутствие позиционных чередований согласных звуков на стыке с корнем,

- особенности звукового оформления приставок связаны со стремлением подчеркнуть самостоятельность этой морфемы, её отдельнословность, суверенитет, однако специфика поведения фонем в приставках задается не влиянием какой-то одной тенденции (например, грамматической тенденции к аналитизму), а скорее является результатом влияния разнонаправленных тенденций.

Таким образом, диссертация является оригинальным и самостоятельным исследованием Виктора Тимофеева, изложенные в диссертации результаты получены и предложены автором лично в ходе изучения теоретических трудов и проведения серии экспериментов, с привлечением данных спонтанной речи. Сделанные Виктором Тимофеевым выводы определили основные положения, выносимые на защиту.

### **3. Степень достоверности результатов проведённых исследований.**

Кафедра русского языка считает, что теоретические положения и выводы, сформулированные в работе Виктора Тимофеева, являются достоверными и научно обоснованными, так как они обеспечены репрезентативным материалом: Виктором Тимофеевым проанализировано произношение приставок в 45750 словоформах в ходе серии экспериментов.

### **4. Новизна результатов исследования определяется тем, что:**

- впервые предпринята попытка системного рассмотрения поведения фонем в приставках в звучащей речи трёх поколений,
- в ходе исследования уточнены, а в некоторых случаях впервые выявлены факторы, влияющие на реализацию фонем в приставках,
- в диссертации подтверждены, а в некоторых случаях впервые сформулированы особенности поведения фонем на стыке приставки и корня,
- в научный обиход вводится целый ряд новых сведений об особенностях звукового оформления приставок, о степени влияния лексики и грамматики на фонетику.

### **5. Практическая значимость диссертации и использование полученных результатов.**

Выводы и материалы данного исследования могут быть использованы при кодификации современной произносительной нормы, а также при чтении курсов фонетики, орфоэпии и культуры речи в вузах.

**6. Теоретическая значимость исследования** состоит в том, что в нем на основе одной из произносительных позиций была апробирована методика

многофакторного анализа; результаты исследования позволили предложить решения целого ряда важных теоретических проблем, таких как проблема взаимодействия фонетики и грамматики, причины особого поведения фонем в приставках, динамика позиционных чередований согласных.

#### **7. Специальность, которой соответствует диссертация.**

Содержание диссертации Тимофеева Виктора Владимировича соответствует паспорту специальности 10.02.01 русский язык: фонетика русского языка. Звуковые единицы речи, параметры их формирования и функционирования в речевой деятельности человека. Лингвистические и экстралингвистические аспекты речи. Степени редукции гласных звукотипов, глухие гласные. Словесное ударение в русской речи, его конститутивная функция. Синтагматическое ударение, его конститутивная функция. Фразовые выделительные ударения. Просодические единицы. Фонетические стили звучащей речи. Фонетические стили звучащих подготовленных текстов. Фонетические стили спонтанной речи. Московская фонологическая школа. Основные положения МФШ.

#### **8. Полнота изложения материалов диссертации в работах, опубликованных соискателем.**

Содержание материалов диссертации полностью изложено в работах, опубликованных соискателем.

**В.В. Тимофеев. Особенности реализации согласных на конце русских приставок в современном русском литературном языке // Вестник Московского университета. Сер. 9. Филология. 2014. № 1. С. 206-218.**

**В.В. Тимофеев. Особенности произношения приставок // Русская речь. 2015. № 2. С. 69-74.**

**В.В. Тимофеев. Особенности поведения фонем на стыке приставки и корня в современном русском литературном**

**языке / В. В. Тимофеев // Известия РАН, Серия литературы и языка. - 2015. - Т. 74, № 3. - С. 33-38.**

В.В. Тимофеев. Реализация гласных фонем в русских приставках в зависимости от длины безударной цепи // Материалы 17 Международной научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых "Ломоносов", секция "Филология". М., 2010. С. 14-16.

В.В. Тимофеев. О характере изменения произносительной нормы гласных в русских приставках // Фонетика сегодня: материалы докладов и сообщений VI международной научной конференции 8-10 октября 2010 года. М., 2010. С. 120-122.

В.В. Тимофеев. Разрушение позиционных чередований согласных в позиции конца приставки // Фонетика сегодня: материалы докладов и сообщений VII международной научной конференции 27-29 сентября 2013 года. М., 2013. С. 80-83.

В.В. Тимофеев. Просодические и сегментные особенности звукового оформления русских приставок // Проблемы фонетики. Вып. VI. М., 2014. С. 113-120.

Кафедра русского языка Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова» считает диссертацию Тимофеева Виктора Владимировича «Особенности произношения приставок в современном русском литературном языке» в целом завершённой и рекомендует её к защите на соискание учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10 02 01 – русский язык.

Автореферат соответствует тексту диссертации.

Заключение принято на заседании кафедры русского языка филологического факультета ФГОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова» протокол № 5 от 3 июня 2015 года.

Зав. кафедрой русского языка  
филологического факультета  
ФГОУ ВО «Московский государственный  
университет имени М.В. Ломоносова»  
доктор филологических наук, профессор

М.Л. Ремнёва

