

## О СЛОВЕ *futurama* В МЕЖДУНАРОДНОЙ ЛЕКСИКЕ (мелкая поправка)

В своем интересном исследовании об истории слов на -рама в русском и других языках В. В. Лопатин и И. С. Улуханов допускают одну, правда, не очень серьезную, неточность в изложении истории слова *futurama* в западноевропейских языках<sup>1</sup>. Авторы этого исследования указывают, что слово *futurama* впервые появляется в международной терминологической лексике на Всемирной выставке 1957—1958 гг. в Брюсселе, где оно служит для обозначения особого вида панорамы, показывающей воображаемые технические достижения будущего. В. В. Лопатин и И. С. Улуханов предполагают, что интересующее нас слово — бельгийского происхождения (образовано от франц. *futur* 'будущий'), так как оно служило названием именно бельгийского экспоната на брюссельской выставке<sup>2</sup>. Между тем, как нам кажется, соображения авторов по этому поводу не совсем точны ни в хронологическом, ни в географическом плане. Верным оказывается лишь тот факт, что *futurama* и в самом деле появилось на всемирной выставке. Обратимся к фактам.

Насколько нам известно, слово *futurama* впервые появилось и сейчас же вошло в общее употребление (по крайней мере в английском языке) на Всемирной выставке 1939—1940 гг. в Нью-Йорке. На этой выставке, состоявшейся почти за двадцать лет до брюссельской, одним из популярнейших аттракционов была выставка фирмы Дженерал Моторс, названная «Футурой». Футура Дженерал Моторс занимала целое здание на нью-йоркской выставке. Многочисленные посетители этого экспоната сидели в мягких движущихся креслах, которые медленно проносились мимо миниатюрного ландшафта, на котором изображались представлявшиеся инженерам Дженерал Моторс возможными технические достижения американского будущего (достижения эти, по легко понятным причинам, состояли главным образом в разного вида бетонных сверхмагистралях, на которых кишело множество ультрамодерных, хотя и лилипутских автомашин). С тех пор, т. е. начиная с лета 1939 г., слово *futurama* прочно

<sup>1</sup> В. В. Лопатин, И. С. Улуханов. О словах на -рама в русском языке. Сб. «Вопросы культуры речи», вып. 4. М., 1963, стр. 87, 89.

<sup>2</sup> Там же.

вошло в английский язык<sup>3</sup>, а через него и в общий международный арсенал технической терминологии, откуда его и взяли, по всей вероятности, строители бельгийской футуррамы 1957 г. Надо оговориться, однако, что возможность стихийного «второго рождения» этого слова на брюссельской выставке не может быть исключена со стопроцентной уверенностью, в виду достаточно большого количества уже существующих слов на *-rama*, которые могли бы служить толчком к аналогическому новообразованию. Но тем не менее значительно более вероятным представляется высказанное нами выше предположение о появлении футуррамы, и как *Sache* и как *Wort*, на международной выставке в Нью-Йорке в 1939 г.

---

<sup>3</sup> Слово *futurama* не отмечено в очень консервативном втором издании «Webster's New International Dictionary» (1952), но зарегистрировано вместе с образованным от него прилагательным *futuramic* 'of advanced design' в более современном третьем издании того же словаря (1964).