

2. ИСТОЧНИКИ

Карт. Сл. Русского Севера – Картотека Словаря говоров Русского Севера (хранится на кафедре русского языка и общего языкоznания Уральского госуниверситета)

Т. Тодоров

ОТНОСИТЕЛЬНО ПРОИСХОЖДЕНИЯ БОЛГАРСКОГО ОРНИТОНИМА *СИНИГЕР* ‘ПТИЦА PARUS’

Ст. Младенов в своем “Этимологическом и орфографическом словаре болгарского книжного языка” объясняет болг. *синѝгер* ‘сицица, птица *Parus*’, устар. *синѝгир*¹, как производное от прилаг. *син* ‘синий’ и сравнивает с russk. *синица*. Как производное от прилагательного *син* он рассматривает и болг. диал. *синѝца* ‘сицица’². Добавлю, что болг. диал. *синѝца* и рус. *синица* имеют соответствия в других славянских языках (ср. Vasmer II, 626–627).

Объяснение Младенова безусловно в семантическом отношении. Синий цвет встречается в оперении многих видов семейства Синицевых (*Paridae*), и естественно воспринимать его как характерный ономасиологический признак. В поддержку семантики болг. *синѝгер* как производного от прилагательного *син* ‘синий’ср. и чеш. *modřinka* ‘лазоревка, *Parus coeruleus*’ (производное от прилагательного *modrý* ‘синий’) и (с тем же значением) рус. *лазоревка* (производное от прилаг. *лазóревый* ‘лазурный, небесно-голубой’), нем. *Blaumeise* (словосложение из *blau* ‘синий’ и *Meise* ‘сицица’). Слабым местом толкования Младенова является отсутствие убедительного объяснения словаобразовательной структуры слова *синѝгер*. Именно это, прежде всего, побудило Ив. Дуриданова написать его статью “Болг. *синигер*”³, в которой он предложил совсем другое объяснение происхождения слова *синигер*.

Согласно Дуриданову, в младеновском объяснении слова *синигер* как производного от *син* “остается неясной структура слова”. Он недоумевает, что может означать “элемент -*gir*, соотв. -*гер*”, и приходит к заключению, что “такого суффикса нет в славянском”. Отмечу, что в сущности, следует говорить не об “элементе” -*gir*, соотв. -*гер*, о об “элементе” -*игир*, соотв. -*игер*. Дуриданов не без основания утверждает, что Младенов “прав, когда принимает (это слово) за старинную форму на -*ip*”, и подробно объясняет, почему: “перед -*e*- согласный -*g-* перешел бы по закону первой палatalизации *k*, *g*, *x* в -*ж-*, в то время, как сохранение -*g-* предполагает ст.-болг. -*ы-*”.

И Дуриданов пишет о старинном ст.-болг. суффиксе *-ыръ*, соотв. *-ыръ* (из праслав. *-угъ*, соотв. *-угъ*⁴). Разграничивая суффикс *-ыръ*, *-ыръ* (откуда новоболг. *-ир / -ер*), он выделяет основу *синиг-* в *синигир*, *синигер*. Однако совершенно безосновательно утверждает, что трудно принять основу *синиг-* за производную от ст.-болг. прилагательного *синь* (откуда и н.-болг. *син*) “посредством непродуктивного славянского суффикса *-иг-*, сохранившегося с ст.-болг. *вениги* и др., чеш. *kobliha* ‘оладья, пышка’”.

Еще более необоснованно он заключает, что “в таком случае, название бы звучало просто **синигъ* соотв. **синига*, так как расширение его суффиксом *-ыр-* было бы неоправданным со структурно-семантической точки зрения”. Добавлю, что Дуриданов вступает в противоречие с самим собой: в начале своей статьи он выделяет “элемент” *-гир*, утверждая, что “такого суффикса в славянском не существует”, а ниже в этой же статье выделяет суффиксы *-иг-* (*-иг-*) и *-ир* (*-ыръ / -ыръ*, праслав. *-угъ / -угъ*), отбрасывая как невозможную их сочетаемость в *синигир* / *синигер*. Полагая более вероятным альтернативное объяснение *синигер* / *синигир* как производного от прилагательного *син*, он выдвигает такое положение, что *синигер*, “из более старого **снигыръ* (соотв. *-ыръ*)”, “было преобразовано по народной этимологии из **снигырь*-, сохранившегося доныне в рус. *снигиръ*, ‘снегирь, Pyrrhula vulgaris’, укр. редк. *снігир*”, “из праслав. **snēguyr*, произв. от **snēgъ*” (болг. *сняг*, рус. *снег* и т.д.), что “предполагает давнюю ассимиляцию ё – у в *i* – *y*” (Дуриданов ссылается на Фасмера (Vasmer II, 681) и на цитируемую у того литературу). Согласно Дуриданову, “праслав. **snēguyr-* было перенесено в староболгарском языке на птиц *Parus coeruleus* и *Parus major*”. Преобразование **снегырь* в **снигырь*, а позднее в **снигыръ* “произошло в результате переосмыслиния в связи с прилаг. *син*, поводом чему послужила очевидная сияния окраска крыльев и хвоста *Parus coeruleus*”.

Несколько замечаний по поводу этимологии Дуриданова. Прежде всего, замечу в связи с предполагаемым им “переосмыслиением в связи с прилаг. *син*”: синее (синеватое) имеется не только в оперении лазоревки (*Parus coeruleus*), как можно узнать из только что процитированного текста Дуриданова, но и в оперении большой синицы (*Parus major*), а также в оперении других видов семейства Синицевых (*Paridae*), ср. описание птиц *Paridae* у П. Патева⁵ и у Ц. Пешева, Н. Боева⁶.

Еще добавлю, что в описании птицы большая синица (*Parus major*) в начале статьи Дуриданова, воспроизведенном по Ц. Пешеву, Н. Боеву⁷, отсутствует текст о наличии синего (синеватого) цвета в оперении этой птицы, но такой текст имеется у Ц. Пешева, Н. Боева: “Хвост темно-синеватый”⁸ [ср. тексты о наличии синего (синеватого) в оперении птицы большая синица (*Parus major*) у

П. Патева: “Голова и горло черные с синеватым блеском... надхвостие серо-синеватое... Хвостовые перья коричневые с широкими сине-синеватыми краями”⁹.

В этимологическом анализе Дуриданова отсутствует акцентная характеристика праформ, постулируемых за исходные для *синигер* (**сн̄игъръ* / **сн̄игъръ*: **снигъръ* / **снигъръ*: **сннигъръ* / **сннигъръ*): новоболг. *синигер* предшествует ст.-болг. и сред.-болг. **сннигъръ*, **сннигъръ* с ударением на слоге *си-*, в отличие от рус. *снигирь* и укр. *снігір*, которые имеют ударение на последнем слоге. Весьма сомнительна приписываемая ст.-болг. **сннигъръ* / **сннигъръ*, рус. *снегирь* и укр. *снігір* “старая ассимиляция ё – у в *i* – у”: рус. *снегирь* может быть новым, от *снегирь* с *и* из *e* в безударном положении; в укр. *снігір* звук *i* – закономерный рефлекс старой ятовой гласной (*ѣ*), независимо от того, была ли она в ударном или безударном слоге. Неубедительно мотивирован перенос праслав. названия **sn̄egyr-* “в ст.-болг. на птиц *Parus coeruleus* и *Parus major*”.

Дуриданов недостаточно убедительно отвергает толкование слова *синигер* Младенова как производного от прилагательного *син*. Совершенно необоснованно и его утверждение, что в случае объяснения *синигер* как производного от прилагательного *син* “остается неясной структура этого слова”. Разумеется, к объяснению слова *синигер* Младеновым как производного от прилагательного *син* нужно добавить, что оно содержит сложный суффикс *-игер* (из более раннего *-игир*, восходящего к праслав. суффиксам **-igurъ*, **-igurъ* и **-ugurъ*, **-ugurъ*, последние два – варианты **-igugrъ*, **-igugrъ*, например в *лисугер* ‘лис’ в Геров III, 15). Праслав. **-igurъ*, **-igurъ*, **-ugurъ*, **-ugurъ* встречаются и в диал. *лисигеръ* ‘лис’ и в его вариантах (*лисигър*, *лесигер*, *лесигър*, *лесигар* в БЕР III, 421, 370) – производных от **лис* ‘самец лисицы’, ст.-болг. *лисъ* (с соответствиями в других славянских языках, см. к прим. Vasmer II, 44–45, под *лис*) и / или от основы *лис-* в *лиса* ‘лисица’, *лисница*. Сложный суффикс *-игер* встречается и в диал. *скукигер* ‘многоножка, насекомое с множеством ног’ (от Горско Сливово, Павликенско¹⁰), для которого в БЕР VI, 808 дается следующее этимологическое объяснение: “Вероятно, речь идет о сороконожке (стоножке). С народно-этимологическим осмыслением в связи с *скок* и с исходом слова *-игер*, который встречается в названиях таких животных, как *лисигер*, *синигер*.” По моему мнению, *скукигер* есть результат редукции *o* > *u* и появления гиперкорректного *e* из *i* в неударном положении в более раннем **скокигир*, продолжившем ст.-болг. **скокыгыръ* / **скокыгыръ*, образованное от **скокъ* ‘нечто скачущее’ (н.-болг. *скок* – с другими значениями) посредством суффикса **-ыгыръ* / *-ыгыръ* (н.-болг. *-игир*, *-игер*), из праслав. **-ugurъ* / **-ugurъ*, а не суффикса **-игуръ* / *-игуръ*, из праслав. **-igurъ* / **-igurъ*, так как *k* (*к*) перед *i* (*и*) должно было бы палатали-

зоваться в ё (ꙗ), если только *скокигир не новоболгарская инновация (что маловероятно, так как *-игер/-игир*, из праслав. **-igyrъ/*-igyrъ, *-ygyrъ/*-ygyrъ*, – непродуктивный суффикс в н.-болг.). В семантическом отношенииср. чеш. *skokan* ‘паук, *Salticus*’ (срдни болг. скок, скѣча, скѣчам; дано в *Machek² V*, 547, под *skok*). Вероятно, движение насекомого *скукигер* напоминает скачки, подскакивания.

Объяснение слова *синїгер* как производного от прилаг. *син* можно рассматривать как весьма вероятное. Синий цвет в оперении части видов семейства Синицевых – весьма характерный ономасиологический признак. Приведенные выше семантические параллели подтверждают это. Словообразовательная структура слова вполне ясна: она такая же, как и в словах *лисїгеръ* (и его вариантах), *скукигер*.

В заключение добавлю, что помимо этимологического словаря Ст. Младенова и цитированной статьи Дуриданова болгарский орнитоним *синїгер* стал предметом рассмотрения и III тома Этимологического словаря сербохорватского языка Петра Скока (который вышел из печати в 1973 г., когда была опубликована и статья Дуриданова) и VI тома академического Болгарского этимологического словаря (который вышел из печати в 2002 г.). П. Скок в словарной статье *sjènica* (Skok III, 251) объясняет ряд сербохорватских названий синицы (которые сравнивает с болг. *синїгер*, *синїгир*), как звукоизображательные по своему происхождению. Некоторые из них особенно близки к болг. *синїгер* / *сїнїгир*: *сїнидер*, *сїнїерица* и др. Встречаясь в вост.-сербских говорах, они могут быть заимствованиями из болгарского, например, сербохорв. *сїнидер* могло быть заимствовано из болг. диал. **сїнидер* – то же, что и *сїнигер*, с диал. д из г перед гласным переднего ряда е, как например, в болг. диал. *дигѓале* ‘кокили’ (из сс. Трын и Станёвцы, Брезнишко), восходящем к *гигѓале* (с д из г перед гласным и; ср. этимологию в БЕР I, 386); сербохорв. *сїнїерица* может быть из болг. диал. **сїнгерица* (из более раннего **сїнигерица*, производного ж.р. от *сїнїгер*). Маловероятно, чтобы они были изначально сербскими словами с болгарскими соответствиями *синїгер*, *синїгир*. В БЕР VI, 671–672 помимо *синїгер* и *синїгир* даны их фонетические варианты и кратко изложены объяснения Младенова, Дуриданова и Скока.

Примечания

¹ Устар. *сїнигир* в Младенов 580 дано по Геров V, 164 *сїнїгыръ* ‘птица большая синица, *Parus major*’ и ‘птица лазоревка, *Parus coeruleus*’.

² Младенов. Там же, дано по Геров V, 165 ‘птица лазоревка, *Parus coeruleus*’.

³ Дуриданов Ив. Бълг. *сїнигер* // БЕз XXIII, 1973 № 561–563.

⁴ У Дуриданова в цит. соч. ошибочно набраны **-иръ*, *-иръ* вместо **-угъ*, *угъ*.

⁵ Патев П. Птиците в България. София, 1950, 72–78.

⁶ Пешев Ц., Боев Н. Fauna на България. София, 1962, 172–182.

⁷ Там же, 177.

⁸ Там же, 177.

⁹ Патев. Там же, 73.

¹⁰ По данным Картотеки Болгарского диалектного словаря Института болгарского языка БАН, София.

Перевел с болгарского А.К. Шапошников

М. Фурлан

СЛАВ. *ŠETATI И *ŠEMETATI, *ŠEMOTATI И Т.Д.

0. Благодаря сравнительно-историческим исследованиям славистами собран и объяснен огромный и до конца еще недооцененный славянский тезаурус, который можно признать равноценным огромному по объему романскому материалу. За проделанную работу мы благодарны нашим многочисленным предшественникам, учителям, которые со своих позиций последовательно шаг за шагом составили мозаику богатых знаний. Заложенный ими фундамент внушает чувство оптимизма и дает твердую уверенность в том, что хаотичность лабиринтов славянской лексики лишь кажущаяся и что при дальнейшем восстановлении нарушенных связей необходимо найти правильный подход.

0.1. В свое время Ф. де Соссюр определил этимологию как особое применение принципа, который прежде всего “объясняет слова так, что открывает их отношения с другими словами”¹. При этом Соссюр не думал о простом открытии фонетических эквивалентов в диахронической перспективе (ср. франц. *oiseau* ‘птица’ = лат. *aviceillus* ‘птичка’), но вероятнее всего он ориентировался в первую очередь на раскрытие словообразовательных связей слов, принадлежащих разным системам, как напр. франц. *oiseau* ‘птица’ при лат. *avis* с тем же значением, для него предметом этимологизации были не отдельные слова, а семья слов на морфемном уровне². Такое определение этимологии, появившееся между 1906 и 1911 гг., в концентрированном виде отражает практику европейской этимологии XIX в., выражением которой стал “Этимологический словарь славянских языков” Ф. Миклошича 1886 г., в котором в тоже время приблизительно в 6000 словарных статьях в соответствии с уровнем знаний того времени релевантная славянская лексика систематизирована в диахронической перспективе и в плане синхронии и словообразовательных отношений. Теперь нас отделяет от Ф. Миклоши-