

Часть 3. Модусно-прагматическая таксономия¹ (сост. С. А. Крылов)

Указатель построен по гнездовому принципу. В заголовке гнезда (полужирным шрифтом) даётся обозначение видов модуса и его участников, которые так или иначе обсуждаются в КГ. Примером таких элементов могут служить «высказывание», «говорящий», «наблюдатель» и т. п.

Субстантивные обозначения в формах ед. ч. и мн. ч. даны по отдельности в той числовой форме, в которой они появляются в КГ. Знак «♦» используется для обозначения параметрических отношений (название параметризуемого предмета даётся перед знаком «♦», а название параметра — после знака «♦»).

автокоммуникация 343

автор 41, 71, 116, 127, 164, 177, 231, 238, 241, 253, 254, 258, 259, 260, 263, 265-267, 270, 275, 297, 300, 303-305, 322, 325, 329, 331, 342, 351, 365, 374, 393, 403, 409, 453, 454, 457-461, 482, 484, 490, 494, 496-499, 501, 508, 513; ~ vs. герой 297, 300, 403, 524; ~ ~ лирический 206; ~ vs. герой ♦ точка зрения ♦ сближение 244; ~ ~ ~ ~ совпадение 261; ~ ~ ~ ~ ~ vs. несовпадение 240; ~ vs. персонаж 341; ~ vs. персонаж ♦ зоны субъектные 259; ~ vs. персонажи 462; ~ vs. повествователь 322; ~ vs. получатель 498; ~ vs. рассказчик 253, 265, 464, 498; ~ vs. читатель 300, 342, 374, 456, 498; ~ всезнающий 394; ~ всезнающий ♦ комментарий 90; ~ высказывания данного 236; ~ данный ♦ тексты 378; ~ как личность преобразующая 451; ~ ~ создатель текста 497; ~ ~ творец 316; ~ объективный 325; ~ произведения 500; ~ рекламы 354; ~ текста 103

автор ♦ взгляд ироничный 509; ~ включённость ♦ иллюзия 243; ~ восприятие 507; ~ голос 456; ~ действия речевые 258; ~ деятельность интеллектуальная 379; ~ желание 478; ~ замысел 500; ~ замысел ♦ рамки 352; ~ интенция 497; ~ интересы 206; ~ мировосприятие 493; ~ мнения 258; ~ мысли 351; ~ намерения 488; ~ ~ коммуникативно-эстетические 492; ~ образ 20, 236, 240, 251, 340, 342, 492, 521, 546; ~ образ ♦ воплощение 256; ~ ~ развитие 494; ~ отношение 493; ~ ошибки 267; ~ переход 197; ~ перцепция 364; ~ позиция нравоучительная 495; ~ поэтика 198; ~ право 244; ~ приём тактический 478, 486; ~ проник-

новение в зоны субъектные 240; ~ пункт наблюдательный 259, 260, 297; ~ реакция ироническая 489; ~ речь 436; ~ роль комментирующая 499; ~ руки 492; ~ слово 403; ~ собеседник 462; ~ сошествие открытое 243; ~ средства стратегические 492; ~ ~ тактические 492; ~ стиль 453; ~ стратегия 492, 493; ~ ~ текстовая 497; ~ стратегия ♦ понимание 493; ~ стремление 498; ~ сфера субъектная 341, 403; ~ тактика 492; ~ ~ текстовая 479; ~ тактика. 500; ~ точка зрения 239, 252, 257, 263, 300, 301, 321, 325, 354, 405, 484; ~ чувства 351; ~ эмпатия 507; ~ Я 252

автор-исполнитель vs. читатель-наблюдатель 381

автор-наблюдатель 342; ~ vs. герой 366

автор-повествователь 331

автор-рассказчик 341

автор-сказочник 457

автор-сочинитель неизвестный ♦ позиция 498

авторизатор 267, 288, 313, 314; ~ vs. глагол восприятия 88; ~ vs. говорящий ♦ несовпадение 306, 326; ~ ~ совпадение 306; ~ vs. каузатор ♦ роли ♦ совмещение 267; ~ vs. компликатор 87; ~ vs. субъект каузируемый 314; ~ ~ речи vs. Я 313; ~ vs. субъект-каузатор 295; ~ воспринимающий 326; ~ неопределённо-личный 306; ~ обобщённо-личный 324; ~ определённо-личный 306; ~ оценивающий 326

авторизатор ♦ лицо 1-е 316; ~ ~ 3-е 314; ~ Он 315; ~ определённо-личность 379; ~ позиция 379; ~ сфера 267; ~ ~ субъектная 331, 373

авторизаторы 86, 106, 376; ~ vs. глаголы авторизующие 324; ~ ~ восприятия 88

¹ Работа выполнена при частичной поддержке грантов РФФИ № 17-04-00594-ОГН «Автоматический словарь РУСЛАН: обновлённая концепция, новая лексика», РФФИ № 18-012-00650 «Семантические категории в грамматическом строе РЯ» и РФФИ № 17-29-09158 «Создание корпуса официально-деловых текстов РЯ (ОДКРЯ)», РФФИ № 17-29-02305 «Разработка методов анализа текстов, порождаемых в ситуации психологического неблагополучия и психического нездоровья».

- авторизация** 50, 169, 256, 261, 288, 297, 299, 301, 303, 305, 307, 309, 311, 313, 315, 317, 319, 321, 323, 325, 327, 329, 331, 340, 403, 547, 551; ~ vs. каузация ♦ взаимодействие 297, 551; ~ ~ способ 328; ~ моделей 312; ~ определённо-личная 361; ~ оценки 316
- авторизация** ♦ компонент смысловой 362; ~ средства 266, 327; ~ средство 525
- авторизованность** 327, 412
- авторитарность** 376
- авторы** 325; ~ статьи 107
- авторы** ♦ цели художественные 505
- адресат** 11, 15, 32, 74, 80, 116, 126, 127, 130, 149, 150, 151, 168, 169, 175, 176, 228, 235, 237, 238, 258, 310, 336, 343, 354, 355, 356, 364, 380, 390, 414, 428, 433, 446, 459, 471, 472, 473, 479, 493, 497, 523, 527, 531, 542, 546; ~ vs. говорящий 260; ~ множественный 433; ~ неопределённый 150
- адресат** ♦ действия ментальные 365; ~ отношение 80; ~ синтаксемы 62; ~ сомнения 416; ~ состояние 80; ~ способности ассоциативные 498; ~ тип иной 235
- адресата-исполнитель** ♦ наличие 110; ~ названность 150
- адресаты** прямые 12
- адресация** 117, 150, 472; ~ текста ♦ средство 175
- адресация** ♦ функция 176
- акт** 474; ~ восприятия 485; ~ высказывания 493; ~ говорения 518; ~ коммуникативный ♦ непринуждённость 13; ~ мысленный 483; ~ мысли 303; ~ мыслительный 495; ~ мышления 65, 172; ~ наблюдаемый конкретно 58; ~ предикативный 121; ~ рече-мыслительный 258, 403, 521; ~ речевой 32, 46, 122, 149, 151, 176, 239, 305, 307, 339, 340, 377, 426, 432, 532; ~ ~ директивный 357; ~ ~ конкретный 405; ~ ~ побудительный 356; ~ ~ прошлый 405; ~ ~ прямой 354; ~ ~ самодостаточный 177; ~ ~ эмоционально-оценочный 313; ~ речи 71, 241, 303; ~ языкой ♦ изучение 10
- актуализация** 374, 411, 417, 470, 492, 552; ~ предложения 527
- актуализация** ♦ ступени 84
- акты** иллюкутивные ♦ классификация 536; ~ ментальные ♦ глаголы 358; ~ речевые 235, 258, 313, 427, 429, 435; ~ ~ директивные 353; ~ ~ конкретные 429; ~ речевые ♦ теория 426, 435, 527, 546; ~ речи 427
- аллегоричность** 500
- аудитория** 164; ~ vs. читатель 459; ~ читательская 238
- афоризм** 500
- афоризмы** 30, 353
- вживание** 300
- включение** перцептивной позиции 456; ~ читателя 238
- волеизъявление** 33, 151, 430, 435, 436
- волеизъявление** ♦ адресат 124; ~ возможность 150; ~ выражение 173; ~ значение 144; ~ исполнитель потенциальный 32; ~ разновидности 433; ~ способы ♦ ряд 149; ~ средства ♦ ряд 46; ~ степени ♦ шкала 149; ~ функция коммуникативная 429, 433
- волеизъявления** инфинитивные ♦ употребление 150
- волеитив** 434, 483
- воля** 132; ~ модальная субъекта другого 66; ~ носителя признака 131; ~ ~ состояния 197; ~ собеседника 459; ~ субъекта 131, 132, 140, 142; ~ ~ потенциального 142, 145; ~ ~ состояния 337; ~ человека 135
- вопрос**, 39, 142, 146, 153, 218, 302, 395, 403-405, 416, 417, 437, 533; ~ vs. ответ 65, 202, 206, 389, 420; ~ vs. рамка модусная 404; ~ бывший 404, 405; ~ волеитивный 496; ~ диалогический 544; ~ диктумный ♦ =ы =ые 546; ~ к модусной рамке 546; ~ ~ сказуемому 39; ~ местоименный ♦ =ы =ые 42; ~ о местонахождении искомого предмета 65; ~ общий 302; ~ падежный ♦ =ы =ие 388; ~ риторический ♦ =ы =ие 148; ~ самому себе 506
- вопрос**, ♦ =ы 67, 179, 235; ~ ~ падежные 39
- восприимчивость** органами чувств 78
- восприятие** 22, 164, 184, 198, 258, 349, 413, 432, 456, 464, 470, 479, 489, 490, 500, 502; ~ vs. чувство ♦ предикаты 299; ~ vs. изображение ♦ аспекты 500; ~ vs. мысль 388, 389, 457, 518; ~ vs. осмысление 474; ~ vs. ощущение 163; ~ vs. понимание 453; ~ vs. речь 172, 388, 389, 518; ~ vs. речь ♦ модусы 253; ~ vs. сознание 456; ~ vs. усвоение 459; ~ автора 507; ~ ассоциативное 502; ~ внешнее 461; ~ времени субъектом 255; ~ движения 443; ~ действительности окружающей 474; ~ дистантные 455; ~ зрительное 87, 326, 451; ~ ~ субъекта «картинки» 454; ~ зрительное ♦ глаголы 298, 331; ~ информации ♦ аспекты 433; ~ ~ способ 71; ~ ментальное 432; ~ места 506; ~ моделируемое в фикциональной действительности 474; ~ наблюдателя 145; ~ непосредственное 46, 162, 362; ~ непровольное ♦ значение 133, 371; ~ неуверенное 476; ~ нечёткое 476; ~ нормативного 16; ~ обонятельное 254; ~ обонятельное ♦ глагол 456; ~ объекта наблюдаемого 409; ~ объектов 453; ~ органами чувств

- 432; ~ первоначальное 324; ~ перцептора 466; ~ перципиента 498; ~ предметов и их признаков 432; ~ простое 357; ~ процессуальное 24; ~ прямое 162, 260, 338, 362, 363, 369; ~ реальное 474; ~ сенсорное 169, 171; ~ сенсорное ♦ система 457; ~ слуховое 455; ~ слуховое ♦ глаголы 502; ~ слушателя 498; ~ событий и знаний о мире 35; ~ среды 506; ~ субъекта 321; ~ субъективное 163, 254, 255; ~ текста художественного 501; ~ участника 199; ~ цветное ♦ глаголы 260; ~ человеческое ♦ закономерности 453; ~ характер 453; ~ читательское ♦ момент 505; ~ читателя 497; ~ читателя-слушателя 492; ~ явлений и понятий 3-м лицом авторизатора 314
- восприятие** ♦ авторизация 241; ~ акт 485; ~ время 22, 25, 365, 441; ~ глаголы 58, 88, 104, 259, 260, 299, 325, 371, 533; ~ ~ ментальные 133; ~ ~ переходные 371; ~ значение 391; ~ каузация 316, 409; ~ модели 539; ~ момент 374, 445, 503; ~ начало 455, 456; ~ неадекватность 324; ~ нечёткость 105; ~ обусловленность 314; ~ объект 93, 254; ~ объект ♦ определённости 275; ~ ограниченность 314; ~ орган важнейший 457; ~ осуществление 64; ~ оценка 314; ~ период 483; ~ план модусный 183; ~ последовательность 402; ~ презумпция 155; ~ произвольность ♦ значение 133; ~ процесс 196, 207; ~ ~ непрерывный 24; ~ результат 298; ~ ситуация описываемая 451; ~ смена 478; ~ содержание 196, 391; ~ способ 28, 35, 71, 235, 430, 542; ~ ~ ментальный 520; ~ субъект 49, 110, 133, 134, 172, 246, 256, 299, 455, 490; ~ ~ личный 196; ~ субъект ♦ смена 470; ~ субъективность 324; ~ субъекты 123; ~ тип 457; ~ точка отправная 432, 471; ~ условия 293, 324
- восприятия** vs. интерпретации ♦ смена 457; ~ vs. оценки 500; ~ слуховые 456
- восприятия** ♦ последовательность 178; ~ следование временное 402
- вынужденность** 512; ~ действия ♦ значение 354; ~ отрицательной оценки 15
- вынужденность** ♦ значение 354, 355; ~ модальность 509
- выражение** волеизъявления 173; ~ желания 153, 357, 511; ~ озабоченности 151; ~ оценки речевой 289; ~ ~ чужой 336; ~ предостережения 151; ~ реакции 512; ~ ~ оценочной 45; ~ ~ эмоционально-оценочной 452; ~ смыслов модусных 306; ~ сожаления 357; ~ эмоций 171
- выражение** ♦ образительность 140; ~ функция 426; ~ экспрессивность 140; ~ эмоциональность 152
- выражения** состояния эмоционального 177
- высказывание**_{1.1} 17, 29, 181, 236, 242, 251, 259, 321, 336, 352, 355, 416, 435, 447, 460, 470, 486, 524; ~ vs. действительность 533; ~ vs. предложение 531; ~ vs. ситуация 526; ~ актуальное ♦ =я =ые 316; ~ волюнтивного типа 126; ~ волюнтивное ♦ =я =ые 433, 436; ~ генеритивное 496, 528; ~ генеритивное ♦ =я =ые 29, 438; ~ генерическое 161; ~ гипотетическое ♦ =я =ые 356, 357; ~ дальнейшее ♦ =я =ие 435; ~ данное ♦ отношение к контексту 459; ~ ~ перспектива субъектная 316; ~ императивное 45; ~ информативное 161; ~ информативное ♦ =я =ые 91; ~ конкретное 236, 238, 301; ~ конкретное ♦ =я =ые 35, 430; ~ корректное ♦ =я =ые 316; ~ междометное ♦ =я =ые 246, 436; ~ монологическое ♦ =я =ие 261, 353; ~ некорректное ♦ =я =ые 331; ~ обусловленное монологически ♦ =я =ые 354; ~ одно 267, 274, 400, 406; ~ ориентированное монологически ♦ =я =ые 355; ~ от 1-го лица ♦ =я 236; ~ отдельное ♦ =я =ые 232; ~ официальное ♦ =я =ые 13; ~ оценочно-реактивное ♦ =я =ые 313; ~ перформативное ♦ =я =ые 530; ~ побудительное ♦ =я =ые 530; ~ пословичное ♦ =я =ые 472; ~ правильное грамматически 406; ~ предшествующее 162; ~ разовое ♦ =я 246; ~ реактивное ♦ =я =ые 32, 436; ~ речевое ♦ порождение 531; ~ ~ формы ♦ система 523; ~ самостоятельное ♦ =я =ые 253; ~ содержащее эмоционально-оценочную реакцию говорящего 437; ~ чужое 71, 246, 299; ~ эгоцентрическое абсолютное ♦ =я =ие =ые 247; ~ экспрессивное ♦ =я =ые 253
- высказывание**_{1.1} ♦ =я 234, 303, 356, 359, 362; ~ ~ информативного регистра 29; ~ =я ♦ модификация 356; ~ ~ нити метатекстовые 458; ~ ~ обобщённость ♦ степень 436; ~ ~ рядоположенность простая 272; ~ ~ смысл ♦ организация 2; ~ ~ тип 313, 359; ~ ~ формирование ♦ способы 486; ~ ~ функции 433; ~ ~ характер генерический 444; ~ ~ характеристика 251; ~ автор 236; ~ авторизация 253; ~ адресат 168, 236; ~ адресат ♦ инклюзивность/эксклюзивность 336; ~ акт ♦ функционирование 493; ~ гипотетичность 356; ~ грамматика 501; ~ деление 71; ~ диалогичность скрытая 328; ~ жанр 14; ~ жанры 251; ~ информативность ♦ свойство 431; ~ модус 538; ~ перспектива информативная 89; ~ ~ коммуникативная 536; ~ ~ субъектная 234-237, 239, 241, 243, 245, 247, 249, 251, 253, 255, 257, 259, 261, 263, 265, 267, 269, 271, 316, 452, 521, 551; ~ построение ♦ момент 362; ~ предназначённость

- 235; ~ признаки 486; ~ прикреплённость 244; ~ процесс ♦ результат 488; ~ содержание 403, 518; ~ субъективация 253; ~ тип ♦ координаты 28; ~ ткань лексико-грамматическая 481; ~ уровень 367; ~ характеристика аспектуальная 524; ~ часть модусная 253; ~ ~ оценочная 511; ~ ~ присоединенная 397; ~ членимость синтаксическая 538
- высказывание**_{1.1.}-процесс 488
- высказывание**_{1.1.}-результат 488
- выступление** деловое 13, 16, 459; ~ научное 459; ~ публицистическое 459
- генеритивность** 92
- герои** 258, 270, 325, 436, 504; ~ vs. автор 304; ~ лирические 471
- герои** ♦ действия представленные 258; ~ действия ♦ связь 352; ~ сферы субъектные 325; ~ характеристики ♦ контексты 334
- героиня** 94, 273, 351, 407, 490; ~ vs. герой 252
- героиня** ♦ душа 94; ~ качества главные 187; ~ мир внутренний 351; ~ монолог внутренний 342; ~ речь внутренняя 352; ~ судьба 490; ~ сфера 342; ~ ~ субъектная 350; ~ чувства 351
- герой** 187, 238, 239, 253, 256, 258, 342, 349, 443, 451, 454, 489; ~ vs. автор 261, 297, 300, 403, 524; ~ vs. автор ♦ точка зрения 240, 254; ~ vs. автор-наблюдатель 366; ~ vs. героиня ♦ отношения 252; ~ vs. говорящий 255; ~ vs. говорящий ♦ план проективный субъективный 91; ~ vs. лицо 3-е 513; ~ vs. наблюдатель 318; ~ vs. повествователь vs. субъект 318; ~ vs. рассказчик 255, 343, 507; ~ vs. субъект 256; ~ ~ сознания 254; ~ vs. субъект#лицо несобственно-третье 253; ~ лирический 206; ~ ~ vs. говорящий 133, 468; ~ ~ vs. субъект ♦ сферы субъектные 310; ~ лирический ♦ будущее 482; ~ ~ восприятие картины мира 502; ~ ~ действие 482; ~ ~ мысли 490; ~ ~ переживания 513; ~ ~ состояние 512; ~ мыслящий 253; ~ наблюдающий ♦ точка зрения 367; ~ один vs. герой другой 366; ~ романтический ♦ пурпур 186; ~ текста 322
- герой** ♦ автономинации 349; ~ введение ♦ приём 513; ~ внешность 331; ~ возмущение внутреннее 346; ~ восприятие 456; ~ время 253; ~ зона ментальная 301; ~ интерпретация 343; ~ лицо 301; ~ ~ 3-е 248; ~ мир внутренний 260; ~ мнение 403; ~ мысли 300, 303, 347; ~ наблюдение непосредственное 321; ~ ожидание 402; ~ побуждение 403; ~ позиция 321; ~ размышления 454; ~ реакции 498; ~ речь внутренняя 303; ~ ~ несобственно-прямая 346; ~ сознание 300; ~ субъективность 325; ~ сфера личная 340; ~ ~ субъектная 300, 303; ~ точка зрения 244, 251, 252, 259, 261, 300; ~ характеристика 187, 366; ~ ~ акциональная 188; ~ чувства 300; ~ Я 344
- герой-рассказчик** 244
- герой-слушатель** 33
- гиперболизация** 291
- гиперболизованность** 291
- говорение** ♦ акт 518; ~ темп 479
- говорящие** ♦ намерения коммуникативные 14; ~ неоднородность культурно-социальная 18; ~ отношения 15; ~ потребности коммуникативно-смысловые 3; ~ роли социальные 530
- говорящий** 14, 16-21, 23-25, 27, 29, 31-33, 35, 43, 46, 59, 68, 71, 77, 80, 84, 94, 105, 114, 123, 125, 126, 128, 130, 145, 147, 149, 152, 162, 165, 171, 175, 195, 197, 207, 234, 236, 238, 239, 241, 243, 256, 258-267, 275, 286, 297, 298, 303, 305, 314, 316, 317, 323, 325-327, 331, 335338, 344, 345, 347, 353, 354, 356-358, 361-364, 368, 369, 371, 376, 377, 379, 380, 388, 392, 400-403, 407, 414, 426, 427, 430, 432, 435-437, 439, 443, 450-452, 457-460, 463, 468, 472, 474, 479, 486, 488, 490, 491, 496, 503, 505, 507, 511, 516, 518, 520, 533, 542, 544, 549; ~ vs. автор 393; ~ vs. авторизатор ♦ несовпадение 306, 326; ~ ~ совпадение 306; ~ vs. адресат 150; ~ vs. адресат ♦ противопоставление коммуникативное 260; ~ vs. герой 91; ~ ~ лирический 133, 468; ~ vs. действующий ♦ роль ♦ ослабление 142; ~ ~ совпадение 354; ~ ~ совпадение ♦ возможность/невозможность 264; ~ ~ совпадение/несовпадение 239; ~ ~ соотношение 125; ~ ~ ~ точек зрения 271; ~ ~ эксклюзивность/инклюзивность 336; ~ vs. мыслящий 56, 303, 351; ~ vs. наблюдатель 297; ~ vs. персонаж-наблюдатель 430, 439; ~ vs. персонаж-перцептор 201; ~ vs. пишущий 23; ~ vs. слушающий 525; ~ vs. слушающий ♦ вклад 427; ~ vs. субъект 133; ~ ~ модели исходной 236; ~ ~ модели ♦ соотношение 516; ~ ~ потенциальный 145; ~ ~ сознания 256; ~ vs. текст 543; ~ данный 247; ~ конкретный 126
- говорящий** ♦ абстрагирование от действительности ♦ степень 28; ~ активность мыслительная 410; ~ взгляд собственный 309; ~ взгляд ♦ движение 274; ~ ~ направление 363; ~ волеизъявление ♦ исполнитель 32; ~ ~ функция 433; ~ воля 22, 489; ~ воображение 25; ~ восприятие ♦ объект 93; ~ вхождение реальное в круг обозначенный локативно-субъектной формой 125; ~ выражение ♦ способ прямой 125; ~ готовность стать агенсом 149;

~ грамматика 436, 533; ~ действие ♦ предложение 149; ~ действия 126; ~ дистанцированность пространственно-временная 60; ~ желание 146; ~ задачи коммуникативные 543; ~ индивидуальность 14; ~ интенции 32, 211, 433; ~ ~ коммуникативные 28, 32, 305, 430, 520; ~ ~ реактивно-оценочные 126; ~ ~ речевые 144, 459; ~ исключенность 125; ~ ~ из состава 336; ~ компетенция языковая 486; ~ контраргумент 462; ~ кругозор общий 11; ~ мир внутренний 146, 471; ~ мнение 149, 263, 313, 326, 337, 518; ~ мысль аналитическая 395; ~ наблюдение прямое 71; ~ намерение 33; ~ ~ решительное 428; ~ намерения коммуникативные 46, 501; ~ невыраженность 265; ~ неуверенность в осуществимости мыслимой ситуации 356; ~ неучастие в действии 199; ~ обнаружение 242; ~ озабоченность 151; ~ опыт индивидуальный 127; ~ ответственность ♦ степень 459; ~ откровенность 308; ~ отношение 71, 308; ~ ~ к действию 253; ~ ~ ~ содержанию диктума 71; ~ ~ ~ чужому высказыванию, к чужой информации в плане ее истинности/ложности 299; ~ отсутствие 125; ~ план проективный 91; ~ позиции регистровые 437; ~ позиция 23, 28, 35, 162, 212, 439, 443, 450, 506, 518; ~ ~ внутритекстовая 351; ~ ~ динамическая 514; ~ ~ перцептивная 501; ~ ~ по отношению к общаемому 488; ~ ~ подвижная 439; ~ ~ пространственно-временная 20, 520, 542, 549; ~ позиция ♦ выявление 20; ~ ~ дистанцированность 430; ~ потребности коммуникативные 415; ~ потребность 146; ~ ~ в распространённой номинации 414; ~ превосходство социальное 150; ~ предостережение 151; ~ представление о соотношении времени события и времени его восприятия, наблюдения 22; ~ ~ отстраненное 125; ~ процессы ментальные 212; ~ пункт наблюдательный 317, 322; ~ реакция 434; ~ ~ экспрессивно-оценочная 151; ~ ~ эмоциональная 359; ~ ~ эмоционально-оценочная 437; ~ роль 23; ~ ~ в речи 20; ~ роль ♦ выявление 445; ~ ~ исполнение 149; ~ самонаблюдение 90; ~ самонаблюдение ♦ ситуация 91; ~ свойства индивидуальные 15; ~ слово 258; ~ ~ прямое 71; ~ сознание 338, 468; ~ сознание ♦ момент 483; ~ солидаризация с отношением адресата речи прогнозируемым 80; ~ состояние эмоциональное 177; ~ субъективность ♦ обнаружение 353; ~ сфера 238; ~ ~ личная 340; ~ ~ субъектная 238, 244, 338, 402, 403; ~ тактика речевая 259; ~ точка зрения 35, 234,

235, 251, 256, 259, 261, 262, 271, 292, 300, 320, 326, 327, 330, 339, 341, 357, 358, 362, 363, 379, 400, 414, 415, 462, 472, 545, 546, 551; ~ уверенность 147; ~ установка коммуникативная 81; ~ установки коммуникативные 298; ~ фигура 309, 506, 520; ~ хронотоп 338, 362, 401, 468; ~ ценности 360; ~ чувства ♦ органы 430; ~ экспрессия оценочная 421; ~ эмоции ♦ спектр 152; ~ эмпатия 80; ~ эмпатия ♦ фокус 354; ~ Я 236, 242, 250, 252, 255, 283, 313-316, 323, 324, 330, 331, 345, 356, 359, 379, 380, 471

говорящий-наблюдатель 254

говорящий-наблюдатель ♦ подвижность неоднородная 24; ~ позиция статическая 443; ~ хронотоп ♦ перемещение 338

говорящий-перцептор ♦ позиция 28

говорящий-пишущий 17, 194, 491

голос за кадром 258

данное 547

дейксис 260, 340, 523, 530, 537, 547; ~ временной 259; ~ вторичный 23, 242; ~ первичный 242; ~ персональный 339, 340; ~ пространственный 317

дейксис ♦ субъект 245; ~ типы 249

деликатность предмета 15

деликатность ♦ оттенок 151

деятельность 104, 163, 273, 336, 365, 370, 371, 535; ~ vs. действия 163, 335; ~ агенса целенаправленная 369; ~ внешняя 290; ~ интеллектуальная ♦ результаты 379; ~ ~ субъект 379; ~ категоризирующая 100; ~ каузатора ♦ цель 293; ~ коммуникативная ♦ осуществление 2; ~ ментальная 261, 268, 297, 371, 378; ~ ~ совместная 365; ~ ментальная ♦ результат 277; ~ мыслительная 400; ~ мыслительная ♦ виды 211; ~ ~ ступени 450; ~ ~ характер 520; ~ общественная 285; ~ общественная ♦ характер 285, 294; ~ общественно-речевая ♦ вид 487; ~ осознанная 371; ~ познавательная ♦ процесс 35; ~ ~ развитие 112; ~ рече-мыслительная 217; ~ речевая 64, 426, 427, 515, 520, 531, 539; ~ ~ межличностная 433; ~ речевая ♦ глаголы 299; ~ ~ компоненты 10; ~ ~ модели 35, 180; ~ ~ модель 35; ~ ~ организация 46; ~ ~ произведение 3; ~ ~ результат 520, 542; ~ ~ синтаксис 533; ~ субъекта 335; ~ целенаправленная 293, 369; ~ человеческая 380; ~ человеческая ♦ объект 39; ~ ~ регулирование 103; ~ эстетическая 524

деятельность ♦ глаголы 58, 335; ~ значение 371, 449; ~ квалификация 62; ~ оценки противоположные 336; ~ предикат 371; ~ предикаты 370,

- 371; ~ процесс 371; ~ результат 97, 371; ~ спектр широкий 18; ~ субъект 20; ~ характеристики оценочные 99; ~ цель 293
- диалог** 4, 25, 32, 92, 237, 353, 355, 356, 402, 434, 436, 437, 457, 459, 496, 497, 500, 511, 525; ~ vs. монолог 32, 297, 403, 493, 551; ~ воспроизводимый точно 304; ~ с читателем 253; ~ устный 25, 546; ~ чистый 493
- диалог** ♦ компонент реактивный 162; ~ моноло- гизация 403; ~ монологизация ♦ способ 403; ~ передача прямая 377; ~ реплика предшествую- щая 313; ~ реплики 496; ~ ~ реактивные 435; ~ условия 356; ~ участники 304, 352, 436
- диалоги** вспомогательные 499
- диалогизация** 403, 462, 493
- диалогизированность** монолога 265, 362; ~ тек- ста 331
- диктум** vs. модус 236
- дискурс** 344, 493, 533; ~ vs. нарратив 544; ~ кос- венный свободный 340
- дискурс** ♦ формы ненарративные 25
- жалоба** 164
- желаемое** vs. нежелательное 390; ~ vs. необходи- мое 357
- желание** 468; ~ автора 478; ~ говорящего 146
- желательность** 120, 141, 142
- запах** 79, 254, 456
- запах** ♦ испускание 246
- запрет** 177
- запрет** ♦ интонация экспрессивная 173
- звук** 246, 254, 456
- звуки** 169, 206
- звучание** 246, 258; ~ искаженное 16; ~ рематиче- ское 148; ~ экспрессивное 512
- звучание** ♦ глаголы 260
- знание** 35, 401, 450; ~ vs. наблюдение 291; ~ vs. опыт 509; ~ абсолютное 493; ~ авторское 393; ~ аналитическое 162; ~ выводное 357; ~ лексики узкоспециальной 11; ~ лож- ное ♦ субъект 239; ~ многих 465; ~ наблюдае- мое 393; ~ не сиюминутное ♦ элементы 369; ~ неактуальное ♦ элементы 369; ~ о данном субъекте 401; ~ общее ♦ выражение 405; ~ опосредованное 274; ~ полученное ♦ сфера 29; ~ сиюминутное 369; ~ терминологии 11; ~ универсальное 32; ~ фактов 357; ~ человече- ское 29; ~ человеческое ♦ область 103
- знание** ♦ акт 71; ~ глаголы 299; ~ источник 494; ~ компонент смысловой общий 405; ~ модус 253, 413; ~ момент начальный 349; ~ неполно- та ♦ показатель 105; ~ позиции 451; ~ получе- ние 302; ~ события ♦ феноменология 531; ~ субъект 238, 243, 265, 283, 298, 330; ~ ~ кон- кретный 403; ~ субъект ♦ точка зрения 269; ~ сфера 476; ~ элемент 403
- знания** говорящего 363; ~ имеющиеся ♦ система 432; ~ наблюдателя 401; ~ о герое 238; ~ ~ мире 35, 401
- знания** ♦ фонд 431; ~ формулирование ♦ способ 544
- зритель** 17, 320
- извинение** 434
- иллюзии** 433
- именование** 58, 88, 130, 135, 174, 224, 295, 432, 470, 535; ~ предмета конкретного 104; ~ ~ речи ♦ функция 177; ~ признака 168; ~ субъекта-исполнителя 377
- именование** ♦ способ 61, 105, 451
- имплицитур** 474
- имноскание** 465
- инструкции** 433; ~ должностные 359; ~ техни- ческие 150
- инструкция** 32; ~ должностная 381
- интеллект** 432, 522
- интенции** 432; ~ волюнтивные 509; ~ говоряще- го 32, 211, 433; ~ ~ коммуникативные 28, 32, 305, 430, 520; ~ ~ реактивно-оценочные 126; ~ ~ речевые 144; ~ говорящих персонажей ком- муникативные 496; ~ деструктивные 188; ~ коммуникативные 10, 35, 304, 362, 501; ~ ре- чевые 32, 35, 459, 499, 518; ~ речевые ♦ неод- нозначность 494
- интенция** 316; ~ автора 497; ~ субъекта действия внутренняя 457
- интерпретатор** 454, 456, 457, 501
- интерпретации** 455, 456; ~ без общеперцептив- ной номинации 453; ~ возможные 483
- интерпретации** ♦ множество 457
- интерпретация** 58, 185, 200, 266, 269, 343, 353, 358, 432, 452, 454, 456, 493, 498, 521, 546; ~ vs. констатация 364; ~ vs. оценка 58; ~ vs. пер- цептивизация 452, 453, 457; ~ восприятия дей- ствительности 474; ~ героя 343; ~ действий ре- чевых 263; ~ ~ ~ чужих 263; ~ ~ ~ субъектив- ная 263; ~ ~ речевых ♦ глаголы 299; ~ дей- ствительности 400; ~ действия 262; ~ ~ оце- ночная 263; ~ картинки 454; ~ композиции 352; ~ логическая 206; ~ ложная 264; ~ мнения чу- жого ♦ глаголы 305; ~ наблюдателя 457; ~ нар- ратива 240; ~ причин наблюдаемого поведения 476; ~ происходящего 364; ~ процесса 58; ~ прочтения 249; ~ ситуации 267; ~ стимула исходного 432; ~ текста 345; ~ текста ♦ ступе- ни 491; ~ функциональная однозначная 482
- интерпретация** ♦ глаголы 56, 299, 305, 549; ~ предикаты 237; ~ режим 23; ~ ~ нарративный

- 345, 533; ~ речевой 246; ~ стадии 454; ~ уровни 453, 458; ~ элементы 58
- интимизация** 127, 258
- информатив** 506
- информативность** 19, 92, 178, 321; ~ высказывания 431
- испускание** запаха 246; ~ звука 246
- кажимость** 325
- качество**_{шл.} ♦ максима 437
- команда** ♦ интонация экспрессивная 173
- команды** 434
- коммуникативность** 43
- коммуникативность*** 417
- коммуникация**_{1.} 11, 55, 525, 527, 530, 537; ~ vs. выражение 426; ~ массовая 162; ~ массовая ♦ средства 16, 17; ~ сфера 15; ~ письменная 12; ~ речевая 539; ~ речевая ♦ функции 426; ~ человеческая 474
- коммуникация**_{1.} ♦ база 61; ~ единица 530; ~ неучастник 123; ~ орудие 43; ~ осуществление 43; ~ развитие 105; ~ средства 116; ~ различные 223; ~ участники 122
- констатация** 262; ~ vs. восприятие 357; ~ vs. интерпретация 480, 493, 516; ~ vs. интерпретация ♦ признак 263; ~ акта речевого 305; ~ должностования 192; ~ ироническая 473; ~ наблюдаемого 179; ~ описательная 196; ~ перфективная 30; ~ происходящего 364; ~ простая 410; ~ прямая 400; ~ результата 193; ~ факта 357; ~ фактов 69
- констатация** ♦ глаголы 56, 549
- кооперация** ♦ принцип 437
- лицо** 347; ~ воспринимающее 169
- личность**_{шл.} 9, 235, 344, 346, 450; ~ говорящая 7, 9-11, 13, 15, 17, 19, 426, 432, 520, 521, 549; ~ говорящая ♦ деятельность речевая 520; ~ конкретная ♦ интересы 360; ~ преобразующая 451; ~ человеческая 89, 344; ~ языковая 7, 16, 18, 529, 549; ~ языковая ♦ =и =ые 18; ~ ~ уровень 12
- личность**_{шл.} ♦ =и 345; ~ инстанции 345; ~ компетенция языковая 19; ~ культура речевая 9; ~ поведение речевое 426; ~ право художественное 188; ~ развитие языковое 17; ~ рамки 345; ~ способности мыслительные 9; ~ стороны 94; ~ сфера 344
- ментальность** читателя 500
- место-время** наблюдателя 170
- метафора** 460
- мнение** 179, 267, 313, 336, 353, 358; ~ vs. восприятие 253, 413; ~ vs. знание 162, 253, 265, 299, 413; ~ vs. мысль 71, 72; ~ vs. мышление 162; ~ vs. оценка 123, 192, 312, 337; ~ vs. речь 71, 72; ~ героя 403; ~ говорящего 266, 300, 313, 326; ~ субъективное 263; ~ других 331; ~ другого 266; ~ другое 377; ~ иное 165; ~ неокончательное 324; ~ общее 323; ~ общественное 157; ~ общественное ♦ каузатор 316; ~ носитель 303; ~ основанное на впечатлении 324; ~ расхожее 462; ~ собственное 331; ~ чужое 297, 303, 324, 336; ~ чужое ♦ интерпретация 305
- мнение** ♦ авторизация 241; ~ глаголы 299; ~ изменение 313, 337; ~ источник 323, 327; ~ каузация 312; ~ ненамеренная 261; ~ каузированность внутренняя 316; ~ носители 327; ~ полипредикативность 330; ~ прикреплённость 323; ~ причина 316; ~ субъект 264, 265, 295, 378, 518; ~ другой 239, 360; ~ субъект ♦ взгляд 237; ~ точка зрения 298, 300; ~ субъективация 313; ~ субъекты 239, 266
- мнения** 267, 326, 327; ~ vs. идеи 378; ~ автора 258; ~ говорящего 149; ~ разные 262; ~ субъекта оценки 337; ~ субъекта-авторизатора 377
- мнения** ♦ противопоставленность 313
- модальность** ♦ =и 453
- модальность**_{1.} 21, 38, 52, 56, 110, 114, 119, 143, 144, 151, 181, 183, 190, 193, 204, 215, 223-226, 228, 241, 257, 272, 275, 277, 307, 313, 332, 353, 362, 380, 390, 399, 402, 412, 435, 486, 496, 509, 516, 518, 530, 536-538, 544, 546, 551; ~ внешнесинтаксическая 358; ~ внутренняя 261; ~ волонтивная 498; ~ ирреальная 226, 353; ~ модифицирующая 120; ~ полипредикативная 142; ~ полисубъектная 358; ~ потенциальная 128, 152, 484, 510; ~ реальная 225, 509; ~ синтаксическая 544; ~ субъективная 260; ~ субъективно-эпистемическая ♦ оттенки 147; ~ эпистемическая ♦ выражение 459
- модус** 110, 236, 251, 253, 284, 303, 305, 312, 331, 356, 406, 474, 533, 538; ~ vs. диктум 71, 88, 237, 239, 270, 271, 297, 299, 301, 303, 305, 307, 309, 311, 312, 313, 315, 317, 319, 321, 323, 325, 327, 329, 331, 338, 372, 413, 518, 544, 548, 551; ~ вербализованный 383; ~ выделенный ♦ введение 78; ~ как точка отсчёта 383; ~ конкретный 366; ~ ментальный 101, 106, 330, 474, 475, 477, 479; ~ невербализованный 383; ~ ~ общий 383; ~ неназванный ♦ обоснование 393; ~ перцептивный 106, 246, 298, 318, 321, 532, 537; ~ разделённый на субъект речи и субъект сознания 253; ~ растворённый 297; ~ эксплицитный 297, 305
- модус** ♦ =ы 298; ~ =ы ♦ типы 544; ~ вербализация 405; ~ взаимодействие* с диктумом 88; ~ время 257, 258; ~ выражение 538; ~ глаголы 56, 549; ~ диалогичность 538; ~ зона 234; ~ зоны 238;

- ~ ~ субъектные 270, 331; ~ отношения допол-
 нительные 523; ~ показатели 255; ~ предикаты
 71; ~ раздвоенность 345; ~ субъект 71, 234, 235,
 236, 239, 240, 242, 243, 244, 246, 247, 248, 250,
 257, 261, 264, 265, 273, 330, 338, 343, 347, 351,
 402, 404, 507, 551; ~ ~ определённый 251;
 ~ субъект ♦ исключённость 250; ~ ~ об-
 наружение 247; ~ ~ перемещение 346; ~ ~ пози-
 ция 247; ~ ~ присутствие 241, 252; ~ ~ реакция
 277; ~ ~ совпадение (с субъектом диктума) 250,
 253, 341; ~ ~ сфера 360; ~ ~ типы 546; ~ субъек-
 ты 265; ~ сфера 347; ~ ~ субъектная 244; ~ тип
 109, 153, 362, 366; ~ учёт 383; ~ характер 71
- модусы** 518
- мольба** 32, 429
- мольба** ♦ интонация экспрессивная 173
- момент** 21; ~ наблюдения 476; ~ речи 21, 25, 26,
 28, 35, 517; ~ сознания говорящего, 483
- монолог** 263, 297, 551; ~ vs. диалог 32, 403, 493;
 ~ внутренний 342; ~ диалогизированный 434;
 ~ устно-публичный 459
- монолог** ♦ диалогизация ♦ способ 403; ~ диало-
 гизированность 265, 362
- монологи** лирические 511
- монологизация** 403
- монологизация** ♦ способ 403
- мысли** 73, 325, 479; ~ vs. восприятия 457;
 ~ vs. действия 457; ~ vs. понятия 35; ~ vs. слова
 400, 512; ~ vs. состояния 290; ~ vs. умозаклю-
 чения 35; ~ vs. чувства 300, 351; ~ вызванные
 событиями 23; ~ героя 260, 303, 347; ~ ~ лири-
 ческого 490; ~ о действительности 495; ~ пер-
 сонажа 461
- мысли** ♦ мир 372, 403, 456; ~ последователь-
 ность 495; ~ ряд последовательный 495
- мысль** 71, 247, 253, 351, 423; ~ vs. восприятие
 388, 389, 518; ~ vs. действие 346; ~ vs. речь 72,
 218, 360, 377, 388, 389, 461, 516, 518;
 ~ vs. речь ♦ время 403; ~ vs. событие 471; ~ го-
 ворящего аналитическая 395; ~ как событие
 358; ~ поэта 503; ~ философская 450; ~ челове-
 ческая ♦ движение 232, 368, 400, 473; ~ чу-
 жая ♦ содержание 377
- мысль** ♦ акт 303; ~ глаголы 72; ~ движение 137,
 414, 418, 494, 519; ~ оформление ♦ способ 384;
 ~ содержание 218; ~ ход информативный 468
- мышление** vs. речь 526; ~ vs. язык 543; ~ аб-
 страктное ♦ уровень 100; ~ аналитическое 162;
 ~ речевое 529; ~ ~ поэтическое 538; ~ синтак-
 сическое 40
- мышление** ♦ акт опознавательного-идентифи-
 цирующего 172; ~ ~ познавательного-логического
 65; ~ время 257; ~ действие произвольное 495
- наблюдаемое** 29, 32, 58, 171, 318, 362, 468; ~ ак-
 туально 468; ~ непосредственно 29; ~ сенсор-
 но 29
- наблюдаемое** ♦ динамика 254, 255; ~ констата-
 ция 179; ~ статика 254
- наблюдаемость** 58, 90, 436; ~ актуальная 89,
 485; ~ конкретная ♦ размывание 485; ~ неакту-
 альная 90; ~ непосредственная 452; ~ потенци-
 альная 58
- наблюдаемость** ♦ контекст общий 92
- наблюдаемость*** конкретная 465
- наблюдаемость/ненаблюдаемость** 107, 162, 547
- наблюдаемость/ненаблюдаемость** ♦ оппозиция
 62
- наблюдатели** ♦ время настоящее 444
- наблюдатель** 64, 93, 145, 156, 199, 242, 244, 246,
 254, 317, 320, 322, 326, 424, 456; ~ vs. герой
 318, 443; ~ vs. говорящий ♦ позиция 28, 460,
 518; ~ ~ точка зрения ♦ несовпадение 297;
 ~ ~ чувства ♦ органы 430; ~ vs. интерпрета-
 тор ♦ совпадение 454, 456; ~ vs. носитель точ-
 ки зрения 454; ~ vs. процесс восприятия 207;
 ~ vs. субъект диктальный 396; ~ ~ предло-
 жения ♦ совпадение ♦ невозможность 379;
 ~ врождённый 246; ~ двигающийся ♦ присут-
 ствие 366; ~ дейктический 247; ~ как нулевой
 знак 246; ~ конкретный ♦ «сейчас» 177;
 ~ ~ присутствие 320; ~ личный 201; ~ незри-
 мый ♦ позиция 244; ~ неназванный ♦ перцеп-
 ция 464; ~ неназываемый 317; ~ непосред-
 ственный ♦ точка зрения 255; ~ нетривиаль-
 ный 317; ~ ожидающий 260; ~ посторонний
 317; ~ прототипический 246; ~ прямой ♦ точка
 зрения 180, 269, 329; ~ соприсутствующий
 ♦ взгляд 351; ~ ~ точка зрения 179; ~ сто-
 ронний 322; ~ сторонний ♦ позиция 264; ~ три-
 виальный 317
- наблюдатель** ♦ взгляд 274; ~ взор 64; ~ восприя-
 тие 145; ~ ~ сенсорное 171; ~ впечатление 367;
 ~ глаза 145; ~ динамика 254; ~ зона 264; ~ ин-
 терпретация ♦ несовпадение с* внутренней
 интенцией субъекта действия 457; ~ инферен-
 ция 452; ~ маршрут 255; ~ место 317, 322;
 ~ место-время 170; ~ наличие 244; ~ отсут-
 ствие 317; ~ позиция динамическая 454; ~ по-
 зиция ♦ передвижение 470; ~ положение 94;
 ~ присутствие 316, 317, 320, 367, 391; ~ рамка
 316; ~ ~ модусная 255; ~ роль 24; ~ семантика
 254; ~ статика 254, 255; ~ статус 254; ~ типоло-
 гия 533; ~ точка зрения 22, 283, 319, 349, 401;
 ~ ~ ~ неподвижная 318; ~ углубление 409;
 ~ фигура 246, 264, 316, 317, 465, 544; ~ хроно-
 топ 170, 447; ~ Я 252, 271

- наблюдатель-рассказчик** сопричастующий 254
- наблюдение** 35; ~ героя 321; ~ мира окружающего 89; ~ непосредственное 318, 321; ~ проявления чужого состояния 90; ~ прямое 21, 357
- назидание** ♦ адресация 472
- назначение** диалогов 499; ~ коммуникативно-стилистическое 206; ~ коммуникативное 3, 15, 43, 52, 152, 207, 232, 417; ~ общественно-коммуникативное 429; ~ общественное 10; ~ предложений структурно-семантическое 129; ~ союзов 461; ~ структурно-семантическое 511; ~ текстовое 381; ~ функционально-текстовое 513; ~ функциональное 9, 43, 181, 188, 414; ~ языка 43
- намек** 187
- намерение** 33, 133, 428, 452; ~ речевое 459
- намерения** 32, 227, 427, 508; ~ автора 488; ~ альтернативные 146; ~ коммуникативные 14, 20, 46, 194, 452, 492, 501, 542; ~ речевые ♦ типы 31
- намерения** ♦ безнадёжность 506
- напоминание** 434
- нарратив** 25, 514
- наставление** 472
- наставления** 150, 235, 433
- не-Я** 80
- нежелание** обидеть 15
- нежелательное** 145
- нежелательность** 132
- неполнота** 249
- несовпадение** субъекта диктума 265
- несогласие** 33; ~ vs. сомнения 416
- несогласие** ♦ реакция 33; ~ реплика ответная 153
- неучастие** говорящего 199
- образ** автора 20, 236, 251, 340, 492, 521
- обращение** 46, 174-177, 179, 180, 238, 239, 434, 436; ~ vs. вопрос 533, 546; ~ vs. побуждение 533; ~ к читателю-адресату 238
- обращение** ♦ контекст 176; ~ функция 175, 176
- обращения** 176, 235; ~ к читателю 258
- обращения-номинации** 176
- общение** 238, 268, 435; ~ коммуникативное ♦ характер 32; ~ личностное доверительное 310; ~ межличностное ♦ тексты 12; ~ непосредственное ♦ условия 25, 151; ~ практическое 9; ~ речевое 524, 530; ~ речевое ♦ процесс 71; ~ социальное ♦ деятельность 20; ~ устно-бытовое 459; ~ человеческое ♦ единица 519
- общение** ♦ жанры 491; ~ контекст прагматический 119; ~ непринужденность 17; ~ процесс 426; ~ регистр 28; ~ ситуация стиливая 479; ~ способ ♦ оценка 308; ~ функция 426; ~ характер 9
- описание** 69, 94, 102, 300, 309, 478, 532; ~ vs. повествование 32, 92, 475, 478, 494, 495; ~ vs. рассуждение 494; ~ внешнего мира 94; ~ деталей архитектурных 456; ~ наглядно-примерное 470; ~ объектов в их статике 375; ~ ощущений 499; ~ правил игры 497; ~ природы 499; ~ проявлений внутренних состояний 91; ~ размера 107; ~ скорости 107; ~ события 481; ~ состояния 94; ~ формы 107; ~ явления 481
- описание** ♦ =я 478; ~ статика 28; ~ фрагмент 274
- ориентированность** авторского текста 493; ~ коммуникативно-регистрационная 399
- осуждение** 437, 472
- осуществление** действия речевого 71; ~ деятельности коммуникативной 2; ~ коммуникативной функции сообщения 55; ~ коммуникации 43; ~ функции 411
- осуществления** функции реактивно-оценочной 435
- отношение** выражаемое ♦ интенсивность 142; ~ говорящего 253; ~ к контексту речи 458; ~ к* явлению 162; ~ между рассказчиком и героем 507; ~ моё к чему-то 241; ~ ~ ~ этому 241; ~ отрицательное 434; ~ регистрационное 488, 506; ~ эмоциональное 78; ~ Я говорящего к субъекту диктума 252
- отношения** между автором и получателем текста 498
- отрицание** 49, 142, 148, 168, 172, 336, 395, 441
- отрицание** ♦ родительный 45
- отчуждение** 437, 507
- оценка** 14, 72, 92, 157, 162, 312, 523, 526
- оценка**_{л.} 81, 91, 92, 157, 193, 308, 335, 510, 513; ~ vs. восприятие 123, 388; ~ vs. восприятие ♦ =и 500; ~ vs. действие 157; ~ vs. интерпретация 58, 269, 474; ~ vs. ирония 262; ~ vs. исчисление 53; ~ vs. квалификация 115; ~ vs. мнение 192, 323; ~ vs. мысль 388; ~ vs. наблюдение 94; ~ vs. осмысление 474; ~ vs. отношение 308; ~ vs. перцепция 514; ~ vs. предикация 177; ~ vs. речь 388; ~ vs. состояние 76, 77, 161, 510; ~ vs. сравнение 221; ~ vs. факт 263; ~ vs. чувство 94; ~ восприятия подтекстовая 314; ~ действия 79, 144, 155, 157, 196, 510; ~ деятельности ♦ =и 336; ~ дистанцированная 510; ~ имплицитная ♦ гамма 512; ~ интенсифицирующая 79, 94; ~ истинностная ♦ значение 299; ~ насмешливая 511; ~ неадекватная действительности 336; ~ неадекватная ♦ =и =ые 313; ~ нравственная 496; ~ общая ♦ значение 85; ~ отношений межличностных 313; ~ отрицательная 162, 186, 262, 333, 335, 357, 360; ~ отрицательная ♦ вынужденность 15; ~ ~ зна-

- чение 263; ~ поведения отрицательная 357; ~ положительная 162; ~ прагматическая ♦ значение 85; ~ признака 53; ~ происшествия 496; ~ противоположная ♦ =и =ые ♦ возможность 187; ~ прошлого ♦ =и 360; ~ ретроспективная ♦ =и =ые 360; ~ речевая ♦ выражение 289; ~ глаголы 289; ~ саркастическая 511; ~ ситуации субъективная 309; ~ ситуации ♦ имя 167; ~ со стороны 164; ~ социальная ♦ =и =ые 93; ~ способа общения 308; ~ субъекта со стороны 164; ~ субъекта ♦ =и 316; ~ субъективная 309; ~ факта 462; ~ форм речи ♦ =и 308; ~ чужая ♦ выражение 336
- оценка**_{л.п.} ♦ =и 128, 326, 499; ~ =и ♦ шкала 360; ~ авторизация 316; ~ выраженность лексическая 511; ~ значение 284, 337, 538; ~ источник 323; ~ категория 56, 154, 161, 262, 499, 550; ~ категория ♦ становление 161; ~ критерии 221; ~ критерий 314; ~ объект 123, 285; ~ объект ♦ референция 92; ~ отнесение ко всему классу предметов, лиц, действий, событий 92; ~ права 514; ~ предикат 157; ~ предикатив 77, 79; ~ предикативы 77, 158, 159, 160, 525; ~ предикаты 262; ~ предмет 161; ~ природа социально-психологическая 162; ~ реальность 157; ~ семантика функциональная 526; ~ синтаксис 547; ~ средство 356; ~ субъект 71, 157, 238, 285, 327; ~ ~ другой 162; ~ ~ обобщённо-личный 316; ~ субъект ♦ мнения 337; ~ субъекты 123; ~ фиксация лексическая 512; ~ характер постфактумный 158; ~ ~ ретроспективный 158; ~ элемент 159
- ощущение** 78, 100, 420, 427; ~ внутреннее 339; ~ внутренней напряженности, 482; ~ динамики движения 23; ~ динамичности 503; ~ зрительное ♦ призрачность 325; ~ как результат перцептивного и ментального взаимодействия с окружающей действительностью 268; ~ монотонности, однообразия 185; ~ неопределенности 486; ~ партнера как бы по другую сторону барьера 507; ~ перенасыщенности 188; ~ субъективное 163; ~ угрожающее 507
- ощущение** ♦ глагол ♦ форма 298
- ощущения** 342, 346; ~ vs. настроение 506; ~ vs. природа ♦ описание 499; ~ vs. состояние 506; ~ vs. состояния 290, 328; ~ внутренние 290; ~ мышечные 102; ~ необработанные 453; ~ персонажа vs. видение 507; ~ сиюминутные 409; ~ субъективные 163, 201
- память** 377; ~ человеческая ♦ часть 403
- память** ♦ работа 89; ~ усилие целенаправленное 197
- перевод** 229, 230, 269, 356, 404, 426, 522, 529, 537
- переводы** 229, 537; ~ адекватные 450
- передача** прав перцепции и оценки 514
- переживание** времени 352; ~ эмоциональное 89
- переживание** ♦ время 346; ~ точка отправная 471
- переживание-сообщение** лирическое ♦ момент 482
- переживания** vs. эмоции 500; ~ героя лирического 513; ~ персонажа 146
- переключение** 480; ~ регистров 93, 476
- перемещение** наблюдательного пункта 297
- пересечение** осей 455; ~ разновидностей имперфектива и аористивов 483; ~ темпоральных линий 456
- персонаж** 146, 507; ~ vs. автор 259, 341, 462, 471; ~ vs. автор ♦ расстояние между п. и а. 341; ~ vs. говорящий 392, 506; ~ vs. рассказчик 341, 391, 507; ~ воспринимающий 260; ~ главный 33; ~ другой 461; ~ индивидуализированный 490; ~ мыслящий 260, 342; ~ незадачливый 499; ~ новый 419; ~ чувствующий 260
- персонаж** ♦ атрибуты классические 341; ~ видение 507; ~ изображение 467; ~ восприятие =ем места, среды 506; ~ глаза 489; ~ действие 364; ~ колебания 506; ~ мысли 461; ~ настроение 506; ~ осмысление =ем происходящего 440; ~ осознание =ем безнадежности своих попыток или намерений 506; ~ оценка 514; ~ ощущения 506, 507; ~ переживания 146; ~ перцепция 24, 364, 514; ~ понимание =ем ситуации 494; ~ потребности 498; ~ предыстория биографическая 489; ~ размышления 479; ~ речь внутренняя 506; ~ ~ прямая 340; ~ сознание ♦ сфера 146; ~ сфера 321; ~ точка зрения 89, 259
- персонаж-наблюдатель** 457, 507; ~ vs. говорящий 430, 439; ~ в 3-м лице 171
- персонаж-наблюдатель** ♦ позиция перцептивная 456
- персонаж-перцептор** vs. говорящий 201
- персонажи** 23, 342, 461, 467, 496, 504; ~ vs. автор 454, 462; ~ vs. рассказчик ♦ точки зрения ♦ соотношение 492; ~ говорящие ♦ интенции 496; ~ другие ♦ антидействия 509; ~ иные 500
- персонажи** ♦ взаимоотношения 500; ~ глаза 29; ~ действия 29, 440, 489; ~ ~ параллельные 440; ~ ~ речевые 364, 493; ~ деятельность 365; ~ диалог 492; ~ избыточность речевая 499; ~ настроение 187; ~ образы ♦ осмысление 500; ~ отношения 496; ~ отношения ♦ искренность

- 474; ~ поведение речевое 492, 497; ~ понимание связи времени вечного, физического, и времени событийного 24; ~ разговор 304; ~ речь 304; ~ ~ внутренняя 341; ~ речь ♦ передача 304; ~ состояния параллельные 440; ~ сфера субъектная 244; ~ хронотоп 342
- перформатив** 71
- перформативы** 237, 290
- перцептор** vs. говорящий 506; ~ движущийся ♦ попадание в среду 456
- перцептор** ♦ восприятие 466; ~ время ♦ организация 365; ~ позиция пространственно-временная 463; ~ точка зрения 22; ~ ~ наблюдения 60
- перцептор-наблюдатель** ♦ точка зрения 419
- перцепция** автора 364; ~ адресата 364; ~ наблюдателя неназванного 464; ~ персонажа 24, 364; ~ слуховая 456
- перцепция** ♦ ось 366; ~ права ♦ передача 514
- перципиент** 498, 499; ~ vs. говорящий 486
- перципиент** ♦ восприятие 498; ~ настроение 499; ~ эмоции 499
- пишущий** 452
- пишущий** ♦ позиция 23; ~ точка зрения 341
- побуждение** 32, 173, 192, 336, 473, 499; ~ vs. вопрос 533; ~ vs. вопрос₁ 403; ~ vs. вопросы 235; ~ vs. обращение 533; ~ vs. сообщение 403; ~ адресата к действию 433; ~ ~ ~ ~ речевому 428; ~ инфинитивное к действию потенциальному 150; ~ к действию 45, 153, 497, 509; ~ ~ ~ актуальному 433; ~ ~ ~ единичному 433; ~ ~ ~ речевому 433; ~ ~ разговору 435; ~ ~ речевому действию 437; ~ ~ слушанию 176; ~ ~ совместной ментальной деятельности 365; ~ категоричное 180; ~ непрямо 237; ~ побуждение к действиям другим 433
- побуждение** ♦ значение модальное 45; ~ средство 235
- побуждения** vs. оценки 356; ~ vs. сообщения 434; ~ к действию конкретно-физическому 404; ~ ~ ~ речевому ответному 404; ~ косвенные 235, 239; ~ непрямые 235, 336, 546
- повествование** 25, 32, 60, 145, 259, 301, 343, 366, 393, 419, 421, 455, 475, 491, 494, 495, 500, 509, 529; ~ vs. описание 30, 92, 478, 495, 532; ~ vs. сообщение 416; ~ авторское 22; ~ ~ субъективное 340; ~ авторское ♦ форма 341; ~ литературное 515; ~ ~ монологическое 25; ~ ~ 342; ~ несобственно-авторское 340; ~ о чем-либо 25; ~ от 1-го лица 340; ~ ~ 3-го лица 340; ~ репродуктивное 33, 491, 496; ~ ~ авторское 33; ~ репродуктивное ♦ начало 478; ~ социально-психологическое сложное 233; ~ спокойное 418; ~ субъективное 340, 365; ~ сюжетное 334; ~ фактуальное 341; ~ художественное ♦ особенность 342; ~ ~ язык 375; ~ ~ ясность 8; ~ цитатное 340; ~ эпически-фольклорное 419; ~ эпическое 531
- повествование** ♦ акт последний 498; ~ гомогенность 495; ~ динамика ♦ зоны 28; ~ звено 420; ~ изучение 515; ~ интимизация 471; ~ начало ♦ неспешность 479; ~ организация ♦ средство 26; ~ персонаж 392; ~ план обобщенно-личный 127; ~ структура регистровая 231; ~ ~ субъектная 462; ~ теория 340, 515; ~ типология 343; ~ типы 343, 530; ~ типы ♦ разграничение 340
- повествования** динамические 279; ~ сверхдинамичные 375
- повествователь** 318, 322, 500
- подключение** внутренней точки зрения действующего субъекта 452
- пожелание** 32, 354
- позволение** 142
- познание** 531; ~ vs. восприятие 28; ~ vs. ощущение 268; ~ мира 28; ~ сенсорное ♦ каналы 451; ~ человеческое ♦ история 378; ~ ~ развитие 379; ~ эмпирическое ♦ уровень 100
- познание** ♦ способ 456; ~ ~ ментальный 432; ~ ~ сенсорный 432; ~ способы 103, 450, 486
- полифония** 521
- понимание** 243; ~ vs. восприятие 164, 453; ~ времени 327; ~ персонажами связи времени вечного, физического, и времени событийного 24; ~ речи связной ♦ условие 36; ~ ситуации персонажем 494; ~ стратегии автора 493; ~ текстов 9
- понимание** ♦ пределы 432; ~ степень высшая 343; ~ условие 501
- пословица** 208, 439, 465, 472
- пословицы** 30, 32, 336, 353, 433, 441, 448, 472, 473
- потребности** говорящего коммуникативные 491; ~ ~ ~ различные 415; ~ говорящих 3; ~ общения 9; ~ персонажа 498; ~ регистра 26; ~ речевые ♦ многообразия 35; ~ речи профессионально-деловые 68; ~ смысловые 114, 542, 543; ~ текста 26; ~ человека коммуникативно-смысловые 20
- потребность** 215, 219; ~ в оттенках 208; ~ говорящего 146, 414; ~ или необходимость характеризовать свое высказывание с точки зрения достоверности, ответственности за свои слова 460; ~ конкретизировать автора модуса 71; ~ носителей 18; ~ ободрить или заверить 165; ~ смыслового распространения 214

- поучение 126, 465
 поучение ♦ адресация 472; ~ средство 235
 поучения ♦ содержание 355
 прагматика 234, 339, 526, 529, 533, 536
 предикации 476, 480; ~ свёрнутые 78
 предикации ♦ соединение 88; ~ соположение линейное 474
 предикация 56, 82, 88, 224; ~ vs. номинация 533; ~ vs. оценка 177; ~ vs. экспрессия 533; ~ свёрнутая 77, 80; ~ свёрнутая ♦ компонент 98
 предикация ♦ момент 362; ~ обращённость двусторонняя 88; ~ развёртывание 80; ~ элементы 52
 предложение 429
 предназначенность предложения 235
 предостережение 32, 33, 434; ~ vs. запрет 177; ~ vs. назидание 472; ~ vs. поощрение 126; ~ vs. поучение 472; ~ дружеское 497; ~ слушающему 264
 предостережение ♦ выражение 151
 предписания ♦ направленность прямая на читателей 380; ~ функция 150
 представление об объекте 107
 презумпция 155
 пресуппозиции ♦ набор 432; ~ система личная 432
 пресуппозиция 70, 263, 401, 493, 499; ~ реплик 313
 приглашение 498
 приглашение ♦ оттенок 151
 приговор обвинительный ♦ вынесение 427
 приемы интимизации 238; ~ наложения швов 476
 призыв 192, 354; ~ к сочувствию 164; ~ обратить внимание 434
 призыв-лозунг 499
 призывы 354
 приказ 32, 153, 434
 приказ ♦ интонация экспрессивная 173
 приказание vs. результат 434; ~ vs. требование 173
 приказание ♦ исполнитель 150
 приказания 429; ~ хозяина подчиненному 46
 проникновение автора в субъектные зоны 240
 просьба 32, 354, 432; ~ врача 59; ~ о позволении 142
 просьба ♦ значение 263; ~ функция иллюкутивная 429
 процесс восприятия 196
 работа разума и памяти 89
 разговор 468; ~ vs. повествование 25; ~ бытовой 8; ~ дружески-фамильярный 16; ~ персонажей 304; ~ телефонный 21, 24
 разговор ♦ время 457; ~ контекст 459; ~ момент реальный 25
 разговоры реальные 15
 разрешение 149, 429
 разум 450; ~ vs. душа 268; ~ vs. субъект 234
 разум ♦ работа 89
 рамка наблюдателя 316
 ранг За кадром 245
 рассказ 33, 41, 102, 146, 198, 207, 230, 267, 274, 374, 422, 423, 443, 446, 499, 505, 508, 509, 515, 526; ~ детский ♦ жанры 232
 рассказ ♦ анализ 492, 509; ~ зачин 508; ~ момент 484, 505; ~ начало 485; ~ стратегия дидактическая 496; ~ цельность регистровая 496; ~ часть 273; ~ экспозиция 489
 рассказчик 23, 24, 46, 146, 171, 244, 265, 391, 498, 499, 507; ~ vs. автор 253, 341, 464; ~ vs. герой 255, 256, 507; ~ vs. персонаж 321, 341; ~ vs. персонаж ♦ воображение 467; ~ vs. персонажи 492; ~ vs. повествователь 499; ~ vs. субъект действия 269; ~ ~ диктума 343; ~ знающий 170; ~ конкретный ♦ лицо 343; ~ собственно 499; ~ суммирующий события 170
 рассказчик ♦ вмешательство модусное 170; ~ воля 24; ~ голос 506; ~ изображение 500; ~ лицо 1-е 248; ~ образ 266; ~ отрешённость объективная 243; ~ пункт наблюдательный 171, 320; ~ сопричастность ♦ знак 243; ~ сочувствие 507; ~ сфера 321; ~ точка зрения 20; ~ эмпатия 507
 рассказчика vs. герой 343
 рассказы 25, 52, 446, 504, 505, 537
 рассказы-басни 495
 рассказывание устное спонтанное 514
 рассказывание ♦ способ 481
 рассудок 450
 рассуждение 164, 494, 495, 532, 537; ~ vs. описание 494; ~ vs. повествование 494
 рассуждения собственные 258
 расщепленность референции 468
 реакции адресата ♦ контролирование 473; ~ героя 498; ~ на действия повторяющиеся 436; ~ ~ события 35; ~ ~ факты 35
 реакции ♦ способы 435
 реакция 434; ~ vs. действия 69; ~ vs. самооправдание 499; ~ автоматическая 434; ~ адресата 493; ~ внешняя ♦ отсутствие 346; ~ возможная 493; ~ говорящего 151, 434, 437; ~ ~ на речевое поведение его партнера по диалогу 359; ~ диалогическая 428; ~ ~ непосредственная 353; ~ друзей ♦ проявления 216; ~ ироническая 489; ~ каузированная 156; ~ каузируемая 215; ~ лица 392; ~ ментальная 434; ~ на коммуника-

тивную ситуацию 434; ~ ~ мнение иное 165; ~ ~ прямо наблюдаемое положение дел и на упоминание о мнимосовершившемся единичном событии 436; ~ ~ речевую ситуацию 430; ~ ~ ситуацию 32; ~ ~ стимул предшествующий 193; ~ независимая 496; ~ несогласия 33; ~ осознанная 434; ~ оценочная 32, 45, 80, 543; ~ ~ на предшествующую речь или действие 153; ~ пишущего ♦ отсутствие 346; ~ протестующая неодобрительная 152; ~ речевая 289; ~ слушающего 235; ~ согласия 498; ~ социальная 427; ~ субъекта модуса 277; ~ удовлетворённая 509; ~ экспрессивная 512; ~ экспрессивно-оценочная 32, 151; ~ эмоциональная 299, 346, 359, 434, 496; ~ эмоционально-оценочная 436, 437, 452; ~ ~ каузируемая 392

реакция ♦ выражение 512; ~ способы 496; ~ субъект 80

регистр общения 28

реклама 8, 32, 353, 354

рекомендации 433

рекомендация 126, 151, 508

рема 416

репродуктивность 480

референция 468, 470, 476; ~ имен окружающих 88; ~ имени субъекта 480; ~ множественная 468; ~ ~ потенциально 189; ~ обобщённая 477; ~ объекта оценки 92; ~ определённая 538; ~ субъекта 481

референция ♦ множественность 470; ~ субъект 544

рефлексия 256

рецепт 509

реча авторская ♦ фрагмент 32

речи детская 232

речь 15, 20, 24, 32, 45, 68, 116, 119, 143, 198, 341, 430, 432, 460, 461, 493; ~ 2-го лица 435; ~ vs. восприятие 110; ~ vs. действие ♦ субъект 144; ~ vs. мысль 360, 403; ~ vs. мысль ♦ соотношение 516; ~ vs. сознание 245; ~ vs. сознание ♦ субъект 245; ~ vs. язык 535; ~ vs. язык ♦ ресурсы 491; ~ ~ соотношение 172; ~ ~ средства 492; ~ авторская 331, 499; ~ в речи 493; ~ внешняя 539; ~ внутренняя 303, 325, 352, 456, 506; ~ газетно-деловая 399; ~ городская 18; ~ деловая 142; ~ ~ разговорная 162; ~ диалогическая 126, 416, 420, 473; ~ диалогическая ♦ передача 436; ~ живая 143; ~ индивидуально-художественная 82; ~ как действие 21; ~ книжно-деловая 398; ~ книжно-письменная 459; ~ косвенная 246, 340, 403, 436, 548; ~ ~ свободная 340; ~ литературная 16, 17; ~ ~ некодифицированная 530; ~ ~ современная

16; ~ литературно-письменная 35; ~ монологическая 176; ~ населения городского 15; ~ научная 233; ~ ~ устная 523, 536; ~ невзвучающая 12; ~ неисконная 10; ~ непринуждённая обиходная 15; ~ непринуждённо-разговорная 393; ~ несобственно-прямая 91, 146, 340, 346, 358, 506, 548; ~ несобственно-прямая ♦ элементы 500; ~ ~ эффект 89; ~ осмысленная 36; ~ ~ связанная 42; ~ персонажей vs. слово авторское ♦ скрепы 304; ~ персонажей ♦ передача 304; ~ повествователя 365; ~ полемическая 416; ~ поэтическая 247; ~ поэтическая ♦ особенность 408; ~ ~ свойство 189; ~ ~ теория 525; ~ предшествующая 153; ~ прямая 33, 46, 153, 325, 340, 347, 461, 496, 498; ~ ~ воспроизводимая 32; ~ ~ несобственная 340; ~ прямая ♦ шаблон 247; ~ разговорная 7, 12, 13, 14, 15, 86, 138, 228, 354, 357, 491, 525, 528, 530, 535, 536, 538, 549; ~ ~ живая 13; ~ ~ современная 86; ~ разговорная ♦ аспект 35; ~ ~ записи 14; ~ ~ конструкции 14; ~ ~ неприменимость 15; ~ ~ отгороженность 15; ~ ~ признаки 13; ~ ~ специфика 228; ~ ~ структура 26; ~ ~ функционирование 13; ~ ~ характеристики 13, 14; ~ разговорно-фамильярная 61; ~ связанная 35, 36, 37; ~ связанная ♦ изучение 35; ~ ~ понимание 36; ~ ~ построение 35; ~ современная 16; ~ современная ♦ сферы 154; ~ спонтанная ♦ изучение 532; ~ стихотворная 535; ~ устная 459, 519; ~ ~ спонтанная 530; ~ устно-разговорная ♦ конструкции 548; ~ ~ особенности 13; ~ участников диалога 436; ~ художественная 201, 506; ~ художественная ♦ стилистика 176, 340; ~ чужая 377, 523; ~ экспрессивная 416; ~ эмигрантов старых 11; ~ эмигрантская 11; ~ эмоционально-напряжённая 142, 420

речь ♦ адресат 80, 169, 238, 310, 356, 414, 542; ~ акт 71, 303; ~ ~ данный 241; ~ акты 427; ~ анализа 425; ~ восприятие ♦ субъект 256; ~ время 247, 257, 258, 364, 365, 403; ~ глагол 71, 300; ~ глагол ♦ форма 302; ~ ~ ~ видо-временная 532; ~ глаголы 71, 72, 299, 300, 305, 311, 376; ~ ~ каузативные 289; ~ глаголы ♦ контексты 377; ~ ~ рамки 299; ~ ~ семантика 429, 527; ~ ~ синтаксемы 62; ~ делиберат 389; ~ дефекты 14; ~ жанры 488; ~ затруднения 14; ~ значение 388; ~ интонация 519; ~ компоненты организующие 501; ~ контекст 458; ~ культура 262; ~ ~ недостаточная 15; ~ модусы 253; ~ момент 21, 22, 24, 25, 26, 27, 28, 224, 230, 273, 338, 347, 363, 364, 370, 378, 403, 439, 517, 518; ~ ~ реальный 25; ~ ~ условный 35, 436; ~ назначение коммуникативное 15; ~ нелите-

- ратурность 17; ~ ненормативность 19; ~ неучастники 342; ~ нормативность 19; ~ осмысленные 425; ~ отношение к действительности 462; ~ партнёр по =и 176; ~ план обобщённо-личный 127; ~ планы субъектные 267; ~ последовательность 243; ~ построение 209; ~ потребности профессионально-деловые 68; ~ предмет 501; ~ предмет ♦ именование 177; ~ ~ свойства 516; ~ просодия 519; ~ разновидность наглядно-примерная 467; ~ регистр волюнтивный 235; ~ ~ информативный 66, 170, 516; ~ ~ коммуникативный 35, 110, 436, 520; ~ ~ реактивный 152; ~ ~ репродуктивно-описательный 465; ~ ~ репродуктивный 207, 317, 318, 321; ~ регистры 30, 31, 35, 429, 542, 552; ~ ~ коммуникативные 31, 32, 35, 45, 56, 64, 89, 144, 208, 211, 426, 427, 429, 431, 433, 435, 437, 439, 495, 516, 518, 549; ~ ~ обусловленные диалогически 438; ~ сегменты ♦ связь ♦ ассоциативность 14; ~ синтаксис ♦ рамки 176; ~ ситуация 71, 339; ~ содержание 218, 389; ~ ~ пропозициональное 433; ~ содержание ♦ организация 516; ~ стили 537; ~ сторона внешняя 304; ~ субъект 20, 94, 110, 172, 241, 244, 253, 255, 256, 285, 297, 300, 309, 310, 311, 313, 327, 330, 345, 351, 364, 369, 408, 430, 459, 507, 518, 521, 533, 544, 549; ~ субъект ♦ внаходимость 360; ~ ~ действия 71; ~ ~ намерения 20; ~ ~ позиция 71, 460; ~ ~ сознание 256; ~ ~ состояние 305; ~ субъекты 303; ~ тип 416; ~ ~ волюнтивный 149, 235; ~ ~ информативно-описательный 465; ~ ~ информативный 65, 149, 167; ~ ~ коммуникативный 207; ~ ~ описательно-репродуктивный 207; ~ ~ определенный 57; ~ ~ репродуктивно-повествовательный 30; ~ ~ репродуктивный 147, 170; ~ типы 20, 30, 31, 35, 153, 500; ~ ~ книжно-письменные 459; ~ ~ коммуникативные 20, 28, 32, 433, 450, 463, 466, 549; ~ ~ определенные 491; ~ ~ функционально-смысловые 532; ~ типы ♦ триада 494; ~ условия 169; ~ форма книжно-письменная 15; ~ ~ устно-разговорная 15; ~ формирование 35; ~ формы структурно-композиционные 28; ~ формы ♦ оценка 308; ~ функции 35, 426, 552; ~ функция коммуникативная 501; ~ характеристика внешняя 305
- речь-мысль** 24
- речь-мысль** ♦ глаголы 261, 361; ~ содержание 388; ~ субъект ♦ позиция 27
- ритм** 461
- самонаблюдение** говорящего 90
- свой** vs. чужой 237, 336, 507
- сейчас** 171, 177, 206, 262
- сентенции** 30, 477
- сентенция** 490; ~ обобщающая 465
- ситуативность** 251
- ситуация**_{ц.} 346
- сиюминутность** 436
- сказка** 21, 22, 232, 419, 422, 424, 446, 481, 504, 505
- сказки** 419, 469, 504, 537
- сказуемость** 56
- слушание** 176
- слушатель** 46, 273, 343, 437, 462, 472, 494, 498, 499
- слушатель** ♦ аргумент 462; ~ возражение возможное 462; ~ голова 498; ~ удовольствие неосознаваемое 499
- слушающие** vs. говорящие 234
- слушающий** 167, 235, 236, 237, 264, 323, 429; ~ vs. говорящий 427, 437, 525
- слушающий** ♦ грамматика 436; ~ реакция обязательная 235
- слышимое** 23
- собеседник** 17, 128, 142, 149, 353, 435, 459, 496, 497; ~ vs. автор 462; ~ vs. говорящий 145, 462; ~ vs. слушатель 462; ~ vs. читатель 8, 17, 238
- собеседник** ♦ поведение 472
- собеседники** 13
- собеседники** ♦ действие 35; ~ знание общее 405; ~ отношения 14
- совет** 32, 151, 153, 429, 497
- советы** 433; ~ рекламные 354
- согласие** 149; ~ vs. несогласие 33; ~ частичное 303
- согласие** ♦ реакция 33; ~ ~ оживленная 498
- согласие/несогласие** 358
- содержание** восприятия 196
- сожаление** ♦ выражение ♦ средство 357
- сознание** 346, 356, 538; ~ vs. бытие 94, 442; ~ vs. восприятие 432, 456; ~ vs. действительность 404; ~ vs. модус 406; ~ vs. память 432; ~ vs. речь 256; ~ авторизующее 324; ~ агенса 394; ~ героя 300; ~ говорящего 71, 338, 468, 483; ~ детское 268; ~ индивидуальное 379; ~ комментирующее 456; ~ конкретное 406; ~ персонажа 146; ~ превосходства социального или нравственного 217; ~ социума 9; ~ субъекта 24; ~ ~ модуса 351; ~ человека осмысляющего 53; ~ человеческое 100, 101, 113, 362, 403, 431, 450, 466; ~ читателя-слушателя 468; ~ чужое ♦ локализованность 403; ~ языковое 20, 38, 113; ~ ~ национальное 35, 115
- сознание** ♦ область конкретно-субъектная 403; ~ субъект 239, 241, 245, 252-256, 297, 331, 345, 347, 350, 533, 544; ~ ~ чувствующий 259;

- ~ субъект ♦ сфера 256, 351; ~ ~ эксклюзивность 255
- сознания** vs. противостояние 268
- сомнение** ♦ интонация 435; ~ оттенок 324
- сомнения** 164; ~ адресата 416
- сомнительное** 390
- сообщение** 32, 41, 105, 130, 170, 174, 181, 192, 202, 208, 224, 265, 277, 306, 405, 414, 434, 436, 437; ~ vs. волеизъявление 430; ~ vs. вопрос 403; ~ vs. реакция 430; ~ акционального типа 415; ~ информативное 147; ~ ~ о фактах, отвлеченных от конкретной длительности, их оценочной квалификации или логического обобщения ♦ средства ♦ средства регистровые 461; ~ информации объективной 265; ~ монологическое спокойное 416; ~ о 61; ~ ~ воздействию единичном 444; ~ ~ каузативном 262; ~ ~ ~ на предмет или лицо ♦ =я 39; ~ ~ выводе рефлексивном ♦ =я 392; ~ ~ действии 21, 71, 415; ~ ~ ~ или состоянии лирического героя 512; ~ ~ ~ лица 118, 138, 143, 428; ~ ~ ~ наблюдаемом 45; ~ ~ ~ неглагольное ♦ =я =ие 166, 167, 169, 171, 173, 175, 177, 179, 181, 183, 185, 187, 189, 550; ~ ~ ~ ~ =ые 545; ~ ~ ~ предмета 143; ~ ~ ~ произвольном 197; ~ ~ ~ субъекта ♦ =я 543; ~ ~ ~ субъекта-агенса актуальном 167; ~ ~ действиях конкретных ♦ =я 471; ~ ~ ~ наблюдаемых ♦ =я 471; ~ ~ ~ персонажей ♦ =я 489; ~ ~ качестве ♦ =я 543; ~ ~ количестве ♦ =я 543; ~ ~ местонахождении предмета ♦ =я 39; ~ ~ местоположении предмета 191; ~ ~ наличии предмета ♦ =я 39; ~ ~ намерении говорящего решительном 428; ~ ~ перемещении лица ♦ =я 219; ~ ~ ~ предмета ♦ =я 219; ~ ~ позиции говорящего или другого субъекта оценки в отношении того или иного явления ♦ =я 162; ~ ~ possessивном наличии 117; ~ ~ признаках, характеризующих место 173; ~ ~ признаке наблюдаемом ♦ =я 392; ~ ~ принадлежности предмета к классу ♦ =я 543; ~ ~ процессах актуализованных ♦ =я 129; ~ ~ ~ локализованных во времени ♦ =я 129; ~ ~ событиях повторающихся 479; ~ ~ событиях, отделенных временем — будущим (1), либо прошедшим «досюжетным» (2) — или пространством (3) от данного хронотопа воспринимающего субъекта ♦ =я 460; ~ ~ состоянии лица 143; ~ ~ ~ личном ♦ =я 201; ~ ~ ~ предмета 143; ~ ~ ~ среды наблюдаемом 172; ~ ~ ~ субъекта ♦ =я 543; ~ ~ состояниях конкретных ♦ =я 471; ~ ~ ~ наблюдаемых ♦ =я 471; ~ ~ статическом локативном признаке 191; ~ ~ субъекте владения 117; ~ ~ ~ и его действия/состоянии 173; ~ ~ существовании предмета ♦ =я 39; ~ ~ фактах и событиях ♦ =я 35; ~ ~ фактах, событиях, свойствах, поднимающиеся над наблюдаемым в данный момент ♦ =я 29; ~ ~ явлении природы 428; ~ ~ явлениях действительности известных говорящему 430; ~ ~ ~ действительности ♦ способы 209; ~ ~ ~ природы 135; ~ ~ об акте действия конкретном 510; ~ ~ ~ локализованном во времени 510; ~ ~ объекте владения 117; ~ ~ объективно наблюдаемом в хронотопе говорящего 468; ~ отдельное 420; ~ правил птицеводства 472
- сообщение** ♦ =я 32, 124, 151, 192, 232, 311, 434; ~ единицы 233; ~ ~ коммуникативные 55; ~ ~ самостоятельные 517; ~ передача 343; ~ предмет 207; ~ рамка модусная 71; ~ расчленённость 207; ~ содержание 312; ~ средства 235; ~ структура 211; ~ субъект 236; ~ факт 56, 236, 312, 338, 364, 403, 544; ~ функция коммуникативная 55
- соприсутствие** 488
- сотворчество** 501
- стили** vs. жанры 11; ~ речи 537; ~ функциональные 536
- стиль** 4, 267, 451, 500, 525; ~ автора 453; ~ журналистский 489; ~ индивидуально-художественный 188; ~ индивидуальный 489; ~ литературный 537; ~ прозы канцелярско-деловой 206; ~ функциональный 548
- стиль** ♦ структура 492
- стремление** 164, 292, 433; ~ автора 498; ~ говорящего 147; ~ к добру 360
- субъект** говорящий 236; ~ знания 330; ~ модуса мыслимый 239; ~ речи 345; ~ сознания 254, 259; ~ факта сообщения 338
- субъект-авторизатор** 236
- субъективация** 253, 256, 313
- субъективность** 20, 247, 325, 353, 529
- текст** ♦ типы 20
- тема** 15, 416
- требование** 32, 150, 173, 354; ~ ультимативное 496, 497; ~ хозяина 150
- требование** ♦ категоричность 150
- требования** необходимости 360; ~ общечеловеческой морали 360
- убеждение** 151
- убеждение** ♦ интонация экспрессивная 173
- умозаключение** 71
- уовещивание** 151
- утверждение** наличия 64; ~ присутствия/отсутствия 64
- утверждения** возможные иные 358

- цель** иллюкутивная 427
цитата 477, 489, 500; ~ обычная 435
цитация 313, 548; ~ диалогическая 523
цитация ♦ приём 267
цитирование 548
читатели 238, 359, 497; ~ юные 497
читатель 3, 17, 46, 187, 253, 258, 260, 343, 352, 380, 456, 460, 482, 486, 493, 494, 496, 497, 499, 500, 505, 506, 509, 510, 530; ~ vs. автор 266, 300, 342, 374, 484, 498; ~ vs. повествователь 504; ~ vs. слушатель 498; ~ vs. собеседник 8, 238; ~ воспринимающий ♦ компетенция языковая 12; ~ пронизательный 509; ~ творческий активный ♦ роль 501; ~ текста 258, 459; ~ текстов научных 501
читатель ♦ включение ♦ средства 238; ~ внимание 258, 375, 377; ~ восприятие 497; ~ время 253, 258; ~ ~ модусное 258; ~ время ♦ организация 365; ~ ~ часть 365; ~ ментальность интенсивная 500; ~ озадачивание 509; ~ отношения к тексту ♦ характер 500; ~ присутствие ♦ формы разные 238
читатель-адресат 238
читатель-наблюдатель 381
читатель-слушатель 468, 492, 498, 499
чувства 450, 453; ~ vs. желания 35; ~ vs. мысли 300, 351; ~ vs. оценки 94; ~ воспринимаемые органами 430; ~ недоступные органам 106
чувства ♦ восприятие органами 432; ~ органы 78, 155
чувственное 398
чувственность 343, 530
чувство 505; ~ воспринимаемое органами 461
чувство ♦ глаголы 298; ~ предикаты 299
чужой vs. свой 237, 507
шутка 16
эмоции 8, 291, 436, 499, 500, 503, 510, 529
эмоции ♦ выражение 171; ~ спектр широкий 152
эмоция 79, 291
эмоция ♦ проявление ♦ форма 79
эмпатия 80, 248, 498, 507; ~ авторская 498
эмпатия ♦ фокус 248, 340, 354, 369, 507
эффект 16, 123, 185, 522; ~ воздействия 499; ~ иронический 494; ~ комический 457, 458, 494; ~ комичности 508; ~ коммуникативный вторичный 434; ~ ~ смысловой 498; ~ крупного кадра 255; ~ неожиданности 505; ~ несобственно-прямой речи 89; ~ ожидания обманутого 93; ~ отстранения 507; ~ повторяемости 447; ~ сингулятивности 466; ~ стилистический 419, 480; ~ художественный 267; ~ энергичности 505; ~ эстетический ♦ источник 519; ~ юмористический особый 375
эффекты иронические 385; ~ поэтические ♦ создание 159; ~ эстетические 486