

Отзыв об автореферате диссертации
на соискание ученой степени кандидата филологических наук
ПЕСТОВОЙ АННЫ РАЗИФОВНЫ
«СТИЛИСТИЧЕСКИЕ ПОМЕТЫ В ТОЛКОВЫХ СЛОВАРЯХ КАК
ОТРАЖЕНИЕ ЛЕКСИКО-СТИЛИСТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ В РУССКОМ
ЯЗЫКЕ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XX – НАЧ. XXI В.»

Проблема нормативной квалификации лексики в словаре — одна из самых сложных и дискуссионных в российской лексикографии. В качестве трудностей исследователи называют противоречия в применении нормативно-стилистических помет в разных словарях и даже в пределах одного словаря; отмечают консервативность системы помет, условность границ между кодифицированной и некодифицированной разговорной лексикой, а также субъективность в постановке помет авторами словарей. При этом в научной литературе уже неоднократно предлагалось использовать некие пути объективации процесса описания стилистических свойств слова. В частности, Л.П. Катлинской еще в 1970-е гг. был предложен путь эксперимента; также предлагалось соотносить толкуемые единицы с функционально-стилистическими пластами языка и языками социальных групп и объединять толкуемые лексические единицы в разряды для унификации их описания. Надо сказать, что до сих пор ни в одном исследовании все эти возможности не использовались одновременно. Но вот появилось диссертационное исследование, автор которого, А.Р. Пестова, последовательно применяет все три указанных метода, дополняя их современными методами анализа лингвистических данных: корпусным методом, методом анкетирования, количественным методом с активным привлечением статистических данных и др.

Комплексный подход позволяет автору диссертации приблизиться к решению очень важных для практической лексикографии задач: определить актуальные для современной языковой ситуации *параметры разговорной речи и просторечия*, выявить *имплицитные критерии сниженной лексики*, которыми руководствуются лексикографы при постановке помет, а также сформулировать факторы, которые определяют *изменение стилистического статуса лексики*. Кроме того, очень радует, что автор обращается к до сих пор никак не решенной проблеме экспрессивно-эмоциональных стилистических помет; делает наблюдения над «стилистическим поведением» лексики определенных лексико-семантических групп, осуществляет ревизию стилистических разделов предисловий и инструкций к словарям. Решить все поставленные задачи Анне Разифовне позволил глубокий и разносторонний анализ обширного языкового материала, притом материала новейшего, как отраженного в Национальном корпусе русского языка, так и описанного в самых последних выпусках академических словарей. Именно внимательный, тонкий анализ различных нюансов функционирования слова в текстах является той доказательной базой, на которой строятся выводы автора о том, какие лексико-стилистические процессы характерны для русского языка

